

LIKE A PRETTY WOMAN

THE LADYLIKE FASHION STYLE DIARY

Yumie Kazama

THIS IS ME BOOK

LIKE A PRETTY WOMAN

The Ladylike Fashion Style Diary

1971 to the present



Yumie Kazama

THIS IS ME BOOK

CONTENTS





Dear Friends

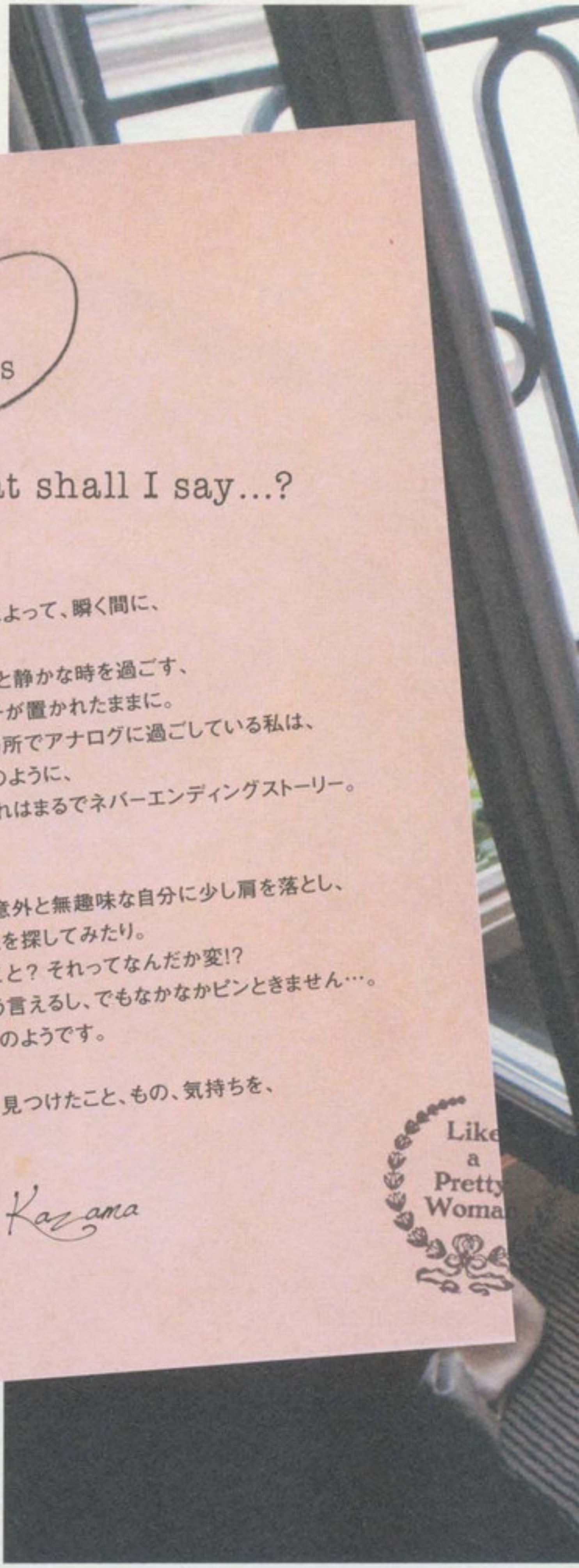
What shall I say…?

こんにちは。
今、世の中の“？”は、インターネットという存在によって、瞬く間に、
たくさんの答えを得ることができます。
そして、私の机の上にも、気配を消してひっそりと静かな時を過ごす、
ある意味スローライフなMac Bookの13インチが置かれたままに。
それを無視するかのように、とてもとても遠い場所でアナログに過ごしている私は、
何かの“?”に出会えば、頭の中で連想ゲームのように、
その疑問についてあらゆる方向から分析し、それはまるでネバーエンディングストーリー。
私は妄想することが好きなのかもしれません。

時に、「趣味や特技は何ですか？」と聞かれ、意外と無趣味な自分に少し肩を落とし、
そしてまた、頭の中を駆け巡らせて、私の趣味を探してみたり。
趣味…私の中に生まれる“？”を埋めていくこと？ それってなんだか変!?
写真、映画、音楽etc… 多趣味といえば、そう言えるし、でもなかなかピンときません…。
結局、私にとって趣味とは“何かを探すこと”のようです。

そんな私が、今この時までに、探し、出会い、見つけたこと、もの、気持ちを、
この1冊にまとめました。

Yumie Kazama



Like a Pretty Woman




French Chic
It's just because....
そのあいまいな色に引き込まれていく。
手を伸ばしたくなる。
Strange Place, Leave Mind





パリの１日はとても長い。

En rêvant de "French Chic"



夜が長いせい!?
空の色も夜の訪れに興味を示さない。

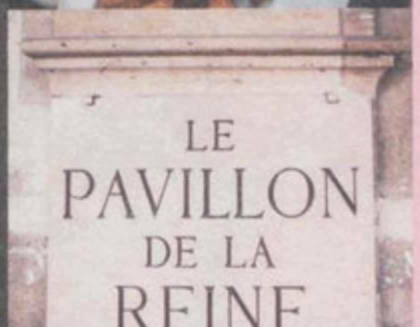
高揚する

空の重たいグレートーンの空

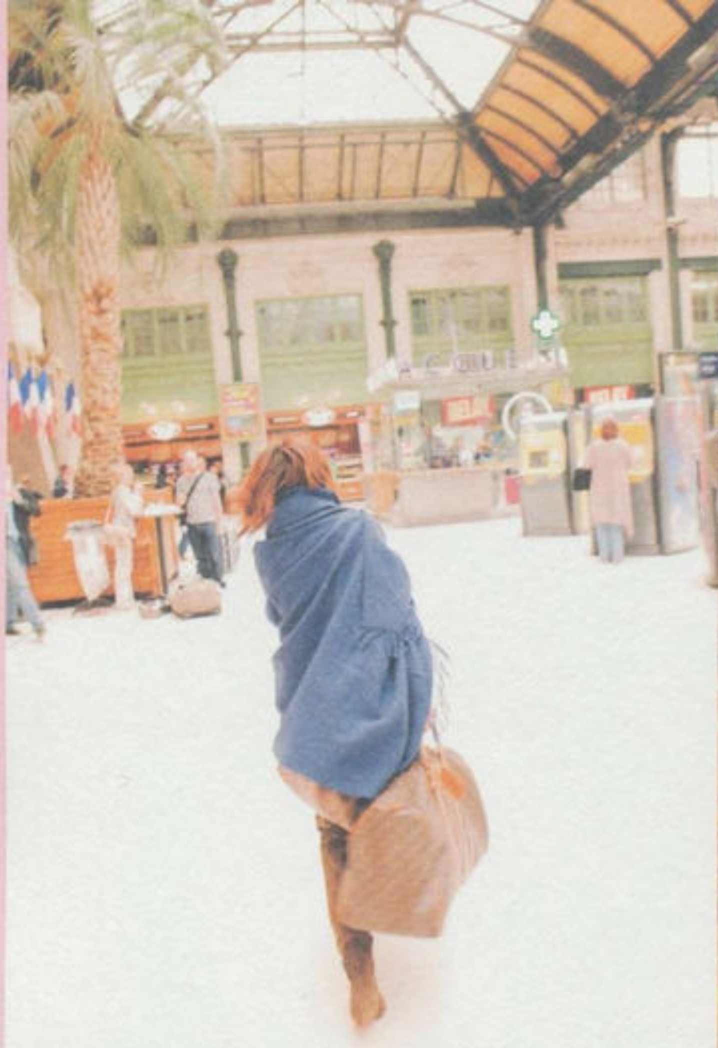
恋愛と香り

















いくつもの記憶との再会
一瞬、一瞬を記憶する写真

静かなその一枚に



自分にとっては今、
何を求めて何を必要としているのか

それは（とてもシンプルに）
ただ笑うことだったり

見逃してしないそうな小さな喜びに
心躍らされること
そして幸せだなと感じること

Depart de la gare de Lyon a St.Tropez

リヨン駅からサントロペへ。

























J'aime discen
aux pet
gares avant d'arri
a ma destinati
Car il y a plein de decouver



今、これから私がなにか!?

作っていくものがあるとしたら、

それはもっととてもパーソナルな

ものになっていくと思う









言葉とこころ

何がもっとも大切なことかを
考える機会を与えられた





Cette ambience tres calme ave
C'est mon hotel prefere gu



日が昇ったら目を覚まし…
闇夜になったら眠る…

そんな地球のリズムに呼応する
耳を澄まして、体にめぐる水を感じる。
太陽のぬくもりを感じる。
雨の日にはゆったりと…。
季節の変化に敏感に。

都会に暮らす私にも自然に
触れられる環境は存在している。
上を見れば空がある。
時には星空にさえ出逢うことも。
大切なのは気持ち…。
感じよう[illegible]
すべては五感で受けとめ
体が記憶する。

...es me rend nostalgique...
"La Bastide Des Salins"

このホテルはお気に入りの『ラ・バスティード・デ・サラン』。











紺碧の空と海。
ぬくもりを感じるオレンジ色の
グラデーションに建ち並ぶ家の壁に
さらに強い色を寄せるブーゲンビリアの花。
路地ひとつにも愛着を覚える。

私には少し強く感じる太陽の光は眩しく、
真っ白なモカシンシューズの似合う、
どこか落ち着いた情緒のある大人の街。

Jadore la couleur des cotes d'azur !









そんなこの場所に憧れて…。
初めての"白いモカシン"で歩く
Cote d'Azur
初めての赤い靴を思い出す…。
大人の街で、
子供の頃の記憶に出逢う。

Je sens tres legerement le vant de la mer.









私はもし、もしかしたら…という未来予想は持たない。
もしの未来に何か起きたとしたら…!?
その時の私は“grow up”しているはず、と思っているから。

時と流れて変化し、その時の“もし”ではなくなっている。
私の恐れる“もし”を恐れない私になっていると思う、なれると信じている。

その“もし”がとても近い未来にあらわれてしまって、
乗り越える強さを私がまだ持ち合わせていないとしたら、
その受け入れられないという自分を受け入れよう。

人生では、たくさんの人との出逢いや別離を経験していくことになる…
そんななか、唯一、私が永遠に持ち続けるものは私、自分自身。



どんなに離れてしまいたい夜も、夢から覚めることを望まない朝も
私は、私だけは離れていかない。

一番うまく付き合うことが必要なのは自分。
自分と上手に付き合うことができれば、
自分の愛する人達を愛し愛されることができるのだと思う。

優しさとは強くあること
愛とは許し、受け入れられること


RENAULT 4 TL



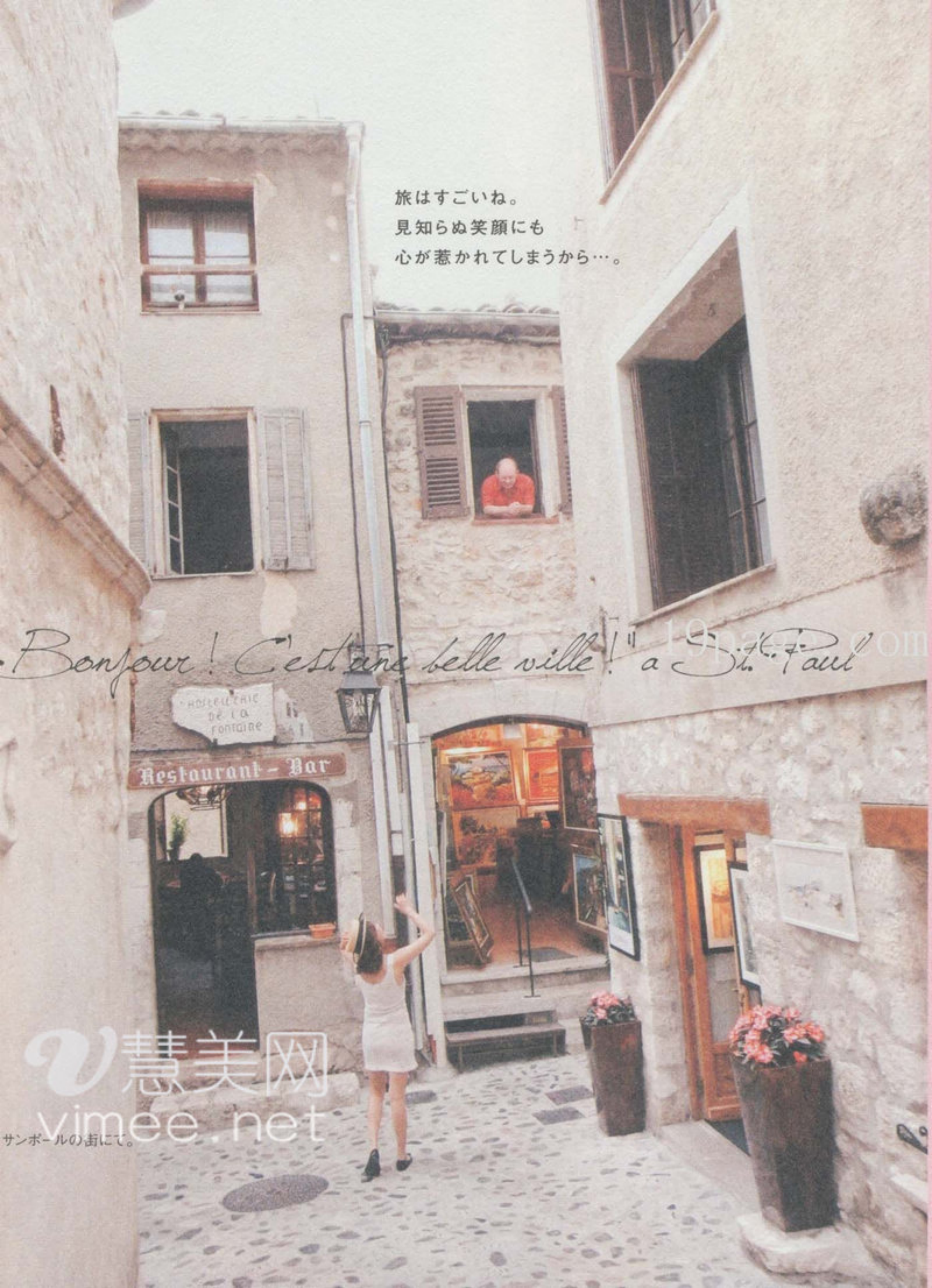





PAS de PUBLICITES.
MERCI







旅はすごいね。
見知らぬ笑顔にも
心が惹かれてしまうから…。

"Bonjour ! C'est une belle ville !" à St. Paul

サンポールの街にて。



少し面倒かな…　私の性格
時に、つき合うにも
距離をとりたくなるほどに…







あきらめない
情熱

決断する
潔さ

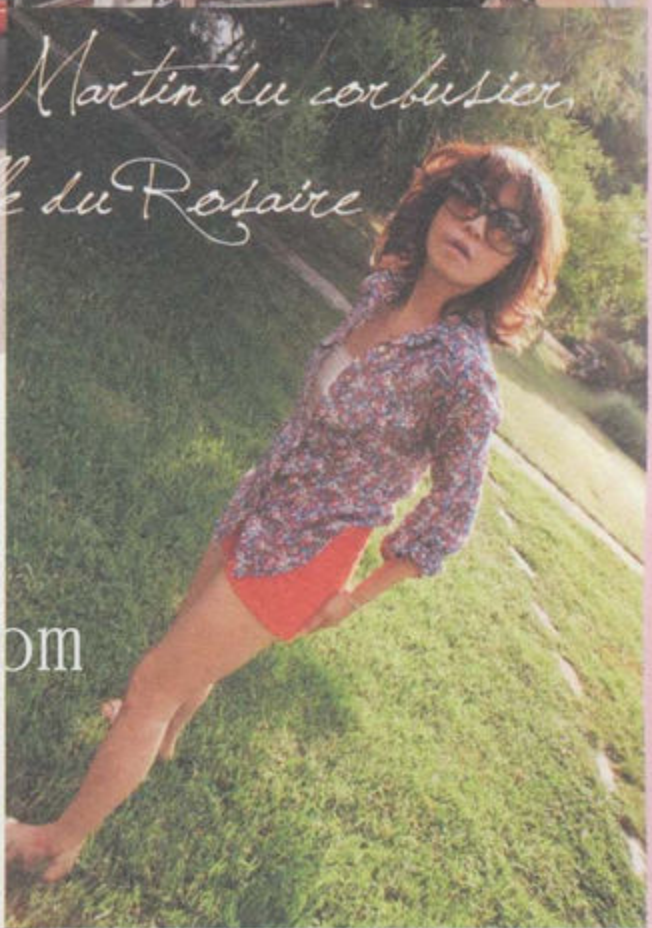








J'ai visite le cap Martin du corbusier,
et aussi la chapelle du Rosaire
de Matisse!





好きな自分でいられる場所、人、服…
自分を好きでいられる環境

風が気持ちいい
風を感じるのが好き

そういられる自分が好き











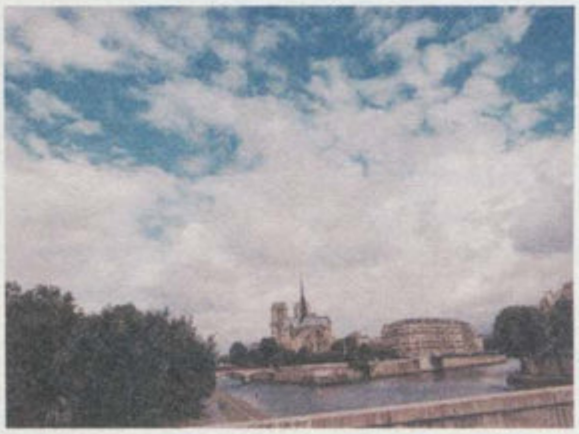
が導かれる…

璧なほど退屈なことはない。

こか不完全で
不安定で不規則…
nstayable
nbalanced
の等身大の自分が、一番自分らしく
地良く
良い緊張感

olument ici dans
nnee prochaine !

また来年！











故セルジュ・ゲンズブールとジェーン・バーキンが暮らしたサンジェルマン・デ・プレの家



French Chic

It's just because....

私は基本的にどこの国へ行くにもノーインフォメーション。
からっぽの状態で、その地でのファーストインプレッションを感じることが好き。
フレンチシックに触れる…。
パリ、そこに存在する自分が好き。こみ上げる高揚感、そんな感覚。
「なぜ、パリが好きなの?」と聞かれると、私はこう答えます。
なぜって…月並みだけど、街並みが好き。
そして、やっと訪れようとする夜に集まる、たくさんのオレンジの光。
パリで初めてのお買い物は雑貨でした。
歩きづらい石畳をスノッブな気分で闊歩しながら
目に留まったショップで見つけたのはパリの香り漂うノートブック。
"歩けばカフェにあたる"というくらい、建ち並ぶカフェにはすべて趣きがあり…。
そして、"エスプリ"という言葉があるように、物やお金に縛られない
独自のセンスとユーモアでそこにあるものを(それはものであったり
自分であったり)、素敵な形に変えていく。
そんな能力を持ち備えたフランス人から学びたいと思うことはたくさん。
理屈じゃなく、その場で感じて私が欲することを得られる、それがパリ。







私は自分の頭を切り替えたいときに、風景やインテリア、世界中のいろいろな写真集を見ます。その中でも、フランスの雰囲気が好きな私は、パリの風景やフランス女優の写真集、映画に触れることが多い。

LOVE is a way of Life

愛にまっすぐである。ときに破滅的なまでに愛を全うしようとする。
いいときも悪いときも愛に生きるパワーが輝きの源となり、
私たちが目にする写真や映像に映る彼女たちは最高に魅力的。



Marianne Faithfull





60年代ロンドン。ミック・ジャガーのかつての恋人、ストーンズのミューズ。

Marianne Faithfull

マリアンヌ・フェイスフル

とにかく、映画『あの胸にもういちど』のなんともいえない無邪気すぎる笑顔、思いのままに生きる姿は、純粋であまりにも無防備でガラスのような人。そんな印象のマリアンヌ・フェイスフル。



Jane Birkin









昨年のワールドツアーの来日公演で、ジェーンにHUGされたの!!!!! そのときの、ふわっとあたたかいものに包まれたやわらかな感じは忘れられない記憶。映画は「スローガン」「ジュ・テーム・モア・ノン・ブリュ」がお気に入り。

Jane Birkin ジェーン・バーキン

音楽家である故セルジュ・ゲンズブールとの姿はあまりにもフォトジェニックで、私の中では衝撃的なほど。ジェーンの中性的で特別な存在感には憧れてしまいます。そして、今もなお色褪せることなく、さらに輝きを増していくジェーン・バーキンは、私にとっての理想の女性像。

Brigitte Bardot





Brigitte Bardot

ブリジット・バルドー

ヌーディーなピンク、こっくりとしたベージュピンクなど…私のネイルのインスピレーションはBBから。裸に裸足のスタイルのイメージが強いなか、わかりやすい"セクシー"という表現よりも"センシュアル"という言葉がしっくりくるナチュラルな美しさが魅力のBB。





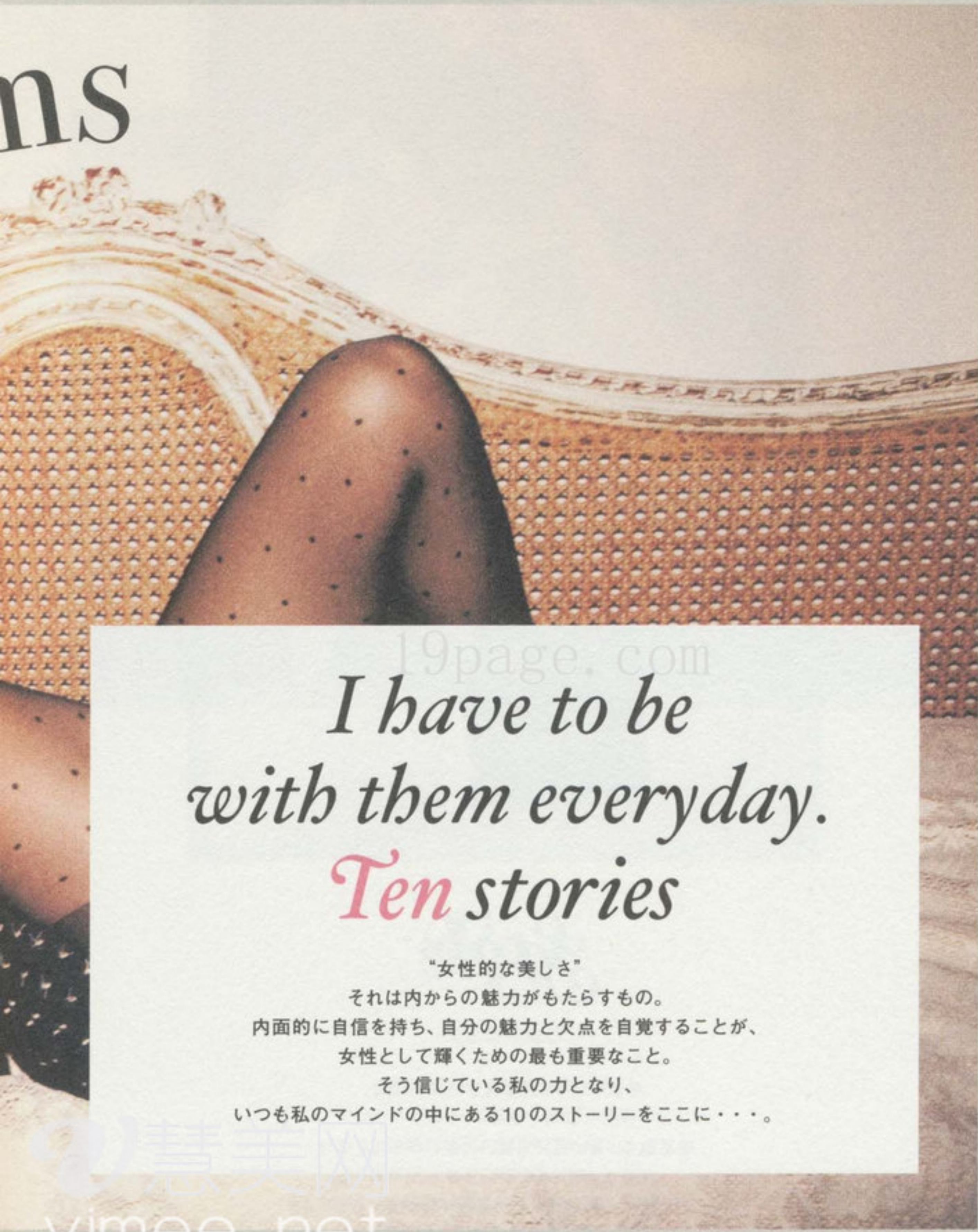




「素直な悪女」「軽蔑」などBBの出演作は、すべて彼女の魅力を堪能できるものばかり。女優として何かを演じているというよりも、彼女の存在自体がもう映画であり、そのままの彼女の姿であると思います。


My Favorite C

ms



I have to be with them everyday.
Ten stories

"女性的な美しさ"
それは内からの魅力がもたらすもの。
内面的に自信を持ち、自分の魅力と欠点を自覚することが、
女性として輝くための最も重要なこと。
そう信じている私の力となり、
いつも私のマインドの中にある10のストーリーをここに・・・。





Stole

包まれるもの

私は一年中、包まれています（笑）。
ストールに・・・。
春夏秋冬、暑い夏にも強い日差しから私を守り、
そして冷房の下でも。
一年中、無条件に私を優しく包んでくれる
ストールとの別離は考えられません。
Love forever



Rose

バラの香り

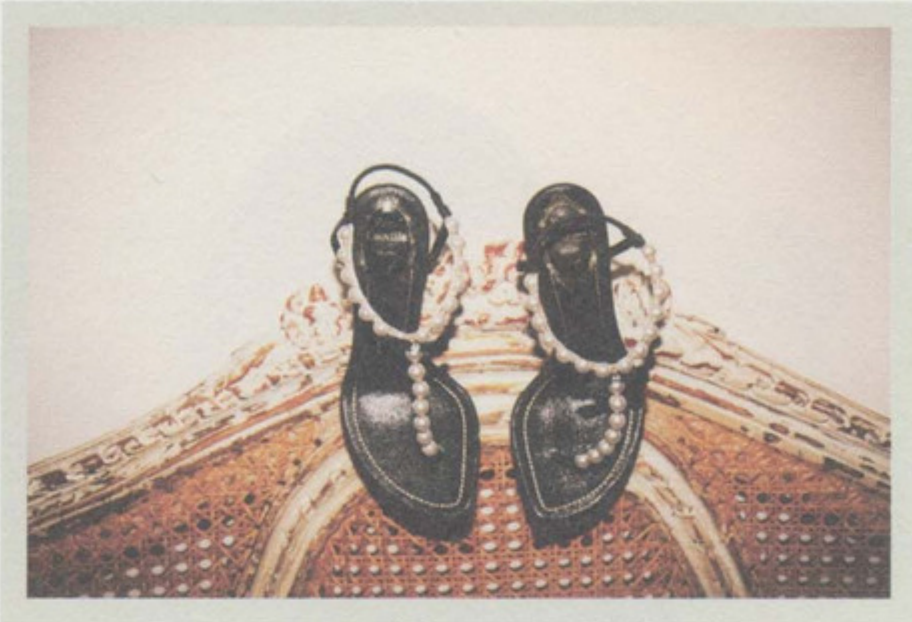
それは大人の女性のための香り。
いつからだろう、こんなにもバラの香りに
心惹かれるようになったのは。
30歳を過ぎたくらいの頃かもしれない。
バラの香りを敏感に感じ取り、満たされるこの感覚。
研ぎ澄まされた大人の女だけが
感じることのできる特別な香り。



Chanel

パーフェクト

シャネルという言葉の響き。
白と黒という意志の強さを感じさせるモノトーン。
シックな世界観の中に、
シャネルを象徴するカメリア、リボン、パールが
華やかさを添える。
すべてにおいて、繊細で絶妙なバランスが
シャネルの最高のエレガンス。





Highheels

＋10cmの別世界

どんなに美しい靴よりも
人を魅力的に見せてくれる綺麗な歩き方。
＋10cmの別世界を美しく歩くこと、
それは私に自信を与えてくれる。・・・でもハイヒールに限界を感じたら
無理をすることはエレガントではなくなってしまうから、
そんなときのために、
フラットシューズをバッグに忍ばせて――





Notebook

ノートの記憶

一瞬ふっと頭に浮かんだことを、
長くとどめておけない私のそばには、
必ずノートとペンがある。
バッグの中や家中に。
そこには、時の経過と、私の頭の中の
軌跡が記されている。



Sunglasses

おしゃれじゃなくて

眩しい光から目を守る。
そして、寝不足やオーバーワーク気味で
ちょっぴりパワー不足の、ぼんやりした視線を、
ときに覆いたくなる日もある。
サングラスは、そんな弱った私の
楯のような役割をしてくれる。



Hat

バランス

157cm。
私の中ではあとせめて5cm!
欲しいと願う身長の分を、
補ってくれる帽子は、
私のスタイリングを
理想のバランスに仕上げてくれる。





Berry

赤い果実

赤の色の持つ効果。
赤色の不思議。
赤と私。
赤い靴、赤い風船、赤い服・・・
常に赤いものに心踊らされ、
エネルギーをもらってきたのかもしれない。
そして今の私には、赤い果実。





Lingerie

つけるのは苦手

実は"no bra"主義。
しかしながら、フォトジェニックなランジェリーをこよなく愛する私は、
お洋服とのスタイリングを楽しんだり、
カラーセラピーにも。
肌にもっとも近く触れるランジェリーには、
色のもたらす効果が!?
ホルモンを刺激して、自分の中の女である部分を浮き立たせる。



Tiara

心にはいつもティアラを

男の子のヒーローズアイテムに
空飛ぶ無敵のマントがあったように、
女の子にはティアラ。
小さいときに聞かされた、おとぎ話のせい!?
お姫様になりたい願望は意外にも
持っていなかったものの、
ティアラには、不思議と笑顔にさせられるよね。



How to *be a* Lady

Yumie's Rule
Fashion comes and go
but style is forever



美しくあることは、今や大人の女の最低限のたしなみ。
時代の"IT"を感じ、それをいかに自分流にこなすか・・・
その能力を鍛えることこそ、タイムレスな輝きへの道。
私なりに考えるHow to be a Ladyの法則をお届けします。

1. DRESS UP

How to be a Lady

Little Black

Rule 1

リトルブラックドレスはディテールを重視

シンプルなＩラインや、ひざ丈＆タイトのソフトコンシャスなブラックドレスは、とてもエレガントで素敵な永遠の定番。そんな正統派レディな装いには、内面的にも磨かれた女性であることが必要。今はまだ自分の中の足りないレディな部分を補ってもらうためにも、少しディテールのあるブラックドレスを選んでいます。例えば存在感のあるフリルやレース、素材に表情のあるものなど、華を添えてくれるようなデザイン。もう少し年齢を重ねて、自分に自信が持てるようになるまでは、そんなドレスの華やかさに力をかしてもらいます。



Monotone harmony



甘くフェミニンな一足

女性にとって永遠に愛すべきリボンのモチーフに、ブラックダイヤがさらに華やかさを与える、レディブラックにふさわしいスペシャルなハイヒール。
BALMAN
(The SECRETCLOSET)

ブラックドレスの装いは、ワントーンでまとめたほうがシックに。合わせる靴やバッグなどの小物は、サテンやパテントの光沢、きらびやかなビジューが飾られたものといった、質感の違うアイテムを組み合わせるのが美しいモノトーンハーモニーのポイント。コントラストが強い光ではなく、鈍く光るブラックメタリックやブラックダイヤを選ぶと、よりいっそう上品な輝きをプラスできます。



ワンピース blugirl、クラッチ Chloé、シューズ MIU M
ヘッドドレス RADA (aquagirl)



Feminine Dress

ファンタジックなプリントドレスをまとう

プリントドレスは、フェミニンでファンタジックな、やわらかいカラーの、どこかヴィンテージライクなものを選びます。パーティーなら×ファーの組み合わせが、一番ナチュラルなマインドで着こなせる私の定番。そこにコスチュームジュエリーや、キラッとしたバッグを合わせてアクセントに。普段使いなら、Gジャンを羽織ったりニット帽を合わせてデイリースタイルに変換を。

Rule 2



ファー / Marni
ドレス / blugirl
クラッチ / deicy
パンプス / MIU MIU

ファー / アンティーク
ドレス / blugirl
クラッチ / GUCCI
パンプス / JIMMY CHOO



ワンピース / blugirl
クラッチ / blugirl
パンプス / ANNA MOLINARI

Rule 3



©AFLO FOTO AGENCY

Jackie Style

エレガントさはジャッキーがお手本。色や柄アイテムで遊びを加えて



ジャッキースタイルといえば、コンサバ&レディの代名詞。洗練されたファーストレディだからこその装いを、私流に着こなすには、例えば色や柄ものを足して単調に見せない工夫をします。そしてパールは欠かせないアクセント。パールは絶対に下品にならない、どんな格好でもある程度のレベルまではレディに持っていってくれる、魔法のアイテムなのです。



MIRIAM HASKELLなどアンティーク感のあるパールネックレスをアクセントに。



Rule 4

Pants Style

カジュアルな場には パンツスタイルをレディに

基本的にスカート派ですが、軽いレセプションパーティーや友人の誕生日などにはパンツで出かけることも。パンツに合わせるときこそ、トップスがシンプルだと地味になってしまいがちなので、シフォンやフリルなどやわらかい動きのあるトップスで思いきりレディにアレンジします。リボンモチーフやビジューなど、バッグや靴もディテールのあるもので遊びを加えるのがカギ。



トップス/ blugirl
パンツ/ GUCCI
ティアラ/ フランスで購入したアンティーク
パンプス/ BRUNO FRISONI



トップス/ blugirl
ショートパンツ/ Stella McCartney
ハット/ Tracy Watts
ヒョウ柄ポーチ/ aquagirl
ブーティ/ YSL

Costume Jewerly





ニュアンスのある輝きで ドレスアップを多彩にフィニッシュ

ドレスに合わせたい絶好のパートナー、コスチュームジュエリー。ときに、ゴールドジュエリーを重ねると派手になり過ぎてしまう場合も、コスチュームジュエリーのヴィンテージライクなニュアンスなら、上品でクラシックな華やかさを添えてくれます。右の写真は私がThe SECRETCLOSETで購入したトム・ビンスのもの。そのときのコーディネートによって、シンプルなドレスには華やかにネックレスとピアスを合わせ使い、胸元にディテールのあるようなブラウスやドレスには耳元のみに飾ります。

注※20世紀初めにヨーロッパで誕生したコスチュームジュエリー。もともと舞台衣装に合わせて見栄えがするように、コスチュームに直接つけられていた装身具用のジュエリーのこと。スワロフスキーや色石を使って、デザインを重視して作られた、より自由なアクセサリー。



H.P.FRANCEやRADAで買ったもの。そして、ウィーンやパリで見つけたヴィンテージのアクセサリーたち。

My Collection

Rule 5

Head Accessory

ヘアにもヘッドバンドでビジューのきらめきのポイントを作るだけで、多少ルーズにまとめてもごまかせてしまうので(笑)とても便利。きちんとした場にはサロンに行って準備するのが礼儀だけれど、普段のドレスアップにはそんなテクで賢くおしゃれを楽しみたいもの。



眞ん中の2本はRADA (aquagirl)で購入したもの、両端はSweet Roomで自らバイイングしたもの。



ジャケット/ Stella McCartney
ブラウス/ vintage
ヘッドドレス/ STUDIO marionette
ネックレス/ MIRIAMU HASUKELLとCHANELを重ねづけ
クラッチ/ MIU MIU

大人の女の礼儀

Greeting Card

特別なシーンだけでなく、普段、ちょっとしたお礼や感謝の気持ちを伝えたいときにも、グリーティングカードでひとことメッセージを添えるようにしています。カードは家にストックしておき、常にバッグにも入れています。右のカードは伊東屋銀座店で購入。



2. STYLE UP

How to be a Lady

Top Balance

Rule 1

重心を上に置いてバランス良く

肩にボリュームを置いて、目線を上に持っていく。上のほうに小さい比率がくることで、引いて見たときに全身のバランスが良くなります。私の場合、ファーケープや色のきれいなカシミアストールなどでポイントを作るようにしています。

ボディバランスアップ術

どんなおしゃれも、スタイルが良く見えることが大前提。そのためにこだわりたい11のルール。



ファーケープ / Marni
チュニック / Rebecca Taylor
デニム / R13
ピアス / トルコで購入
パンプス / PELLICO





ベスト / HENRY BEGUELIN (DEUXIÈME CLASSE)
Tシャツ / サントロペで購入
デニム / ADRIANO GOLDSCHMIED
ネックレス / ALBA ROSA
シューズ / L'Appartement



ベージュのパッチワークベスト / ALBA ROSA



サントロペで購入したエスニックベスト



黒のスタッズベスト / 3.1 Phillip Lim

Rule 2

Vest is the Best

ベストで引き締めを

上半身ががっしり見えがちな私はベストを活用することが多いです。ベストを着ることで、上半身のボリュームを抑えて印象を引き締めてくれるうえに、シンプルなTシャツもおしゃれに見せてくれる便利アイテム。

Lace Item

Rule 3

レースアイテムの魔法

センシュアルで華やかな印象が素敵な黒のレース。その透け感が軽く見せてくれることにより、絶対に重たいバランスになりません。小柄な私にとっては、まさに魔法のアイテム。レディライクな黒のレースのアイテムを、私は普段、カジュアルな着こなしに取り入れることが多いです。セクシーになりすぎないように、甘めのデザインを選びます。







キャミソール / D&G
レースボレロ / Fifi CHACHNIL
レーストップス / MAYLE

Rule 4

Belt

ベルトでウエストをマーク

腰やヒップを隠すために、ふんわり着がちなチュニックですが、実は逆にベルトで引き締めたほうが、断然メリハリが効いてスタイルを良く見せてくれます。



ュニック / suzuki takayuki
ニム / SCOOP
ルト / Stella McCartney
ッグ / YSL
ーティ / MARC JACOBS

Rule 5

Minimum Black

ブラックはミニマムなシルエットで

シャープな印象に見える黒は、スタイルアップに欠かせない引き締めカラー。ただし全身真っ黒にすると地味に見えがちなので、なるべく黒の分量をミニマムにまとめ、小物でリズムをつけるようにして。



ジャケット / 31 Sons de mode
インナー / NINE
パンツ / 31 Sons de mode
バッグ / LOUIS VUITTON
シューズ / MIU MIU

2. STYLE UP

How to be a Lady

Empire

Rule 6

エンパイアラインでスタイルアップ

エンパイアのミニドレスは切り替え位置が胸下にあることにより、自然と重心を上に見せてくれるアイテム。切り替えの比率から言って、トップが小さく見え、黄金のバランスに。



ワンピース/me
ハット/Tracy Watts
ネックレス/アンティーク
ソックス/MIU MIU
ブーティ/MARC JACOBS

シューズ/31 Sons de mode
ハット/31 Sons de mode



ウエスト切り替えのドレスでは難しいフラットパンプスも、エンパイアドレスならヒールがなくてもバランスが取れます。帽子で頭を高くし過ぎないのもポイント。

ボリュームが気になるとき
ベストを合わせて

胸にボリュームがある人は膨張し
ちなので、その場合はベストを羽
で胸元が締まって、シャープに見え



ベスト/N

Rule 7



Petite Jacket

小さめジャケット

トップの比率を小さくする意味でも、たくさん持っているのがショート丈&コンパクトな作りの小さめジャケットたち。ときにはキッズサイズを着用することも。

ヒョウ柄コート/31 Sons de mode
ミンクコート/me
デニムジャケット/deicy
ムートンジャケット/Sweet Room
ショートトレンチ/beatiful people

Rule 8

High Waist

ハイウエストで脚長に

コルセットと同じくらいのハイウエストっぷりが好きで、もうかれこれ5年くらい愛用しているデニム。さらに高いヒールを合わせて、思いきり脚長を楽しむコーディネートです。



トップス/deicy in
ハイウエストデニム
ハット/31 Sons
バッグ/31 Sons
パンプス/Christ

parkling

Rule 9

ラキラで視線アップ

パンコールやビジューが輝くキラキラア
テムで、目線をトップに持ってくるのも、
心を上に置くひとつの手。



ゅカーディガン/
MALENE BIRGER



シルバーカーディガン/
Kate Moss TOPSHOP



デニムワンピース/
3.1 Phillip Lim



プリントワンピース/ SUNNER

Rule 10

Customize

自分の丈にお直し

どんなにお気に入りの洋服もサイズ感が合わないときれいに
着られないので、自分のベストバランスに合わせたお直しを
しています。ものによっては、15センチ以上カットすることも。



ニット/ DEUXIÈME CLASSE
デニム/ TOPSHOP
スカーフ/ ANTIK BATIK (Sweet Room)
ネックレス/ ALBA ROSA
ベルト/ HERMÈS
パンプス/ Christian Louboutin

Rule 11

Baggie
Denim

ギーはベーシック
着こなす

0年代の象徴とも言えるバギーは
好きなアイテム。シャツやカット
-のシンプルトップスと合わせて、
に、ファーベストやベルトなどポイ
となる効かせアイテムを加えま
。少し'70年代のスタイリングを意
して、クラシックな気持ちで。



ファー/ PLEIN SUD
シャツ/ DRESSTERIOR
デニム/ Chloé
ハット/ Tracy Watts
バッグ/ HERMÈS
サンダル/YSL

3. LADY ITEM
How to be a Lady

Standard Shirt

Item 1

スタンダードなボタンダウンシャツ

トラッドの定番とも言えるシャツですが、私はショートパンツやミニスカートと合わせることが多いです。コンサバなクラシックレディというよりは、ラフに袖をまくったり、胸元を開きめにしたり、足元を軽くしたりと、どこかに肌見せ感を残して、コケティッシュな着こなしを楽しみます。



edit.for LuLuのシャツは、トラッドの王道、オックスフォード素材。少し袖にギャザーが寄っていたりと、さりげないディテールが可愛い。

The Rowのシャツ。白シャツは、実は女性をすごくセクシーに見せるアイテム。シンプルにカーディガンを羽織ったりして、さらりと着るのが好き。

White Skirt

Item 2

美シルエットスカート

きれいな台形ラインを描くホワイトスカートは、上品でいて華やかさもある一枚。本当はレディアイテムといえば、シンプルなひざ丈タイトスカートなのかもしれませんが、それを着こなせるほどの風格が私にはまだ足りない。なので少しデフォルメされたデザインが私にとってのベストなのです。このスカートは、少し張りがある厚手のコットン素材に、セミタイトなバランス、はいた時のふわっとした絶妙な広がりなど、完璧。



WR代官山にて購入。

一枚で品格漂う永遠の定番

トレンドに関係なく、私にとっての永遠のレディアイコン。どれも私にとって、常におしゃれの核となるものたちです。

Watch

Item 3

エルメスのレザーウォッチ

時計も恋人と一緒で、出会いだと私は思っています。このエルメスの時計は随分前に購入したもの。それ以来、これ！と思う1本に出会っていません。今は、ネイビーや深いボルドーのレザーベルトで、とてもベーシックなタイプが欲しいな♥と思っているので、もし出会えたとしたら、永遠の定番リストに加えたいと思います。





Louboutin

Item 4

クリスチャン ルブタンのパンプス

シックでエレガントなボルドー色といい、エナメルの美しいツヤ感といい、最高にレディな一足。そしてシンデレラパンプスの代名詞とも言える、クラシックなTストラップのデザインも永遠です。

Stocking レディの足元にはストッキング

Item 5

大人の女性として、きちんとした公の場にはやはり素足はNG。どんなにドレスアップした服を着ていても、足元まで気を配っていなければおしゃれは台無しに。脚を美しく見せてくれるストッキングはおしゃれの名脇役です。



How to... 自分に似合う服の見つけ方

一番の近道は、とにかくいろいろな服を着てみること。そのためには、素敵だなと思う、信頼できる店員さんを見つけて、相談しながらというのもひとつの手です。そうすることで、いつもよりちょっとだけ冒険させてくれるものを試着してみるきっかけになるかもしれない。ときには、買わなくてもいいのでちょっぴりいいお店に足を運んで。いいお店には独特の緊張感もあるし、美意識を高めてくれる場所にもなる。素敵なものに触れる時間はとても大切だし、いいものを知る、ということはおしゃれを楽しむうえですごく大事だと思います。いいものを知れば、決して高くなくても上質なもの、というのが見極められるようになる。そして、似合う服の幅を広げるために、体を鍛えることも大切だなって思います。姿勢や体を鍛えて、ボディに自信をつけることで、おのずと服を着ることが楽しくなるはずです。

Rain Boots

Rule 1

お気に入りの長靴があれば 怖いものなし

ついおしゃれ気分も遠のいてしまいそうな雨の日には、白のコットンドレスや小花柄のワンピースなど気分を高めるアイテムを選びます。足元は、もう10年の付き合いになるエーグルのブーツ。細みでチャコールブラウンの落ち着いた色みがどんなコーディネートにも合います。最近購入したカーキ色のエンジニアタイプ、ムートンブーツ感覚のファー付きレインブーツは丈が短く、長靴が重たく見えてしまいそうな人もバランス良くはけます。



kate spade
ポップな色みに
一目惚れした
ピンクのブーツ。
kate spadeの新作。



ジャケット/ NINE
ワンピース/ ADAM JONES
ハット/ GREVI
ブーツ/ Michael Kors



Fur Boots
デザイン性のある
ファーが気に入り、
aquagirlで購入。



TATOOSH
モノトーンの
コーディネートに
合わせるチェック柄。



AIGLE
こげ茶のAIGLEは何にでも
合わせやすい定番。



HUNTER
もう10年も一緒にいる
赤のHUNTER。
このブーツが素敵な出会いの
きっかけになったことも(笑)。

Rule 2



雨のおしゃれを楽しめる女性に!

**雨の日だから…と手を抜かない。
お天気に順応性豊かにファッションを
楽しむのもレディのルール。**

ジャケット/ DEUXIÈME CLASSE
Tシャツ/ WORN FREE
デニム/ Lee×Cher、ハット/ Chandelier
ブーティ/ MARC JACOBS

Nylon Jacket

**ナイロンジャケットを
レインコート代わりに**

最近見つけたナイロンのジャケット。防水加工されているわけではありませんが、ニットやウールやレザーなどの素材よりは雨を気にせず着ることができます。ボトムスは動きやすいデニムスカートやレギンスをコーディネート。

Umbrella

傘はシャンタルトーマス

突然の雨にも対応できる折りたたみ傘はレディの必須アイテム。エスプリの効いたプリントやフリル飾りのデザインが素敵なシャンタルトーマスのアンブレラたち。



Rule 3

4. RAIN

How to be a Lady

High Quality

大人の女は上質な肌触りにこだわりたい

やわらかなコットン、肌をすべるシルク…直接肌に触れるインナーは、上質な素材のものを選びたい。目に見えない内側からのおしゃれは、エレガントな女性のたしなみ。老舗ブランドにはさすがと思わせられる、クオリティの高いアイテムが揃っています。

Rule 1



コスメティック

Cosmetic

スタイリストのケイト・ヤングが
ディレクションする、
アウターに響かない、
気の効いたカラーバリエーションと、
リーズナブルなプライスが
魅力のランジェリー。
(本人私物)





ヅィメリー

Zimmerli

英国王室も愛用する、130年の
歴史を誇るスイスの老舗ブランド。
しなやかで軽いレーシーなコットン生地は、
着るととてもセクシー。
何よりもその着心地の良さに感激。
(The SECRETCLOSET)

オスカリート

Oscalito

イタリアのトリノで生まれた、
伝統あるアンダーウエア。
肌に優しく沿うリブ編みで、
ボディラインを美しく引き立てます。
レースの装飾を胸元から
のぞかせてもエレガント。
(The SECRETCLOSET)

透ける服を着るときのインナー選び

**シーズンを問わず着るシフォンドレスや
レーシーなアイテムには、上品な透け感を
もたらすインナーを選びたいもの。**

Multi Use

多用できるインナーを持ち合わせたい

フェミニンな装いに多い、シフォンドレスやかぎ針編みニットなどのアイテムには、きちんと形の合ったインナーを選びたいもの。基本はシンプルで胸の開きがきれいなものを、時には美しい繊細なレースをちらりとのぞかせるのも、上級レディのテクニック。

Rule 2





トランテアン ソン ドゥ モード

31 Sons de mode

私がプロデュースするトランテアンでも、
インナーをプチプライスでたくさん作っています。
リブタンクやレースショートパンツなど、
色も形も使いやすさを追求しているので
デイリーにおすすめ。(31 Sons de mode)



ナイン

NINE

キャミソールやショートパンツなど
透ける服に合わせて作られた
インナーは本当に優秀。
形がきれいで、素材はなめらかなシルクサテン。
持っておくと便利な万能の3色。(NINE)

6. MEN'S LIKE

How to be a Lady

Vest

Rule 1

メンズベストでトランスジェンダーな着こなし

メンズアイテムをスタイリングに使うミックスコーディネートがとても好きです。なかでも、ベストをフェミニンなプリントワンピースに合わせたり、コンパクトなシャツにデニムのシンプルスタイルに羽織る着こなしは、登場回数が多いです。ポイントとして、思いきりレディなアイテムをひとつ入れること。

メンズライク

昔からメンズアイテムが好きで、よく取り入れています。中性的だけど女らしさもあるジェーン・バーキンがイメージ。



ベスト / suzuki takayuki
シャツ / Fred Segal
デニム / aquagirl
パンプス / Christian Louboutin



ワンピース / me
ニット帽 / Chandelier
ブーティ / Givenchy



ベージュのニット / suzuki takayuki
グレーのニット / me

Boyfriend Knit

Rule 2

彼のを借りたようなビッグシルエット

私の中でウィークエンドの定番のひとつ、ビッグシルエットのニット。ワンピースやショートボトムスといったラフなスタイルにさらっと合わせて、アンバランス感を楽しみます。



©AFLO FOTO AGENCY

Men's Fabric

Rule 3

スーツ素材のアイテムを着る

端正な表情のスーツ生地で作られたコンパクトなジャケットは、"男"を感じさせることが逆にセクシーさを引き立ててくれます。少しカジュアルダウンしたデニムスタイルにはクラシックな時計をプラスしてシックな装いに。





ジャケット / MARC JACOBS
デニム / ADRIANO GOLDSCHMIED
時計 / SEIKO
シューズ / Christian Louboutin



右のレースアップシューズ / CHANEL
左のシューズ / DUCCIO DEL DUCA
黒のハット / Chandelier
キャスケット / suzuki takayuki
ボルサリーノ / サントロペで購入



Accessories

Rule 4

小物使いでメンズライクに

ボーイッシュなキャスケットやメンズハット、ジェントルマンシューズは簡単にメンズライクな雰囲気を出せる優れもの。コーディネートが甘いかなと感じたときは、ひとつプラスしてバランスを取ると格段におしゃれに。

相手に喜ばれるギフトセレクション

**ちょっとした差し入れから
お祝いまで、
贈り物のセンスが
いい女性は本当に素敵。
喜ぶ顔を思いながら選ぶ、
私なりのギフト集。**



1. for Baby

出産のお祝いに

出産祝いも私なりのプレゼントを。
赤ちゃんが生まれるまでを
カウントダウンするキュートなバッチと、
赤ちゃん用のアクセサリー。
ブレス¥3,675、ロザリオ¥9,975、
缶バッチ¥1,050
（Sweet Room／03-5775-2636）

2. for Office

お世話になっている方に

ラッピングバスケット
親しい方やオフィスに差し入れを
届けるときは、お手製のラッピングで。
コンシェルジュ・グランで購入したかごに、
ジュースやクラッカー、グリーンを詰め合わせて、
メッセージカードを添えて贈ります。

3. for Tea time

おやつの差し入れに

ブーランジェリー ラ・テールの
クリームパン
もらった瞬間、笑顔に包まれる
スマイルのクリームパン。
中はとろけそうなカスタードクリーム。
おやつタイムの差し入れに。¥168
（ブーランジェリー ラ・テール／
03-3422-1935）

4. for Girlfriend

女友達へのプレゼントに

パルファン・ロジーヌのオードパルファン
12種類あるバラの香りから選べる
オードパルファン。香りによってヒモの
色もさまざま。贈る相手をイメージして
選ぶのがまた楽しい。各¥9,975
（ユナイテッド アローズ 原宿本店
ウィメンズ館 スタイルフォーリビング／
03-3479-8176）

5. for Me♥

自分へのプレゼントに

DEMELのココスツィーゲル
パッケージの可愛い箱は、食べた
後も小物入れなどに使えるので
人にあげても喜ばれます。
老舗チョコメーカーならではの、
ラングドシャサンドも美味しい!
¥1,575（デメル・ジャパン／
03-3839-6870）

6. for Hardworker

仕事が忙しい知人に

PBeesの天然生ハチミツ
添加物・保存料を一切加えていない
天然100％ハチミツ。
胃の弱っている人、アンチエイジング、
精神的な疲れなど、ひとつひとつ
効能があり、疲れがたまっている人に
ぴったり。¥1,500～¥7,980
（ブレイン／03-5228-3168）

7. for Small gift

ちょっとした手土産に

いろいろなショップで出会う
ちょっとした小物を、仕事の打ち
合わせやお世話になっている方に。
大好きなローズものやキャンドルは
贈り物にすることが多いですね。
ローズソープ¥1,000、
キャンドル現在は取り扱いなし
（CIBONE青山／03-3475-8017）

8. for Anniversarry

お祝いの席に

ペリエ・ジュエのシャンパン&ペアグラス
シャンパンはお祝いの定番ですが、
アネモネがボトルにエッチングされたシャンパン
はとてもロマンティック。ペアグラスと一緒に
なったギフトボックスもスペシャル感があります。
¥13,650（アニヴェルセル表参道にて購入
03-3478-5486）

8. What ladies have to do...

How to be a Lady

レディになるための7カ条

レディな女性らしさは
お金で買えるものじゃない。
内面から出るべきもの。
本当のレディを目指すために、
私が思う7つの格言。

1
2
3
4
5
6
7

1. メイクアップ

基本的に普段はノーメイク派の私ですが、時々は、ほんのりと華やかな印象を与えるチークやグロスで艶感をアップ。そしてフォーマルな場にはきちんとメイクをして行きます。すっぴんは裸と同じで、公の場には失礼になってしまう。敬意を払う意味でも、やっぱりメイクはレディのたしなみ。

2. 大人の露出

トゥーマッチな露出はNGだけれど、部分的に隠しながらもどこか肌を見せる、そのバランスは、いい意味でのしたたかさとしてレディが持ち備えるべきもの。隠すことで逆に少しの肌見せが気を誘う、トータルバランスの足し算引き算は、経験ある大人のレディだからこそなせる技。

3. 姿勢と歩き方

"おしゃれ"にはまずは姿勢。そして美しく歩くこと、歩けることがとても大切。慣れないヒールを履いたりすると、つい前肩になりがちに。胸を開いて、姿勢を正して、口角を上げる。それがレディの基本姿勢。もしヒールを履くことでそれがキープできないとしたら、まずは体を鍛えるべき。脚だけで歩いてしまわないよう、インナーマッスルや腹筋を鍛えることから始める。それまでは無理のないヒールで美しく歩くことを心がけて。

4. しぐさ

女性の美しさの表現方法として、しぐさはとても重要だと思います。指先から足先までの意識された動き、ドキッとさせられるような目線。そして、優しく話すことにも、とても色っぽさを感じます。美しいしぐさを身につけるには多少の緊張感を持ち備えていたいもの。私自身も身ぶり手ぶりで大きく表現したり、興奮してつい大きな声で話してしまいがち。レディの振る舞いとしては、気をつけなくちゃ。

5. 柔軟であるということ

頭も体も心も、柔軟であることはレディのベース。柔軟な女性って、すごくセクシーだと思います。例えば突然のことにもさらっと対応できたり、トラブルが起こったときには頭を切り替え別のプランを考えられたり…いつも解決策はひとつじゃなく、可能性はいくらでもある。可能性を見失わない心のゆとりと、少しのユーモアを持ち合わせたいもの。私も余裕がなくなると瞬間にそれを忘れてしまいがち…気をつけなくちゃ。

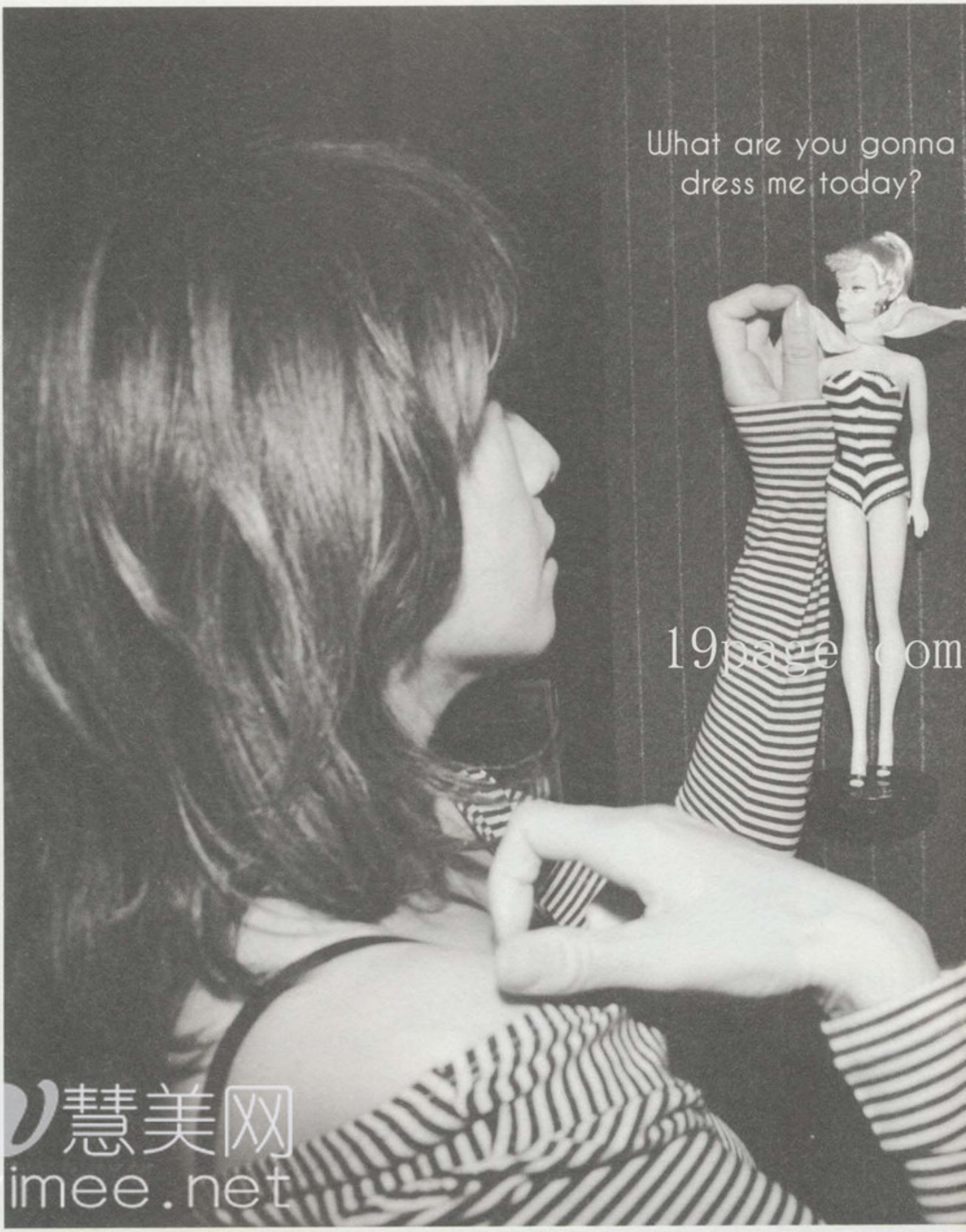
6. 無理をしない

それは、そのままで止まっているという意味では決してなく、自分は今どこにいて、何をしているかがわかっている、ということ。無理をして何かをしたところで浮いてしまうし、その人の今にそぐわないものは、見ていて美しくないって思います。等身大の自分が一番心地良いし、無理なく馴染んでいるものが最も美しく見えると思います。

7. 恋をすること

時にそれは異性であったり、旅であったり、常に何かに恋していることが大切。（私は男の人以上に恋をできるものがないけれど…）夢中になれるものがあることは、自分を磨き続けるために必要。でも、ラーメンに恋をしないように気をつけて。




What are you gonna
dress me today?

MY WORK EXPERIENCE

I DON'T BELIEVE IN THIS NATURE TALENT WHICH WAS GIVEN *BY GOD.*
I BELIEVE IN TWO THINGS: *MYSELF AND MY EXPERIENCE.*

私がスタイリストという仕事に出会い、
経験し、そして今、これから思うこと・・・。

My Work Experience

The reason why I became stylist　スタイリストになったきっかけ

実は、もともと役者になりたくて、20歳くらいまでは役者の勉強をしていました。子供の頃から、いろいろなものになりたいっていう願望が強く、役者になればさまざまな人の人生を歩める、と思っていたから。時々CMのエキストラをしたりしながら演技の勉強をしていたのですが、その合い間に、いつも通っていた大好きなお洋服屋さんがありました。今でいうLAのフレッドシーガルのような、東京のセレクトショップのはしりとも言えるお店。そこで、暇さえあれば服を見て、試着して…昔から服がとても好きだったのです。そのうち、「こんなに来ているならお店で働いてよ～」と言われ、役者の勉強を続けながらもお店で働かせてもらうことに。その当時は、日本にないものもまだたくさんあって、LAに買いつけに行ったりして話題のブランドが並ぶそのショップは、小さいながらも、洋服好きなお客さんが集まっていました。私はお店に入ってきたお洋服はすべて試着し、品出しをしながらコーディネートをして写真を撮ったり。それがとっても楽しくて。

そのうちお客さんからおしゃれの相談をされることが増えていって、「今度そのワンピース持ってきてみて、合わせてみようか!?」なんて、気になるアイテムなどの着回しや、うちのお洋服と合わせてあげたりしていました。自分で全部試着しているからこそ、お店の服を完全に把握していて、お客さんにも的確に似合う服のアドバイスができていたのかもしれません。顧客さんとは、半日くらいおしゃれ談議したりしていたことも。

そのショップにリースで来たのが、のちに私の師匠となるスタイリストの井上さんでした。お店で働き始めて約1年経った頃、アシスタントを探して困っている井上さんから、手伝って欲しいと誘って頂いたのが、スタイリストへの道を歩む最初の一歩。それまではまだ役者を目指していたのですが、両親に、「売れもしないのにいつまでやってるの？」って言われて、「確かに私、職業不明。何やってるんだろう…」と20歳で役者を諦めたのです。



お台場のフリーマーケット会場にて。

Hardest time, but growing time　激動のスタイリスト生活



ViViのリース中。

アシスタントを始めて10ヶ月くらいに経ち、ひとりでやってみない？と言われて、ViViの企画を任されることになりました。モデルの平子理沙ちゃんで、斜めがけポシェットのテーマで撮影したのをよく覚えています。ViViではカバーのスタイリングをやらせていただいたり、その他にグラビアの写真集などの仕事もしていました。そこで安西ひろこちゃんと出会ったのです。ひろこちゃんの仕事が、テレビから雑誌から次々と入ってきて、彼女とほぼ24時間一緒に過ごす時期も。毎日、ViViとひろこちゃんの、打ち合わせ、リース、撮影スケジュールで、カレンダーは隙間なく埋まり、時間が足りなくて、さらには一日3本立て、多いときは5本立て、テレビやプロモーションビデオは撮影が深夜まで及ぶことも多く、今振り返ると勢いでこなしていたと思います。その頃は、最高で5連続の徹夜なんていうこともありました。毎年年末には気がゆるむのか、大晦日を目の前に入院したり、20代後半は、純粋な休みが4日しかなかった年も。後から自分の手帳を見てびっくりしました。しかも、お正月の三が日＆もう一日（笑）！ そんな、ひたすらノンストップで働く生活が6年ほど続いたかな。今思うと、忙しさに完全に麻痺してしまっていたんですね。

昔から、パソコンやインターネットを使うことがゼロに近い、アナログタイプの私は、自分の目の前で起こることから得る情報がすべて。初めてのコマーシャルのお仕事では、全く雑誌の仕事とは違っていて、衣装チェックやプレゼンのとき専門用語のような!? 現場でいろいろ言われても正直わからず、偶然コマーシャルのリースに来ていたスタイリストさんをちら見（笑）して、学んだこともあります。基本的に、専門学校を出ているわけでもなく、ハウツーを学ぶことができなかった私は、見よう見まねをしながら、自分らしいスタイルを探ってきました。でも、何年経っても、スタイリストという仕事を私はなかなか楽にできずにいます。それはある意味、天職だからこそ突き詰め過ぎてしまうからそう思うのか…結局、スタイリストが私にとっての天職だかどうだかは、今もわからずにいます。

"First time I was working at clothing store"

I Love kitty. I Love kitty. I love kitty. I love kitty.



オーナーさんの
からいにより、
アルバイトに。
クトショップの
先駆けとなった
お店で働く私。



"My suit case was full !!"

初のヨーロッパ。
イギリス!? イタリア!?
どっちだったかな!?
お洋服よりも文房具、雑貨、
キッチン用品などの生活用品が
とても可愛くて、気づくと
スーツケースから溢れるほどに…。

"Me with Eiffel Tower"
初めてのパリ。



"Me, making my appointment"



リースのアポイントをとる私。

"Checking the pictures"



某ファッション誌にて、
Cher山崎さんと
対談での1コマ。

"During selecting clothes"



若い!! なんだかはつらつとしている。

"I was surrounded by LV"



ルイ・ヴィトンに
ヴィンテージのファーコート。
今も変わらないスタイル。



"Into the studio"
撮影スタジオの前で。





この本に程近く
大変だった一冊。

My Work Experience

Meeting with Rinka 梨花との出会い



梨花ちゃんと出会ったのは今から5年くらい前のこと。私はずっと昔から、梨花ちゃんの顔が本当に好きで、可愛いなぁ♥と思っていました。打ち合わせ中のカフェで偶然会って挨拶をしたのがきっかけで、初めて一緒に仕事をすることに。梨花ちゃんとの撮影で一番印象に残っているのは、写真集『not NOW!』のfairy story。メキシコロケで、サンセットの海での撮影。最初は、少し怖いほど深くて真っ黒に見えた海が、梨花ちゃんの肌が海に入った瞬間にふわーって明るくなって、透明感が増したの！ 海に浮かんで伸びやかに泳ぐ梨花ちゃんは、本当に人魚のようできれいでした。奇跡みたいでファンタジックで、あの瞬間は忘れない。船へと上がってきて濡れたままの何も飾らない姿も、美しくて素敵で、やっぱり個人的には素の梨花ちゃんが一番好きです。それから、基本的に、好きなものや選ぶものが似ていたり、共感しあえる感覚も多く、梨花ちゃんの全く裏表のない性格も私にとってはすごく心地良いのです。



"Heart shape at safari"



大好きな仲間とアフリカへ…
ALBA ROSAのカタログ撮影。





"I customized these shoes for Ri







メキシコで撮影された
初のアルバローザのムック本。







この3枚は、私のお気に入りの、Rinkaちゃんが
デザインするジュピターのfirstカタログ。
かなりの気合いとパッションで
ディレクションした一冊。
Rinkaちゃんがどれも美しい♥



4人のスタイリストが
Rinkaちゃんをディレクションする
という企画で作られた写真集。
私は"Fairy Story"という
テーマでShooting。

"My favorite shot"



入りのペン。
グタイプの
とても重要な
を持つペン。
合わないと
とが浮かばなく
しまうほど。



3シーズンSweetRoomのカタログモデルを務めてくれたハンターちゃん。なぜだか、どう見ても日本人の私に「お母さんですか？」なんて何度も聞かれたり…。似た波動を持っているのかも!?

"My work shop"





びっくりするくらい素敵に撮影してもらった、私にとっても思い出のmeのカタログ。

Baby Blues







"Maki & me"

初の海外ロケでのTV出演。コーディネーターであり、大切な女友達でもあるマキさんと。



"My secret box"

イメージソースになるような小物をトランクに…。



毎シーズン楽しみのdeicy&meのカタログ制作。deicyも、もうすぐ10周年!!



"These are the most recent catalogues"



"This is my scratch note book"

Brand Direction

It's not only making the style “伝える”ということ

数年前から、スタイリストの仕事だけでなく、ブランドのディレクションもいくつか手がけるようになりました。名前を立てた企画や、取材されて自分が誌面に出ることも増えて、最初はすごく抵抗がありました。普段、モデルさんを使って撮影をしている私はビジュアルイメージばかり先行して、現実の自分ではスタイルも顔も違って、頭の中で思い描くイメージには仕上がらない。それがすごく嫌で…。でもあるときから少し意識が変わったんです。普段、基本的に私はメイクをしないけれど、メイクをされて撮られることで、キレイが磨かれていく、これはある意味、軽いエステくらいの効果があるんじゃないか？って。普段の生活にはない緊張感が持てるのも、いいことだなと思って、それからは誌面に登場するお仕事も受けるようになりました。

ファッションだけでなくインテリアやライフスタイルについての取材も多くなっています。実は忙しい中で取材を受けるのは結構大変。でも、この頃気づかされることは、仕事ばかりしていていろいろなものが見えなくなりがちなときこそ、取材を受けることで、初対面の人に接したりして、その一人一人から吸収できることもたくさんあるということ。短時間の取材の間に、その場にいる人たちから出る一言一言から得ることも多いのです。そして、自分で質問に答えることで再確認や発見することもしばしば。例えば、基本的にインスピレーションで生きている私は、どうしてこの服を買ったのか？とか、どこが気に入ったのか？なんて、普段は考えていないけれど、それじゃあ取材にならない。「勘です」では済まされないし、人にものを伝えていくことなんてできない。だから、何か理由があるはずだ、って自分の中ですごく探すようにして、最近はようやく取材にもきちんと答えられる自分になってきました。“伝える”ということは簡単なことではなくて、ビジュアルだけにこだわり過ぎたら伝わらないこともあるし。マンツーマンではなくて多くの人に何かを伝えたり、感動してもらうことって、本当に難しい。なぜなら一人一人に個性があって、例えばシャツ一枚とっても人によって見え方が違うわけで、答えはひとつじゃない。そこが、いつも何かを提案するときに悩むところです。いろいろなものを通して、少しでもわかりやすく皆さんに“伝える”ことは常に私の課題です。

My future plan of work これから先・・・

この先、40歳を過ぎたくらい？に、自分のブランドをちゃんとやりたいなという思いはあります。でもそれをやる前に、もうちょっと皆さんに伝えられることがあるなと考えついたのが、昨年できたブランド「31 Sons de mode」。例えば、ブログに寄せられる皆さんからの言葉で「高いブランドものは買えないけれど似たものを探して、ゆみえさんと同じ着こなしがしたいです」とか、「こういうアイテムをゆみえさんだったらどう着ますか？」という質問がすごく多くて。だったら、バーチャルスタイリストinショップみたいなことができたらいいなと。みんなが似合う色を見つけられるようなカラーバリエーションを揃えたり、コーディネートをフルで揃えても買いやすい価格帯にしたり。ちょっとの流行要素と、女性に絶対に必要なエレガントさを両立させた、新しいコンサバスタイルというのをコンセプトに作りました。

可愛い女性が増えれば増えるほど、世の中は明るくなるって思うんです。おしゃれをしてきれいになっていくという意識を、少しでも高めてもらえたらという思いから始まった「31 Sons de mode」では、ファッションディレクターとして、もっともっと的確に、おしゃれすることの楽しさを伝えていきたいなと思っています。ただ、私は自分からリーダーシップをとるタイプでは意外となくて…誰かから聞かれたり求められたりして初めて動けるところがある。だから皆さんからの声が必要不可欠なんです。その意見や声を聞くことが、「じゃあ次はこんな企画をしてみよう」とか、「もっとこうしたほうがいいかな」と、新たなアイデアを考える原動力になり、そこから生み出せるものがあります。だからこの先も、共感してくれたり、望んでくれたりする声がある限り、きっと次から次へとやりたいことは尽きないと思います。



Lady Coco

weet Room

ートルーム

京都渋谷区神宮前 4-11-11
ージ表参道 3F
5775-2636
w.e-sweetroom.com





ママバター リュクス
ロマンティックローズ。
BAGの中にのぞくパッケージにも
乙女心をくすぐるものを…。



"I produced Romantic Rose"



Lady Hunter

SINCERE GARDEN



"栄養を味わうこと"を
コンセプトに、
シンシアガーデンで
プロデュースした
玄米おにぎりのお弁当。





大切な人への贈りものは、
受け取った時の幸福感を
さらにプレシャスなものに♥
レースのラッピング袋。

31 Sons de mode♥



31 Sons de mode

トランテアン ソン ドゥ モード

東京都中央区日本橋 1-4-1
コレド日本橋 3F
03-3516-8131
http://31sdm.jp/



Rinkaちゃんを
イメージモデルに、
Sweet Elegance な
新しいコンサバスタイルを提案。





"小さなレディ"が描く
ファンタジックな世界。
大人の女性にも
何かを感じとってもらえる
カタログです。

"They are adorable catalogues!!"





Too many in my CLOSET

Shoes

Cinderella after midnight

美しいフォルムの靴には、女心を高揚させる力がある。
美しい靴ほど歩くのが困難だったりするけれど、
私は、たとえ数歩歩くためだけにでも
買いたくなってしまうほど。
「おしゃれは足元から」という言葉に
大きくうなずけるほど、
靴は、スタイリングをいい方向にも悪い方向にも
転ばせてしまう、重要なもの。
日常生活には不必要とされてしまいそうな靴でも、
レディとして、いつか特別な日のために、
部屋に飾っておくくらいでもいいかもしれない。
女性の体の曲線（ライン）を描くような靴のフォルムは、
見ているだけでも女性としての
意識を無視せずにはいられない!?



1：RENE CAOVILLA 2,3：MANOLO BLAHNIK 4：JIMMY CHOO 5：kate spade 6：MIU MIU
7：DOLCE&GABBANA 8,9：Christian Louboutin 10：RENE CAOVILLA
11：L'Appartementで購入したパリのインポート 12：Chloé 13：MANOLO BLAHNIK 14：FENDI

DIORやジョン・ガリアーノの
アシスタントを務め、独立した
クチュール出身の新進デザイナー、
ALEXIS MABILLEの
リボンモチーフパンプス。
普段に履くような靴ではないけれど、
持ってるだけで幸せな気分に。





5,16 : MIU MIU 17 : VICINI 18 : Pierre Hardy 19,20 : Yves Saint Laurent
21 : Stella McCartney 22 : ALESSANDORO DELL'AQUA 23 : MIU MIU
24 : PRADA 25 : ALESSANDORO DELL'AQUA 26 : Chloé 27 : MIU MIU
28 : GIVENCHY 29,30 : Christian Louboutin 31 : Stella McCartney 32 : BRUNO FRISONI 33 : SARTORE 34 : Chantal Thomass 35,36 : Christian Louboutin 37 : RENE CAOVILLA 38,39 : PRADA 40,41,42,43,44 : Christian Louboutin



Dress

Dress makes me shine!

意外にシックに着こなすのが難しいリトルブラックドレス。
私は、ディテールの美しいシフォンドレスや、
スワロフスキーが飾られたやわらかい
フェアリーカラーのドレスを選ぶことが多いです。
ドレスって、女性を最高に美しく見せるために
作られたものだと思います。
ドレスに与えられる緊張感は、女性を高揚させ、
肌の色まで変えてしまうほど。
そんなドレスに、私たち女性は敬意を払うべく、
美しく着こなしたいもの。
必要なのは、グラマラスなボディでも
痩せた体でもなく、体のラインの美しさ!
毎日のストレッチや日々の意識を高めることで、
ドレスに対応する体作りを。

やわらかいイメージの
フェアリーカラーのドレスには、
少し遊びのあるヴィンテージライクな
ジュエルクラッチを。
上は NY で買い付けた SANTI、
下は deicy 代官山店のインポート。



1：Chloé 2：Roberto Cavalli 3：Rebecca Taylor 4：BALENCIAGA のリトルブラックドレスにCHANELの3連パールを合わせて 5：ALESSANDORO DELL'AQUA 6：dooR 7：SONIA RYKIEL のドレスに STUDIO marionetteで見つけたヴィンテージのローズモチーフボンネをコーディネイト 8：DEREK LAM 9：TOPSHOP のビジューボレロは Kate Mossデザイン 10：Blumarine 11：Milly



Baskets

All year around

夏の抜けた青空の下で持つかごバッグよりも、
秋の始まりにはニットワンピース、
冬に羽織るファーコート。そんなスタイルに、
ニュアンスで合わせるかごバッグがマイベスト。
ドットやブッチ柄のスカーフで、
ほんのりクラシックなエッセンスを加えるのも、
楽しみ方のひとつ。
かさばってしまいがちなかごバッグ、
私は収納する入れものとして活躍させています。
お部屋の隅にちょこんと置いたかごバッグは、
立派なインテリアの仲間入り。

このとても大きな
バスケットは、
もともとはベビー用のもの。
出番の多いストールや
ファーなどの小物を
収納しておくのに便利。



：Cosme Kitchen代官山店 2：素朴なかごはインテリアにも役立ちます 3：WR代官山にて
：kate spade 5,6：Gretchen ScottはNINEで見つけたインポート
：COLETTE Internationalのバスケットは記者プレゼントに 8,9,10：ヴィンテージ
1：ロンドンのオーガニックショップdaylesford organicで購入したバスケットにスカーフを結んで



Fur

Feel like glamorous

リアルファー、フェイクファー、
デザイン的に気に入ったものを選んでいます。
ファーもひょう柄と同じで、1点で存在感が強いアイテムなので、
愛着のあるデニムやTシャツなどと合わせてさらりと羽織りたい。
またはクルーネックのニットワンピースに着るのも私の定番スタイル。
程良く力の抜けた着こなしに仕上げて、ゴージャスになり過ぎないように。
それだけでも十分、グラマラスなレディになれるのが、ファーの威力です。

'40～'50sを彷彿とさせる
Marniのファーコートに、
Stella McCartneyのボーダートップス、
aquagirlで買ったサテンスカートで
軽やかさを加えて。
ベレーはWILLIAM SHARP、
足元はCholéのパンプス。



1：Kristina Ti 2：Marniのミックスファー 3：Kristina Ti 4：Marni 5：meのミンクコート
6：Marni 7：Cherのミンクコート 8：meのミンクショートボレロ
9：Bianca's closetのレッドフォックスはCherで購入 10：Cherのホワイトムートン
11：JILLSTUARTのクラシックなカラーショールはフェイクファー
12：ミルクティー色のフェイクファーコートはヴィンテージ
13：Piece of Cakeのキッズサイズのムートンジャケットは Sweet Roomで
14：Cher Shore 15：YVES SALOMONのラビットをフォックスでトリミングした真っ白なファーベスト



Hat

Secret weapon

私にとっての秘密兵器。
時間に余裕の持てない朝、無造作ならぬ寝ぐせヘアを、
くるりとまとめて帽子の中へIN。
それだけで、あわただしさを感じさせないほどの、
おしゃれスタイルが完成してしまう(笑)。
左に3つ積み上げられた帽子(12)、これはパリで見つけた、
帽子の専門店で買ったもの。
グログランリボンの配色も全部自分で選んで作れるの。
帽子選びって、自分の顔にすごく近いものだから、
個々のパーソナリティが意外と浮き立って見えるように思う。
それもまた帽子の魅力のひとつだったり

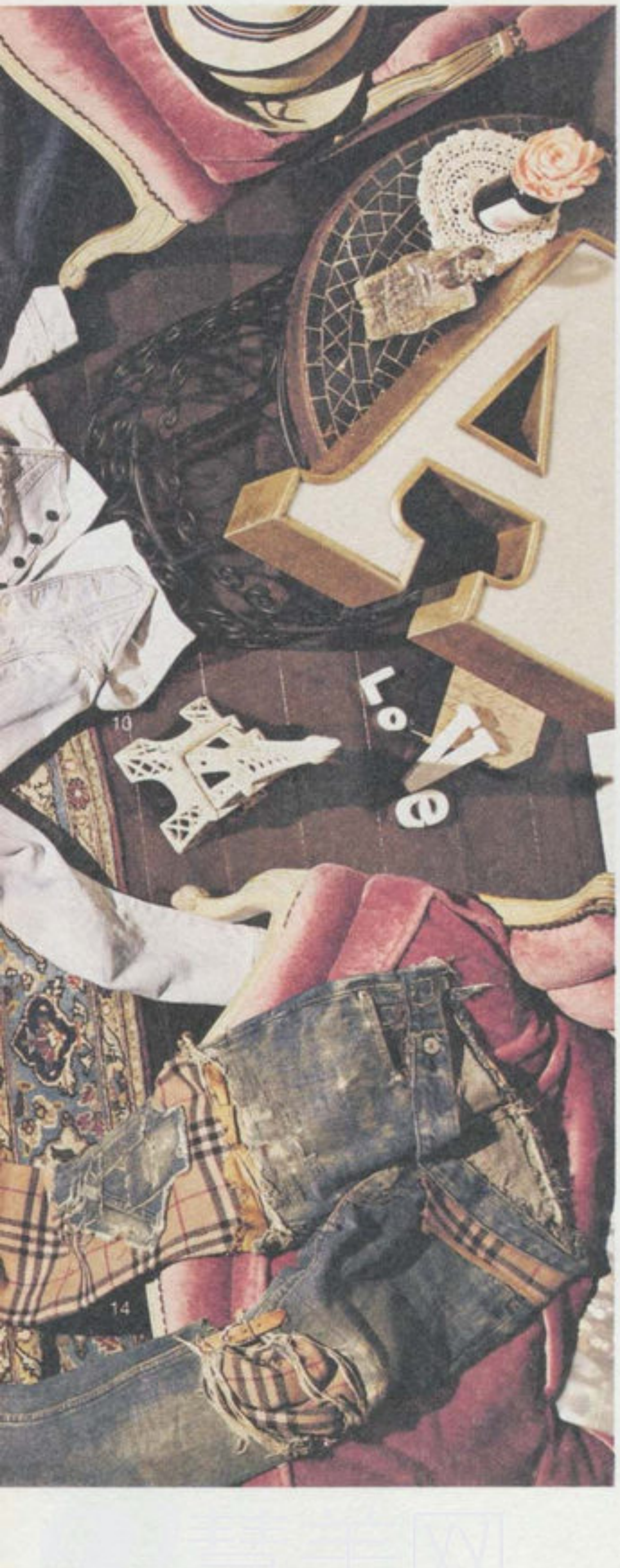
置いておくだけで
絵になる帽子ケース。
型くずれ防止にはもちろん、
インテリアとしても優秀。
自分だけのオリジナル
デザインならなおさら。



1：KOKIN 2：Tracy Watts は NYのBARNEYS NEWYORKで 3：L'Appartement で購入したインポート
4：BARNEYS NEWYORKのオリジナル 5：Lola は aquagirlで購入 6：ヴィンテージのつば広ハットは撮影で使うことも
7：rosebullet 8：Tracy Watts は NYのBARNEYS NEWYORKで 9：NINE 10：CHANEL
11：aquagirl で購入した Lola 12：La Cerise Sur Le Chapeau パリでハットとリボンの組み合わから色選びをした想い出の品。
13：CHRISTY'S は deicy代官山店で 14：L'Appartement で手に入れた Lola



1：GOLDSIGN は Chandelier で購入 2：Abercrombie&Fich 3：Stella McCartney 4：TOPSHOP 5：me 6：CURRENT ELLIOTT はロンドンで購入
7：Super Fine 8：LUX 9：ALEXANDER WANG はルーズに履きたくてあえて一つ上のサイズを選択。10：GIVENCHY 11：Chloé 12：TOPSHOP
13：NY のセレクトショップ、SCOOP で購入 14：suzuki takayukiのデザイナー本人にお願いした、ヴィンテージデニムとバーバリーを使ったリメイク 15：J BRAND



Denim Magic

Lady should be sexy!

もともとワークウェアとして生まれたもので、
男性的なイメージを持つデニム。
今ではそんな枠を超えて、
多種多様なデザインがたくさん溢れ、
私のクローゼットにも、ミニスカートから
エドワーディアンジャケットのようなものまで。
デニムの魅力はたくさんあるけれど、
はき込んでいくうちに
着る人のライフスタイルや癖が、
まるで生き写されるように表れるところが
愛おしく感じてしまう。
愛着の1本には、
自分のストーリーが刻まれていく、
そんなところも素敵ですよね!?
男性的アイテムだからこそ、
そのままメンズライクに着るのではなく
女性らしさを匂わせてセクシーに着たい。
たとえば少し胸元が広く開いているとか、
足元は必ずヒールパンプスだったり、
レースやシフォンの素材感を
合わせたりして着こなすのが私流です。
そして少し難しいけれど、
上下デニムの組み合わせは
男性的要素に多く包まれる分、
逆にその人の内面の女性らしさが
際立ってくるように思います。
'70年代のジェーン・バーキンのように。

WE♥ DENIM





Cotton dress

Love forever

白は、女性にとって永遠の憧れの色。
可憐で高貴で、そして清楚。
白は何も隠さない、時にその人をさらけ出してしまう、
ごまかしのきかない色。
そんな白が、私たちに愛される理由は、
多彩な奥行きを持つ色だから。
時間の経過を感じさせるような、
あたたかみのあるアンティークホワイト、
丁寧に洗われたにごりのない白、
そして、白に優しさを加えるレースや
刺しゅうとの絶妙な組み合わせは、
今も昔も愛してやまない存在。

ドレスはdeicy代官山店で
過去に購入したインポート。
レザーブーツは10年以上も
愛用しているPATRICK COX。
このダークブラウンのブーツは、
程良くヴィンテージっぽい雰囲気に
まとめてくれるから、
つい手にとってしまう。



1：JILLSTUART 2：ロンドンブランド、Temperleyのもの 3：me couture
4：SAMANTHA TREACY 5：サントロペで見つけたYAEというブランドのもの



6

7

8

9

10

Cotton dress

Love white

永遠の乙女、そんな言葉が一番しっくりくる
ホワイトコットンドレスも、
甘くなり過ぎないフェミニンなスタイルに着こなしたい。
私の場合、ベージュのブーツだとスイートになり過ぎるし、
黒のブーツだとコントラストが強すぎてしまう。
私の友人は、黒ブーツと合わせてさらりとストールを羽織り、
素敵にクラシカルに見せている。
そんな風にとてもパーソナリティが出るものだから、
自分らしい一着を見つけて。
部屋着のようにルーズな印象にならないよう、
アクセサリーなどで緊張感を持たせるのも忘れずに。

THE LAUNDRESSは
NY生まれのエコロジカルな
ファブリックケアブランド。
ladyやclassicとネーミングされた
エッセンシャルオイルの香りもとっても素敵。
センスの良さを感じる
モノトーンのパッケージは
贈り物にも喜ばれそう。

THE LAUNDRESS JAPAN
03-5368-2042



6 : me couture 7 : me couture 8 : edit. for LuLu 9 : JILLSTUART
10 : Chelsea Flowerのドレスはdeicy代官山店で見つけたインポート



1：DEREK LAM　2：Piece of Cake のファーコートは Sweet Room で　3：L'Appartement で購入したシースルーのストール　4：サントロペで見つけた JUST CAVALLI のワンピース　5：Bianca's closet のカシミアニットは Chanel で　6：Vivienne Westwood　7：Jennifer Ouellette のカチューシャは aquagirl で　8：ブラジルのブランド maria bonta extra のポシェット　9,11：Eric Javits のハット　10：Eugenia Kim のボルサリーノ　12：Christian Louboutin　13：blugirl　14：MANOLO BLAHNIK　15：LOUIS VUITTON のストール　16：ELIZABETH HURLEY のスイムラインのトートを Sweet Room でセレクト　17：ロンドンで購入したレオパード柄カバーの地図　18：Christian Louboutin　19：Yves Saint Laurent

Cheetah's Touch

This is the icon!

こんなにも、ひょう柄のアイテムが
我が家に集まっていたなんて!?
ひょう柄って、一見、強すぎる印象になりがちだけれど、
実はスタイリングにパンチを与えてくれるとっておきのアイテム。
例えば、first"ひょう柄"には小物がおすすめ。
靴やバッグ、ストールなら意外と何にでも合わせやすく、
普段のスタイルを簡単におしゃれに見せてくれる。
私は、ひょう柄とピンクの組み合わせがとても好き。
ホットピンクなど少し強めのピンクと合わせるのも
キュートでフォトジェニック。
そして、いちばんレディライクに着こなせる、
ベビーピンクとひょう柄のコンビなんて最高!

ボーダーニットの定番スタイルも、
ひょう柄の帽子を合わせるだけで
ちょっとステップアップした
おしゃれに見えます。



ベビーピンクの肌触りのいいニットは、
The SECRETCLOSET にて。



Lingerie Dress

Body talk

インナーウエアのなかでもスリップドレスって、
レディにとってのマストアイテムだと思う。
肌に優しい着心地と、女らしい気持ちになれるところが魅力的。
Tシャツにスエットのような部屋着を、
おしゃれに着られる自信がないというのもあるけれど、
女性って着るものによって影響を受けたり、気分まで変わってしまうから、
お部屋でくつろぐときも、体を締め付けないシルクのスリップドレスで装って。
冬は厚手のタイツやレッグウォーマーと合わせたり、
スキニーやブーツと合わせれば、部屋着としてだけでなく
普段のスタイルにも十分取り入れることができます。

1：Blumarine 2：フィッシャーピンクに惹かれてNYで購入したシルクキャミ 3：Kiki de Montparnasse
4：Rebecca Taylor 5：GRAZIA'LLIANI 6：BARNEYS NEWYORKで見つけたleigh bantivoglioの新作
7：オーストラリアブランドSally JonesのセットアップはセレクトショップSALOTTOで 8：Blumarine JEANS
9：MIU MIU 10：Chantal Thomass 11：Kristina Ti 12：Agent Provocateurの総レースガウン

suzuki takayukiのメンズニット&
MIU MIUのカシミアカーディガン。
ランジェリードレスに
ざっくりとしたメンズニットや、
上質なカシミアニットを
合わせるスタイルが大好き。
お部屋にいるときはもちろん、
オフの日にはファーやトレンチコートを羽織って
カフェでランチなんていうことも…。





Costume Jewelry

Love vintage

ひとつつけるだけで、シンプルなスタイルも思いきりゴージャスになれてしまう。
そこがコスチュームジュエリーの魅力。
なかでも、よりヴィンテージっぽい、味のあるタイプのものが上品さは一番。
petite robe noire（黒いドレス）にクラシックパール、
そんな潔いエレガントなスタイルにはまだ自信が持てない私にとって、
今はコスチュームジュエリーが強い味方。
petite robe noireという、その言葉がブランドの名前にもなっているお店には、
上品なヴィンテージや、オリジナルのコットンパールのジュエリーが揃っています。
コットンパールは、丸く圧縮したコットンにパール加工を施したデッドストックのパーツ。
手頃で軽くて、日常のファッションに取り入れるにも、とても使いやすいのです。

1：LAのPlanet Blueで購入したネックレス 2：Sageのネックレス 3：NINA RICCIのシルクスカーフ付き2連リング
4：カメリアにてんとう虫とパールをのせたジュエルパーツ付きカチューシャはaquagirlで購入 5：Chloéのお花型リング
6：kate spade ネックレスとイヤリングのセット 7：MIRIAM HASKELLのネックレス 8,9：ヴィンテージのブレス
10：LAのPlanet Blueで購入したブレス 11,12：ヴィンテージのイヤリング＆ネックレス
13：petite robe noireの5連ブレス 14：CHANELのバングル 15：MIRIAM HASKELLのネックレス
16：edit. for LuLuで見つけたヴィンテージのブレス

MIRIAM HASKELLと
aquagirlのコラボブローチ。
パールのリボンブローチは
シンプルなブラックドレスに
合わせるだけでぐっと華やかに。
ジャケットやバッグにあしらったり、
ヴィンテージレースを
ケープのように留めても素敵。



Coco

Respect madame COCO CHANEL

マダム・ココ・シャネルへの憧れ、
それは、彼女の持つエレガンスに
近づきたいという気持ち。
ここに並べられたシャネルは、
そんな私の想いの表れ（笑）。
でも実は私の日常において実用回数が
そんなに多いわけではないシャネル。
それは私にとって、
まだシャネルという存在感が大きすぎるのか、
年齢を重ねていく中で、
シャネルとの距離が
少しずつ近づいているように思います。
数年前は、買ったままクローゼットの中に
大切にしまっていたものも、
ある日突然、着こなせる自分がいたり。
私にとってのシャネルは、まだ未完成の自分に、
エレガンスというものを知る機会と、
自信を与えてくれるもの。
まさに、『身なりは人を作る』
ということなのかもしれません。



1：なかなか出会えないベストサイズ34をハワイで発見 2：ミリタリーデザインのジャケットはLA、ベレーはパリで
3：白のツイードジャケットにパールを重ねづけ 4：ミックスツイードのロングコート 5：梨花さんとお揃いでLAで購入
6：ケイト・モスの広告ビジュアルが印象的だったジャケット 7,10,11：20代の頃に購入 8,9：パリやLAで

ピンク×プラムのバイカラー。
LAで見つけたときは照明で
ピンク×ブラックだと思ったけれど、
同系色グラデーションのやわらかさは、
びっくりするほど合わせやすい。
ロックなTシャツスタイルでも、
レディクラシックでも。
チェーンにカメリアやリボンを
あしらってもかわいい。





12：砂糖菓子のようなカラーのグログラン 13：ヴィンテージのカンカン帽
14：どんなスタイルにも合わせやすいツイードのキャスケット
15：2.55シリーズが出てからすぐに買ったもの 16：ビーチのお供にセキュリティバッグ

17：頻繁に使うお気に入り 18：南仏で購入 19：カメリアのブローチは
深すぎるVネックの中央に留めたり、シンプルなドレスにデザインのようにあしらったり
20：20歳の頃、流行したカチューシャ 21：スパンコールボレロにはブローチを



STYLE DIARY 365

What I wore from head to toe

2004 February - 2009 October

私のデジカメや『Lovery Days』で撮りためたスナップが気づくと膨大な数に・・・。
そこから1year=365days抜粋して、ここにおさめてみました。



001: Poncho/aquagirl Denim/Lee Bag/GUCCI



002: Jacket/NINE Shirt/TOPSHOP Denim/TOPSHOP Sunglasses/Dior



003: Coat/charles anastase(Diptrics) Border/me Necklace/CHANEL Bag/CHANEL






004: One piece/MEG SASAKI Bag/YSL Sandals/BANANA REPUBLIC
005: Cardigan/me Denim/Lee×Cher
006: Tops/me Skirt/DIESEL
007: All in one/EARL JEAN Shirt/DRESSTERIOR Bag/LOUIS VUITTON







008: One piece/PHILOSOPHY DI ALBERTA FERRETTI Bag/YSL
009: Vest/dual Tops/ZARA Bag/HERMÈS Coinpurse/LOUIS VUITTON Keyholder/PRADA Sandals/Pierre Hardy
010: Shirts/DRESSTERIOR Pants/DEUXIÈME CLASSE Cap/aquagirl Bag/MARC JACOBS Boots/PATRICK COX
011: Tops/EMILIO PUCCI Basket/edit.for LuLu






012: Vest/E2 Denim/sass&bide Boots/VICINI
013: Jacket/Marni Tops/deicy Skirt/PHILOSOPHY DI ALBERTA FERRETTI Bag/MARC JACOBS Shoes/PRADA
014: Jacket/Rick Owens Denim/Abercrombie&Fitch Stole/Drawer
015: Coat/FOUNDATION ADDICT Cardigan/Alexander McQueen Boots/L'AUTRE CHOSE






016: Fur/NINE One piece/Cher Bag/HERMÈS
017: One piece/vintage Bag/YSL Boots/MICHEL PERRY
018: Coat/Banner Barrett Border/DRESSTERIOR
019: Coat/DRESSTERIOR Skirt/agnès b.







020: Fur/BURBERRY BLUE LABEL Bag/CHANEL
021: Tops/MIU MIU Short pants/CHRISTOPHE LEMAIRE Clutch/kate spade
022: Skirt/Cher Boots/edit.for LuLu
023: One piece/Y's Pendant/vintage Basket/market Boots/L'AUTRE CHOSE







024: Tops/MARC BY MARC JACOBS Denim/MARC BY MARC JACOBS
025: Coat/Plenty Bag/MARC JACOBS
026: Vest/Charlotte Ronson One piece/Charlotte Ronson
027: One piece/vintage



028: Vest/DEUXIÈME CLASSE One piece/Rebecca Taylor Cap/deicy
029: Coat/Drawer Tops/MIU MIU Bag/YSL Shoes/Christian Louboutin
030: Knit/my mom used to wear Short pants/Imitation of Christ Boots/L'AUTRE CHOSE
031: Coat/Banner Barrett Cardigan/Isabel Marant Denim/UA Bag/HERMÈS



032: Coat/Drawer Cardigan/Alexander McQueen Inner/Rebecca Taylor Sandals/Chloé
033: Short pants/sass&bide Muffler/Chloé
034: Tops/Rebecca Taylor Pants/Chloé
035: One piece/Rebecca Taylor Short pants/Imitation of Christ Belt/Rebecca Taylor Basket/market



036: Vest/Rebecca Taylor Tshirt/agnès b. Denim/GOLDEN GOOSE
037: Tops/Rebecca Taylor Skirt/Rebecca Taylor
038: Coat/MARC BY MARC JACOBS Stole/SALOTTO Sandals/A.P.C.
039: Jacket/MARC JACOBS Skirt/PPQ



040: One piece/me Sunglasses/MARC JACOBS Basket/market



041: Coat/Drawer Stole/HERMÈS Bag/BALENCIAGA Casquette/A.P.C.






042: Skirt/Rebecca Taylor
043: One piece/ROCHAS Inner/James Perse Bag/YSL
044: Muffler/Cher Bag/CHANEL Sandals/Pierre Hardy
045: Tops/Catherine Malandrino Shoes/ANNA MOLINARI







046: Jacket/AMERICAN RAG CIE One piece/JILLSTUART Shoes/MARC JACOBS
047: One piece/Cher Shoes/MARC JACOBS
048: Tops/GIVENCHY Short pants/MIU MIU Basket/market
049: Tops/MARC JACOBS Necklace/Tiffany Bag/MARC JACOBS Sandals/MARC JACOBS








050: One piece/rosebullet Basket/CALYPSO Sandals/A.P.C.
051: All in one/A.P.C. Basket/market
052: One piece/NINE Scarf/EMILIO PUCCI Boots/PATRICK COX
053: Tshirt/agnès b. Skirt/dual Bag/BALENCIAGA Shoes/A.P.C.







054: Vest/agnès b. One piece/me Bag/GUCCI Shoes/A.P.C.
055: One piece/TOPSHOP Bag/GUCCI Shoes/Chloé
056: One piece/ORION LONDON Stole/Cher Shoes/MARC JACOBS
057: Shirt/Cher Skirt/BALENCIAGA Sunglasses/Oliver Peoples Bag/YSL






058: Dress/MARC BY MARC JACOBS Shoes/Christian Louboutin
059: Cardigan/Only Hearts Denim/Lee Riders Boots/Bergdorf Goodman
060: One piece/blugirl Denim/Lee×Cher Bag/HERMÈS
061: One piece/MARC JACOBS Border/FOUNDATION ADDICT Bag/SONIA RYKIEL








062: Parka/Drawer Dress/Bonnie Bunny Bag/BALENCIAGA Sandals/A.P.C.
063: Pants/deicy Sunglasses/Oliver Peoples Necklace/Tiffany
064: One piece/ANYA HINDMARCH Sandals/Chloé
065: Coat/NINE Bag/YSL Boots/PRADA






066: Vest/edit.for LuLu One piece/dual Sandals/Chloé
067: Pants/Charlotte Ronson Bag/Mulberry Scarf/EMILIO PUCCI
068: One piece/JILLSTUART Bag/kate spade
069: Vest/agnès b. Inner/Rebecca Taylor Skirt/Matthew Williamson Bag/YSL Shoes/Chloé






070: One piece/Kristina Ti Shoes/A.P.C.
071: One piece/INTERMIX Stole/CALYPSO Bag/BALENCIAGA
072: Vest/NINE One piece/Steven Alan Bag/MARC JACOBS Shoes/Chloé
073: One piece/AKA







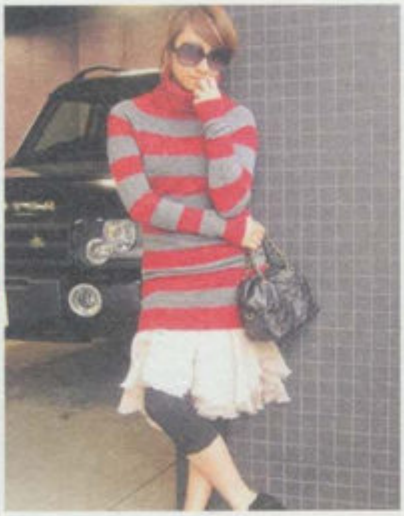
074: Coat/rosebullet Bag/YSL Boots/BRUNOFRISONI
075: Tunic/Matthew Williamson Bag/MARC JACOBS Shoes/Christian Louboutin
076: Jacket/YSL Skirt/NINE Bag/YSL Shoes/MIU MIU
077: Muffler/HERMÈS Bag/YSL Boots/LOUIS VUITTON






078: Knit/BALENCIAGA Skirt/D&G Bag/CHANEL Boots/PRADA
079: Vest/Martin Margiela One piece/Cher Bag/Pierre Hardy Bag/CHANEL Boots/Unsqueaky
080: Vest/Cher Tunic/JILLSTUART Denim/Lee×Cher Bag/CHANEL
081: Blouson/me One piece/aquagirl




082: Vest/MARC BY MARC JACOBS Tops/Cher Bag/YSL
083: One piece/MARC BY MARC JACOBS Belt/ALESSANDRO DELL'ACQUA Shoes/Chloé
084: Border/VINCE Skirt/MARC BY MARC JACOBS Shoes/Chloé
085: One piece/BETSEY JOHNSON Shoes/MIU MIU







086: One piece/NINE Boots/Unsqueaky
087: Jacket/me Skirt/D&G Bag/YSL
088: Jacket/YSL Shirt/DRESSTERIOR Skirt/bought at NY Shoes/Chloé
089: Knit/Rebecca Taylor





090: Blouson/me One piece/Imitation of Christ
091: Vest/NINE Tunic/NINE Hat/Lola





092: One piece/Blumarine
093: Tops/Daughters of the Revolution Denim/SCOOP Basket/vintage Boots/SARTORE





094: Vest/rosebullet Tops/H&M Hat/Lola
095: Tops/CALYPSO Denim/Chloé Bag/BALENCIAGA






096: Blouson/me One piece/Kristina Ti Bag/BALENCIAGA Shoes/Azzedine Alaia
097: Jacket/FREE'S SHOP Bag/TOPSHOP Shoes/Cher
098: Coat/NINE One piece/Y's Boots/L'AUTRE CHOSE
099: Jacket/deicy Denim/Lee×Cher







100: Jacket/CHANEL Denim/DIESEL Muffler/HERMÈS Bag/CHANEL Shoes/Karl Lagerfeld
101: One piece/Jovovich Hawk Bag/HERMÈS Shoes/Azzedine Alaia
102: One piece/Rebecca Taylor
103: Cardigan/Charlotte Ronson Bag/Luella






104: Jacket/UA Muffler/HERMÈS Bag/CHANEL Boots/sergio rossi
105: Fur/NINE One piece/Jovovich Hawk Bag/HERMÈS Boots/Unsqueaky
106: One piece/Cher Sandals/RENE CAOVILLA
107: Jacket/me Knit/James Perse Skirt/Rebecca Taylor Bag/CHANEL Boots/AIGLE



108: Knit/D&G for Men Bag/YSL Boots/Unsqueaky
109: Fur/TOPSHOP Tops/3.1 Phillip Lim Denim/TOPSHOP Belt/MIU MIU
110: Coat/Unsqueaky Bag/MARC JACOBS Boots/Unsqueaky
111: Jacket/me Tunic/Kristina Ti Denim/Lee×Cher Shoes/Christian Louboutin



112: Jacket/me One piece/DIANE von FURSTENBERG Bag/MIU MIU
113: Coat/DRESSTERIOR Sunglasses/Oliver Peoples Shoes/Christian Louboutin
114: Jacket/Cher Tops/JILLSTUART Bag/MIU MIU
115: One piece/vintage Boots/UGG



116: Cardigan/Le charme de fifi et fafa Inner/Rebecca Taylor Boots/UGG
117: One piece/Chloé Blouse/GIVENCHY Bag/MIU MIU
118: Jacket/Marni Short Pants/Imitation of Christ Bag/YSL Boots/PRADA
119: One piece/dual Bag/BALENCIAGA






120: Cardigan/Cher One piece/Stella McCartney Sandals/Christian Louboutin
121: Parka/Drawer All in one/DEUXIÈME CLASSE Shoes/Alexander McQueen
122: One piece/Rebecca Taylor Shoes/A.P.C.
123: Vest/La ROK Shirt/rosebullet Pants/Imitation of Christ






124: One piece/Milly(COLETTE International) Shoes/Christian Louboutin
125: Shirt/ANTIK BATIK(Sweet Room) Hat/Lola Stole/AKA Boots/SARTORE
126: Vest/LGM One piece/Cher Boots/SARTORE
127: One piece/deicy import Shoes/Christian Louboutin






128: Tops/nadesico Denim/Chloé
129: Tshirt/sass&bide Denim/Acne Jeans Hat/Lola Bag/YSL
130: Tunic/BERARDI Denim/TOPSHOP Stole/AKA Sandals/Chloé
131: Vest/LGM One piece/CLEMENTS RIBEIRO









132: Tshirt/bought at LA Skirt/H&M Scarf/AKA Shoes/Christian Louboutin
133: Tops/vintage Skirt/DKNY Scarf/Chloé
134: One piece/NINE Pants/Stella McCartney Sandals/Christian Louboutin
135: One piece/FOREVER21 Bag/MIU MIU









136: One piece/CHERSEA FLOWER(deicy daikanyama) Clutch/Stella McCartney Boots/PATRICK COX
137: Denim/Lee×Cher Clutch/Stella McCartney Bag/GDC
138: Tops/deicy beach Short pants/LGM Bag/Chloé Sandals/MARC JACOBS
139: Blouse/GIVENCHY Pants/sass&bide Sunglasses/Dior Clutch/Stella McCartney Bag/DRESSTERIOR









140: Tshirt/sass&bide Skirt/JUICY COUTURE Bag/Chloé
141: Tops/me Sunglasses/Dior Bag/YSL Boots/MINNETONKA
142: One piece/DRESSTERIOR Hat/Lola Bag/YSL Sandals/Chloé
143: Kimono/original






144: Vest/Martin Margiela Tshirt/bought at LA Denim/Lee×Cher Bag/YSL
145: Tops/FREE'S SHOP Short pants/FREE'S SHOP
146: Knit/FREE'S SHOP Skirt/FREE'S SHOP Bag/vintage
147: One piece/G.V.G.V.(k3) Sandals/MANOLO BLAHNIK







148: Border/NINE Skirt/VOLCOM Bag/CHANEL
149: Vest/GUCCI All in one/TOPSHOP Bag/YSL Shoes/Chloé
150: One piece/BARNEYS NEW YORK Bag/YSL Boots/Chloé
151: One piece/dual Hunting/CA4LA






152: Tshirt/NINE import Denim/Acne Jeans Cap/deicy Boots/TOD'S
153: Jacket/alice+olivia One piece/NINE import
154: Skirt/NINE Casquette/MARC JACOBS Bag/Chloé Shoes/Christian Louboutin
155: Coat/CHANEL One piece/Cher Bag/Chloé Boots/CELINE





156: Tops/BARNEYS NEW YORK Sunglasses/Dior Clutch/Chloé
157: Tops/vintage Denim/NINE Sunglasses/Dior Bag/YSL Sandals/havaianas





158: One piece/alice+olivia Sunglasses/Dior Bag/ANYA HINDMARCH
159: One piece/deicy beach





160: One piece/Rebecca Taylor
161: One piece/NINE Clutch/Chloé





62: One piece/NINE Hat/Lola
63: Vest/NINE One piece/NINE Belt/ETRO Sunglasses/Oliver Peoples





64: One piece/Juliana Jabour(dual)
65: Coat/dual Hat/market Sunglasses/Dior Bag/JILLSTUART Boots/FENDI





66: Coat/Adam et Ropé One piece/NINE Bag/CHANEL
67: Coat/FREE'S SHOP Tops/FREE'S SHOP Denim/FREE'S SHOP







168: Coat/dual Blouse/SEE BY CHLOÉ Bag/Chloé Boots/FENDI
169: All in one/Marni Boots/SARTORE
170: One piece/deicy Sunglasses/Oliver Peoples
171: Coat/CHANEL Tshirt/Cher Knit cap/ALEXANDER WANG Bag/Chloé Boots/rich






172: Jacket/FREE'S SHOP One piece/FREE'S SHOP Clutch/chloé
173: One piece/FREE'S SHOP Bag/FREE'S SHOP
174: Coat/Adam et Ropé Border/American Retro Muffler/L'Appartement Bag/YSL
175: Coat/Adam et Ropé One piece/Temperley Bag/YSL Boots/Unsqueaky






176: Jacket/me One piece/MANOUSH(COLETTE International) Bag/MARC JACOBS Basket/CONCIERGE
177: Cardigan/VINCE Denim/TOPSHOP Sunglasses/CHANEL Bag/CHANEL
178: Jacket/FREE'S SHOP One piece/FREE'S SHOP
179: Coat/Vivienne Westwood Bag/YSL Boots/rich







180: Dress/Jovovich Hawk Clutch/Jovovich Hawk Bracelet/H.P.FRANCE
181: Tops/JILLSTUART Denim/GOLDEN GOOSE Shoes/Chloé
182: Coat/NINE Knit/CHANEL Hunting/CA4LA Bag/Chloé
183: Coat/Chloé One piece/Chloé Blouse/SEE BY CHLOÉ Bag/YSL






184: Jacket/beautiful people Denim/Acne Jeans
185: Fur/NINE Skirt/vintage Bag/YSL Belt/DEUXIÈME CLASSE Knit cap/JUNYA WATANABE
186: Coat/me Sunglass/Chloé Bag/Chloé Shoes/Chloé
187: Coat/me One piece/ANNA MOLINARI Bag/Chloé







188: Coat/me One piece/Blumarine Boots/L'AUTRE CHOSE
189: Cardigan/James Perse Casquette/ROSE BUD Bag/Chloé Boots/Cher
190: Cardigan/VINCE Shirt/Cher Denim/me Bag/Chloé
191: Tunic/dual Denim/siwy Boots/Cher



192: Hat/MISSONI Sunglasses/Dior Tanktop/American Apparel



193: One piece/me Hat/ETRO Sunglasses/CHANEL Bag/MIU MIU Sandals/havaianas

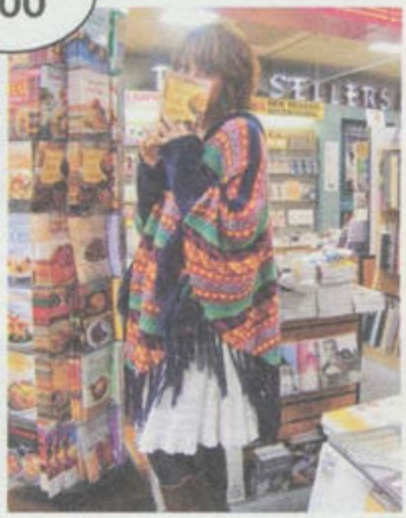





194: Fur/NINE One piece/SCOOP
195: One piece/me Basket/L'Appartement Boots/GUCCI
196: Jacket/MARC JACOBS Sunglasses/CHANEL Bag/Chloé
197: Cardigan/Cher Tshirt/Cher Sandals/MARC JACOBS







198: Poncho/FREE'S SHOP One piece/SUNNER
199: Vest/NINE Tops/Kristina Ti Bag/YSL Boots/Bergdorf Goodman
200: Fur/FREE'S SHOP One piece/FREE'S SHOP
201: Poncho/FREE'S SHOP One piece/FREE'S SHOP







202: Fur/FREE'S SHOP One piece/FREE'S SHOP
203: Vest/FREE'S SHOP One piece/FREE'S SHOP
204: Jacket/FREE'S SHOP Tops/FREE'S SHOP Denim/FREE'S SHOP
205: One piece/TAKA(NINE) Sunglasses/Chloé Boots/Unsqueaky





206: One piece/Jovovichi Hawk Bag/ALBA ROSA
207: One piece/Cher Hat/vintage Sunglasses/Dior
208: Cardigan/Alexander McQeen One piece/Blumarine





209: One piece/ALBA ROSA Hat/Tracy Watts
210: One piece/me Stole/deicy
211: Jacket/deicy Tops/3.1 Phillip Lim Denim/Lee×Cher





212: One piece/me
213: Jacket/me One piece/me Boots/Michel Perry Basket/vintage
214: Cardigan/Cher One piece/Sandro






215: Tops/LA☆CELEB Denim/siwy Hat/Critsy's(FREE'S SHOP) Jewelry/Sage(deicy daikanyama)
216: Tunic/Cher shore Belt/deicy Boots/PATRICK COX
217: Fur/Sweet Room






218: One piece/MARC BY MARC JACOBS Bag/CHANEL
219: Tops/Jovovich Hawk Hat/bought at Paris
220: Vest/NINE Knit/James Perse Denim/TOPSHOP






221: Tops/ROGAN Denim/TOPSHOP Boots/UNITED COLORS OF BENETTON
222: Tops/GUCCI Denim/J BRAND(ROSE BUD) Sunglasses/Chloé Necklace/Tiffany Bag/deicy Sandals/Azzedine Alaia
223: Tops/James Perse Skirt/me Hat/L'Appartement





224: Dress/DELEK LAM Clutch/Chloé
225: One piece/TAKA(deicy) Sunglasses/Chloé
226: One piece/naichichi Hat/L'Appartement Basket/Cosme Kitchen Sandals/MARC BY MARC JACOBS





227: One piece/me Bracelet/NINE Stone Bracelet/bought at Amsterdam
228: Cardigan/ALBA ROSA All in one/nadesico Bag/YSL Boots/bought at Italy
229: Vest/NINE Tshirt/LnA(Cher) Skirt/LA☆CELEB Bag/YSL





230: One piece/deicy beach Hat/Cher Shore Bag/Stella McCartney
231: Cardigan/ALBA ROSA Setup/ALBA ROSA Necklace/bought at Amsterdam Bag/GUCCI Sandals/FREE'S SHOP
232: Jacket/Miki MIALY Tshirt/NINE import Denim/Imitation of Christ Casquette/Ron Herman





233: Tops/vintage Skirt/JUICY COUTURE
234: Vest/ETRO Tunic/ALBA ROSA Basket/Cosme Kitchen Boots/ALBA ROSA
235: All in one/VERONIQUE BRANQUINHO Tops/James Perse





236: Vest/NINE Tshirt/James Perse Denim/Levi's Stole/YSL Fringe Bag/YSL Tote Bag/GUCCI Shoes/Cher
237: Poncho/L'Appartement Skirt/deicy Bag/NINE
238: One piece/FREE'S SHOP Basket/Cosme Kitchen





239: Dress/DEREK LAM Sunglasses/Marni Stole/Cher Basket/Cosme Kitchen Sandals/Azzedine Alaia
240: Tunic/PAUL&JOE Denim/Imitation of Christ
241: One piece/me Bag/CHANEL Boots/Unsqueaky





242: Sunglasses/D&G Bag/Chloé Boots/Unsqueaky
243: One piece/SUNNER(deicy daikanyama) Sunglasses/Marni Bag/CHANEL Boots/Unsqueaky
244: Tops/me Short pants/fruit cake(Cher) Boots/VICINI






245: Tshirt/L'Appartement Hat/BARNEYS NEWYORK Bag/BALENCIAGA Boots/Unsqueaky
246: One piece/ALBA ROSA Necklace/NINE Bag/BALENCIAGA Charm/aquagirl Boots/Cher
247: Tshirt/COLETTE International Denim/Cher Hat/A.P.C. Stole/bought at NY Bag/BALENCIAGA Shoes/Chloé






248: Tunic/COLETTE International Denim/NINE Hat/bought at South Africa Bag/HERMÈS Shoes/PRADA
249: Tunic/ALBA ROSA Tshirt/L'Appartement Denim/L'Appartement Hat/aquagirl Shoes/Christian Louboutin
250: Cardigan/ALESSANDRO DELL'ACQUA(aquagirl) One piece/OnlyHearts Basket/Cosme Kitchen Boots/bought at Firrenze





251: Poncho/ALBA ROSA Blouse/kate spade Denim/sass&bide(COLETTE International) Boots/Unsqueaky
252: Coat/Cher shore One piece/Cher shore Boots/SARTORE
253: Vest/ALBA ROSA One piece/ALBA ROSA Sunglasses/KAREN WALKER Bag/GUCCI Boots/NINE







254: Tops/MIU MIU Denim/Levi's Stole/deicy Boots/NINE
255: Vest/edit.for LuLu Blouse/ALBA ROSA Denim/TOPSHOP Hat/ALBA ROSA Basket/Cosme Kitchen Shoes/Chloé
256: Tops/BARNEYS NEWYORK One piece/Stella McCartney Hat/rosebullet Stole/ALBA ROSA Bag/NINE(import)







257: Jacket/Marni Vest/VERONIQUE BRANQUINHO Border/dual Denim/superfine Bag/YSL Scarf/GUCCI
258: Knit/BARNEYS NEWYORK Inner/MIU MIU Skirt/dual Bag/Chloé
259: Fur/Marni One piece/NINE Necklace/jupiter GOLD LABEL Bag/YSL Belt/roberto cavalli Boots/Unsqueaky







260: Vest/NINE One piece/NINE Cap/NINE Sunglasses/ALBA ROSA
261: Jacket/beautiful people Tunic/Cher Knit cap/ALEXANDER WANG Bag/Stella McCartney Boots/NINE
262: Jacket/NINE Tops/CHERSEA FLOWERS(deicy daikanyama) Denim/NINE Necklace/Enasoluna Basket/Cosme Kitchen







263: Jacket/ALBA ROSA Tshirt/dual Hat/NINE Sunglasses/Marni Stole/Cher Leggings/American Apparel Boots/Unsqueaky
264: Knit/me Bag/CHANEL Boots/Unsqueaky
265: Jacket/beautiful people Cardigan/Fifi CHACHNIL Dress/NINE import Bag/YSL Boots/PRADA



266: One piece/charles anastase(Diptrics) Bracelet/jupiter GOLD LABEL Shoes/Christian Louboutin



267: Cardigan/me Inner/NINE Denim/me Sandals/PRADA





268: Coat/MIU MIU Tops/Cher shore Hat/aquagirl Sunglasses/Marni Boots/Cher
269: Coat/NINE Tops/James Perse Denim/NINE Bag/Chloé Boots/Unsqueaky
270: Jacket/BALMAIN(WR daikanyama) Tops/ALBA ROSA Pants/ROGAN Muffler/L'Appartement Bag/YSL





271: Jacket/ARJ(ALBA ROSA) Tshirt/deicy Denim/me Bag/BALENCIAGA Bracelet/petite robe noire
272: Tops/Marni Katyusha/PLUSHLUSH
273: Cape/COLETTE International Tops/Stella McCartney(aquagirl) Hat/Stella McCartney(aquagirl) Shoes/MARC BY MARC JACOBS





274: Jacket/beautiful people Knit/CHANEL Shirt/Steven Alan Skirt/me Sunglasses/KAREN WALKER
275: Coat/Cher Shore One piece/Planet Blue Denim/CURRENT ELLIOTT Sunglasses/DITA Bag/SONIA RYKIEL Mini Bag/LITIRA
276: Jacket/SUNNER(deicy daikanyama) One piece/ALBA ROSA Sunglasses/Marni Belt/Stella McCartney Boots/DOLCE&GABBANA






277: Coat/Kristina Ti One piece/FREE'S SHOP Sunglasses/ALBA ROSA Belt/NINE Bag/BALENCIAGA Leggings/BLONDOLL Boots/PRADA
278: Jacket/CURRENT ELLIOTT One piece/deicy import Sunglasses/ALBA ROSA Necklace/CHANEL Shoes/MARC BY MARC JACOBS
279: Cardigan/Planet Blue One piece/blugirl Hat/31 Sons de mode Boots/SARTORE





280: Jacket/deicy daikanyama Tops/NINE One piece/MIU MIU Sunglasses/DITA Bag/MARC JACOBS Boots/Unsqueaky
281: Shirt/Bianca's closet(Cher) Pants/ROGAN Hat/NINE Glasses/DITA Bag/HERMÈS
282: Tops/ALBA ROSA Pants/sass & bide Hat/31 Sons de mode Muffler/L'Appartement Shoes/Christian Louboutin






283: Jacket/BALMAIN Denim/Lee×Cher
284: One piece/ALBA ROSA Sunglasses/KAREN WALKER Bag/edit.for LuLu
285: One piece/ALBA ROSA Hat/31 Sons de mode Stole/ALBA ROSA Bag/ALBA ROSA Boots/bought at Italy





286: Jacket/BLUR(NINE) Tops/ALBA ROSA Sunglasses/C.C.COUNTRY Stole/deicy Leggings/TOPSHOP Sandals/YSL
287: One piece/NINE Sunglasses/TOPSHOP Basket/Cosme Kitchen
288: Blouse/DEREK LAM Skirt/Chloé Sunglasses/ALBA ROSA Necklace/Tiffany Basket/Cosme Kitchen Sandals/Azzedine Alaia





89: One piece/me Hat/Sweet Room Sunglasses/Dior Basket/Cosme Kitchen Shoes/MIU MIU
90: Cardigan/COLETTE International Pants/Sacai Hunting/BARNEYS NEWYORK Sandals/NINE
91: Cardigan/deicy beach Dress/NINE Stole/LOUIS VUITTON Bag/LOUIS VUITTON Shoes/YSL





292: One piece/me Bag/vintage Sunglasses/vintage YSL
293: One piece/Fifi CHACHNIL Bag/vintage Shoes/31 Sons de mode





294: One piece/JUST CAVALLI Shoes/31 Sons de mode
295: One piece/bought at St-tropez Sunglasses/Dior





296: One piece/me Necklace/MIRIAM HASKELL
297: One piece/bought at St-tropez





298: Jacket/LOUIS VUITTON Skirt/LOUIS VUITTON Hat/blugirl
299: Coat/me couture Denim/Stella McCatney Casquette/suzuki takayuki Bag/BALENCIAGA Shoes/Christian Louboutin





300: One piece/kate spade Hat/kate spade
301: Coat/charles anastase(Diptrics) Cap/me Bag/CHANEL Shoes/CHANEL





302: Coat/beautiful people Shirt/TOPMAN Belt/HERMÈS
303: Tops/me Denim/J BRAND Knit cap/Chandelier





304: Tops/SCOOP Sandals/FLojos
305: Cardigan/point.9(NINE) Inner/suzuki takayuki Denim/Lee RAIDERS Sunglasses/Ray Ban Bag/ALBA ROSA Boots/ALBA ROSA
306: One piece/TOPSHOP Long Necklace/deicy Cross Necklace/AHKHA





307: Tunic/BARNEYS NEWYORK Hat/CA4LA Sunglasses/KAREN WALKER
308: Knit/ALBA ROSA Hat/CA4LA
309: Vest/NINE One piece/31 Sons de mode Denim/sass&bide Hat/BARNEYS NEWYORK Scarf/Alexender McQueen






310: Tops/me Denim/Stella McCartney Sunglasses/MARC JACOBS Sandals/Christian Louboutin
311: Shirt/TOPSHOP One piece/girlswalker Boots/SARTORE
312: One piece/JUICY COUTURE Hat/JUICY COUTURE Bag/Sweet Room Boots/Cher shore






313: One piece/31 Sons de mode Stole/NINE Bag/kate spade Shoes/GIVENCHY
314: Parka/ALBA ROSA One piece/ALBA ROSA Stole/Calypso Hat/Cher shore
315: Cardigan/31 Sons de mode One piece/bought at London Hat/GDC Sunglasses/Chloé






316: Vest/NINE Tops/31 Sons de mode Necklace/jupiter GOLD LABEL Bag/31 Sons de mode
317: One piece/31 Sons de mode Hat/Cher Shore Sunglasses/Dior
318: Vest/American Apparel Denim/Cher Hat/BARNEYS NEWYORK Bag/TOPSHOP Tote Bag/31 Sons de mode Boots/AIGLE





319: One piece/deicy Hair Accessory/aquagirl Sunglasses/ALBA ROSA Boots/BALMAIN
320: Tops/ALBA ROSA Skirt/ALBA ROSA Hat/SCOOP Sunglasses/MARC JACOBS Bag/YSL
321: One piece/ALBA ROSA





322: Cardigan/Rebecca Taylor Inner/31 Sons de mode Sunglasses/DITA
323: Knit/me One piece/TOPSHOP Casquette/suzuki takayuki Bag/HERMÈS Boots/BRUNOFRISONI
324: Tshirt/me Denim/NINE Hat/CHANEL Bag/YSL





325: Knit/ALBA ROSA One piece/ALBA ROSA
326: One piece/COLETTE International Hat/Cher Shore Necklace/jupiter GOLD LABEL
327: One piece/31 Sons de mode





328: Jacket/charles anastase(Diptrics) Shirts/charles anastase(Diptrics)
329: Tops/TOPSHOP Denim/Stella McCartney Stole/L'Appartement Boots/SARTORE
330: One piece/me Denim/Stella McCartney Bag/BALENCIAGA Boots/SARTORE





331: Cardigan/SEE BY CHLOÉ(COLETTE International) One piece/sass&bide(COLETTE International)
332: Tshirt/me Boots/31 Sons de mode Hat/Tracy Watts Bag/GIVENCHY
333: One piece/edit.for LuLu Basket/Cosme Kitchen






334: Vest/TOPSHOP Border/ALBA ROSA Boots/Chloé
335: Fur/TOPSHOP Tops/Fifi CHACHNIL Denim/me Necklace/CHANEL
336: Vest/bought at St-tropez Sandals/L'Appartement






337: One piece/ALBA ROSA Bag/HERMÈS
338: Cardigan/Stella McCartney Skirt/D&G Hat/H.P. FRANCE Sunglass/LINDA FARROW LUXE(Diptrics) Bag/CHANEL
339: Shirt/ALBA ROSA Inner/ANTIK BATIK(Sweet Room)





340: Fur/ANNA SUI Shirt/ALBA ROSA Denim/AG Bag/31 Sons de mode
341: Knit/DoDo+ANGELIKA(Diptrics) Denim/Lee×Cher Boots/Kettle Black
342: Vest/L'Appartement Inner/DANA PISARRA Denim/NINE Bag/deicy Shoes/YSL





343: Jacket/charles anastase(Diptrics) Shirt/Fred Segal Short pants/Fred Segal
344: One piece/GIOVANNUNU MIRCO Clutch/JIMMY CHOO Boots/Stella McCartney
345: Tops/Stella McCartney Pants/Notify Clutch/Christian Louboutin





346: Cardigan/COLETTE International One piece/COLETTE International Knit cap/31 Sons de mode
347: One piece/charles anastase(Diptrics) Casquette/CHANEL Necklace/CHANEL Boots/MANOLO BLAHNIK
348: Coat/MANOUSH(COLETTE International) Tops/SEE BY CHLOÉ(COLETTE International)







349: Jacket/GIVENCHY One piece/Splendid Boots/PRADA
350: Fur/NINE One piece/Daughters of the Revolution Boots/Chloé
351: Jacket/31 Sons de mode Tshirt/WILDFOX Sunglasses/Stella McCartney Clutch/JIMMY CHOO



352: One piece/kate spade Shoes/kate spade



353: Vest/DEUXIÈME CLASSE One piece/ALBA ROSA Bag/CHANEL Boots/NINE







354: Knit/BENSONI Skirt/CHRIS BENZ
355: One piece/3.1 Phillip Lim Stole/Stella McCartney Boots/YSL
356: Coat/31 Sons de mode One piece/31 Sons de mode Shoes/kate spade
357: Jacket/bought at NY Knit cap/STEFANEL






358: Jacket/MARC JACOBS Pants/MIU MIU Boots/Cher
359: Poncho/MARC JACOBS Bag/YSL
360: Tops/Chloé Denim/aquagirl Shoes/Christian Louboutin
361: Shirt/aquagirl Skirt/aquagirl Clutch/Christian Louboutin Sandals/BRUNOFRISONI





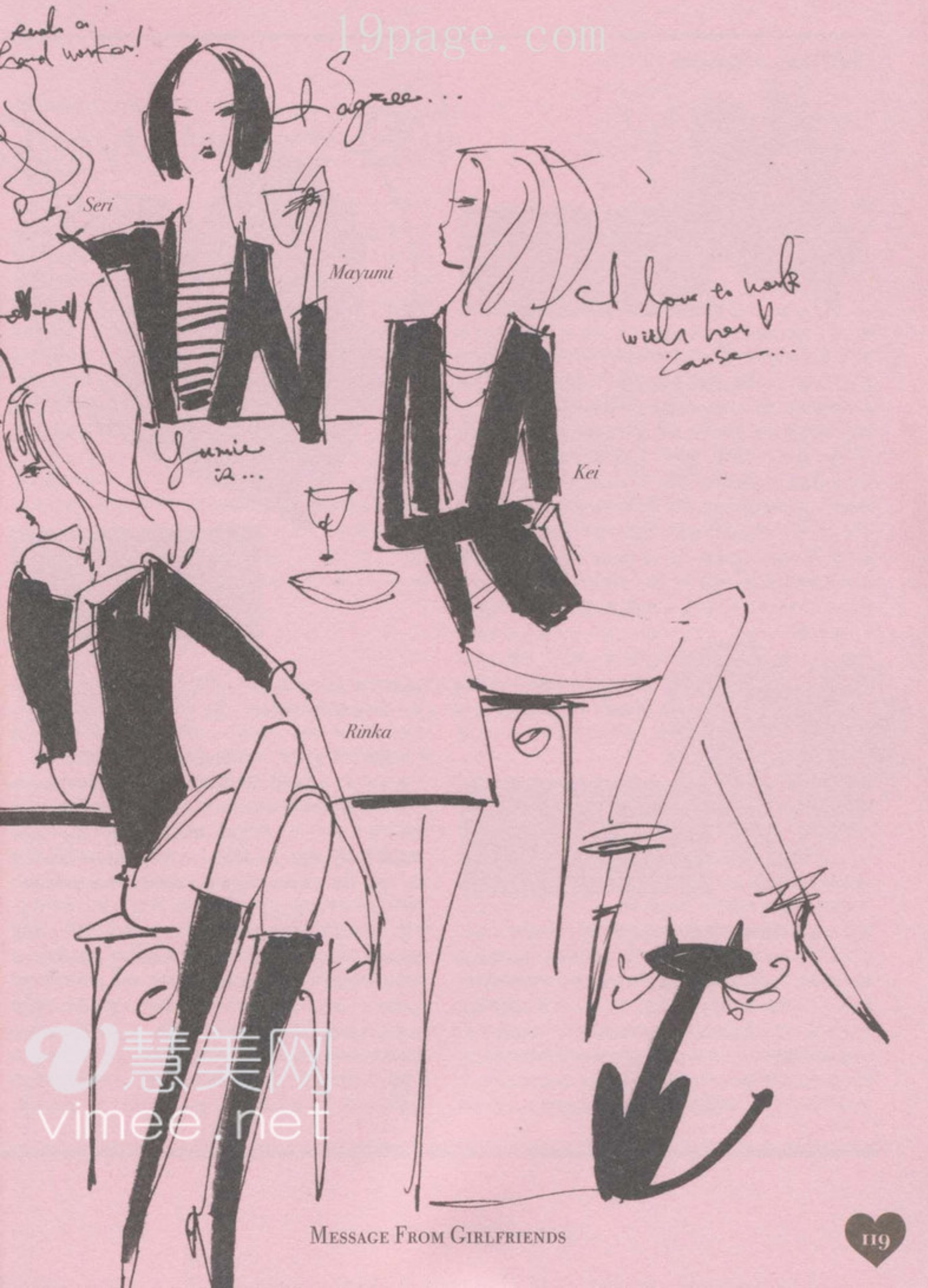

362: Poncho/aquagirl Tops/MUVEIL Denim/aquagirl Bag/ALBA ROSA
363: Tunic/BALMAIN Necklace/kate spade Bag/TOPSHOP Shoes/YSL
364: Jacket/31 Sons de mode Denim/AG Bag/BALENCIAGA
365: Tops/Kristina Ti Skirt/aquagirl Boots/YSL

Message from Girl friends

Rinka
Tomiko Van
Lena Fujii
Seri Iwahori
Mayumi Sada
Jun Hasegawa
Keiko Sasaki
Kei Shirahata
Maki Konikson



私にとってかけがえのない自慢の友達…。
仕事を超えてプライベートも共にしている、
大好きな気の合う女友達からのメッセージ。


I agree...
Seri
Mayumi
I love to work with her 'cause...
Yumie is...
Kei
Rinka



Message *from* Rinka

**スタイリストという枠を超えて、
ひとつの時代を創り上げた
パワーと才能には脱帽です！**

「ゆみえちゃんと仕事をするようになったのは、私がちょうど30になるくらいの頃だったかな!? そう振り返ると、いわゆる昔からの長～い付き合いというわけじゃないけど、出会ってからはかなり密度濃く一緒にいるから、ゆみえちゃんについて改めて驚くことはもうナイな～(笑)。確かに最初、ゆみえちゃんと一緒に仕事したくて独自のリサーチを進めてたとき、噂で『すごい癖あるよ～』みたいなことは聞いてたけどね(笑)。でも、雑誌で見ていた“ゆみえちゃんの私服スタイル”がホントに好きで(誰かをスタイリングしたものじゃなく、あくまでも本人のスタイル！)、私も新たなステージへと向かうためにゆみえちゃんの力を借りたかったから、やっぱりどうしても一緒に仕事したくてラブコールしたんだ♥ で、実際仕事する前に『一度お話ししたい』って、マネージャーさんにアポをとってもらって会ったんだけど、そのとき(今でこそゆみえパワーで流行った!?)かごバッグに大っきなガーベラの花が付いたボールペンを挿して、勢いよく歩いて来たっけ!? それを思い出すと、今もまったく変わってないな～って思う(笑)。

そう、昔からゆみえちゃんの好きなものって基本的には変わってなくて、確固たる理想やこだわりを貫き続けてる。で、もともと同じようなものが好きだった私はすっかり“ゆみえ信者”になり(笑)、あらゆる部分でその世界観に影響されてきたんだよね。

たとえば雑誌のカバーや梨花をフィーチャーしてくれるような企画撮影のときも、ゆみえちゃんってただ洋服のスタイリングをするだけじゃなく、才能ともいうべき妄想癖を生かして(!?)、受けたオーダーの何十倍も何百倍にもイメージを膨らませて返していく。そしてさらにゆみえちゃんのすごいところは、自分の趣味趣向だけに偏らず、ちゃんと全体のバランスを見ながらその世界観を叶えていくこと。さすがにこれだけ多くの撮影を重ねてアイデアのアウトプットが続くと、結局自分の好みだけになってしまいそうなものなのに、そのときの季節だったり気分だったりを反映させながら、いつも新しい世界を見せてくれる。加えて、新しい試みに二の足を踏むクライアントをも納得させるプレゼン能力の高さもすごいんだけど…。

スタイリストだから“洋服をこう着たら可愛い”という提案があるのは当たり前だけど、たとえば“振り向いて丸まってくしゅっとしてるこの一瞬のポーズが可愛い”とか、瞬間瞬間を見逃さない美的レーダーの機能はかなり活発。ゆみえちゃんの頭の中を、一度のぞいてみたいくらい(笑)。

ここ数年、私が雑誌に載れば、“大人可愛い”という言葉ももれなくついてくるってくらい、私の代名詞みたいになってるけど、それこそ本家はこの人、＝風間ゆみえだと私は思ってる。“大人っぽいのに、可愛い♥”という世界観を今の時代に組み込んできたのは、正真正銘、ゆみえちゃん！ スタイリストという枠を越えて、ひとつの時代を創り上げてしまう、そんなパワーを持った人が近くにいるなんて…、私、しあわせモンだねっ♪」

梨花●Rinka／トレンドを引っ張るおしゃれ女子のファッションリーダー。最新著書「Love myself」（宝島社）、公式ブログ「Rinkaの Happy Life」www.smooche.jp/rinka が大好評。

Message *from*
Tomiko Van

いつでも100%のエネルギーで
向かって来てくれるから、
家族のように信頼してます！



伴都美子●Tomiko Van／今年10周年を迎えたDo As Infinityのヴォーカルとして活躍。強さと優しさをミックスした着こなしにも注目。公式サイト http://d-a-i.com

「ゆみえちゃんとは、もう8年ぐらいになるのかなぁ～？ 最初『この人のスタイリング可愛いっ♥』って雑誌を見て思って、そしたら当時のマネージャーさんがたまたまゆみえちゃんと友達で、それから一緒にお仕事させてもらうようになりました。で、とにかくよく喋るゆみえちゃんのペースに、人見知りしてしまう私も徐々に慣れていって、その後しばらくは、時間が合えば毎週末ボウリング場で会っていたほど（笑）、プライベートもかなりの時間を一緒に過ごすように…。今となってはお正月にゆみえちゃんの実家にまでお邪魔しちゃうほどです（笑）。

ただ、1回だけすごく大きなケンカをしたなぁ。もう本気の言い合い！ しかも、普通にお客さんのいっぱいいるカフェで（笑）。ソロ活動を始めて慣れない仕事が続き、ちょっとネガティブな発言が続いちゃっていた私は、つい投げやりに『少しお休みしたいんだ…』みたいなことを、ある日ゆみえちゃんに言っちゃったの。そしたらすごい勢いで『アンタ、何様なの～っ!!』と怒鳴られて、私も『ゆみえちゃんに何がわかるの～！』って言い返してバトルに！

今もたまにその話題が出ては、お互い笑っているけど、ゆみえちゃんとここまで仲良くなれたのも、ゆみえちゃんがそんなふうに100%、もしくはそれ以上のエネルギーで、いつも向き合ってくれるからだと思う。本気で向き合ってくれるからこそ信頼できるし、頼もしい。そして、そういうゆみえちゃんが愛おしい♥ あとは、何事にも中途半端がなくてカッコいい！ボウリングだって最高229というスコアをマークしていたぐらいだから（笑）」

Message *from*
Lena Fujii

仕事はわがままで強気だけど
誰より女の子な"ゆーたん"♥



藤井リナ●Lena Fujii／『ViVi』をはじめ大活躍の人気モデル。最近はTVや歌に活動の幅を広げ、ドレスや浴衣、アクセのデザインも手掛ける。ブログも好評。www.lenalenalena.net/blog

ゆーたんと出会ったのはリナが『ViVi』を始めてすぐだったかなぁ？ ごめん、覚えてない（笑）。

でも、ゆーたんの現場って他と全然違うの。スタッフ同士が思っていることをズバズバ言い合って、ときには気まずい雰囲気になるときもあるけど（笑）、ゆーたんとなら絶対にいいものができるってわかってるからみんなで努力する。自分もタレントっぽいところがあるから（笑）、誰よりモデルの気持ちをわかってくれるんだよね。撮影の途中にブレイク入れるタイミングも絶妙だし、マッサージまでしてくれたり！ ポージングだって自分でポーズを取りながら教えてくれて。それもすべて、最高のものをみんなで作り上げるってことにつながってるんだよね。

deicyとかALBA ROSAとか、いろいろなブランドのカタログでも一緒にお仕事して、LAやNYとか海外の撮影も行ったよね。海外でゆーたん、すっごく買い物するから、「それいらないよ！」とか「それは買ってもよし！」とか、リナがうるさいおばさんみたいになっちゃうの（笑）。

プライベートでゴハンを食べに行くときは、仕事の話、恋愛の話、これからやりたい秘密のプランetc.いつもネタが尽きなくて。姫っぽい考え方が似てるって思ったり、女性として尊敬できる部分もあって、すごく勉強になる！

仕事はわがままで強気、プライベートでは誰よりも女の子。そんなゆーたんがリナは大好き♥

Girls Chat



せり：ゆみえちゃんとは、私がViViでモデルを始めたときからの付き合いだから、もう10年ぐらいになるのかなぁ。だから、いっぱいいろんなことがあったけど、すごく覚えてるのは撮影中ずーっと寝てたこと（笑）！ ViVi時代の話だけど、朝、ロケバスに乗ったら（徹夜明けで編集部から乗ってきた）ゆみえちゃんはもうすでに爆睡してて、私たちのメイクが終わって撮影が始まっても、ゆみえちゃんは起きてこなく。

真由美：そうそう！ 撮影は始まってるんだけど、コーディネートは完璧に組み終わっているから、現場ではアシスタントさんが動いて。あの頃はカット数も多かったから撮影も日が沈むギリギリまでやっていたと思うんだけど、とうとう撮影も終わっちゃって。で、ゆみえちゃんを見たら、まだ寝てた（笑）。

せり：うん。寝てたから、そっと「お疲れさま～」ってささやいて、帰った（笑）。

潤：二日酔いとかそういうのじゃなくって？

真由美：じゃないの～！ 仕事のしすぎ。完全に疲れと睡眠不足。

せり：『いいの？ 誰も起こさないで…』って思いながらも、何か困ったことがあればさすがに編集の人も声かけるだろうし、それをしないってことは“ゆみえちゃんが普段どれだけタフに動いてるか”をみんな理解しているんだなぁとも思った。

真由美：壮絶だったもんね。その頃のViViって（笑）。

潤：確かに最近では2日に分けて撮影される大特集も、あの頃は1日で撮影してたもんね!?

せり：ホントに過酷だったよ。あ、あれも思い出した！ 寒い日のオープンカーロケ。

真由美：あぁ～！ 横浜の山下公園近くで撮影したときの!?

せり：確か1月とか2月なんだけど、すでに衣装は春物でベアトップとホットパンツだったの。そして、風除けもない場所に止められたオープンカーに乗せられて、みぞれまで降ってきちゃって。潤ちゃん、“みぞれ”わかる??

潤：カキ氷みたいな!?

せり：そう、そう。それで、ベアトップとホットパンツを着た私達のところへ、たまにゆみえちゃんが“直し”に寄ってくるんだけど、その姿が、ファーコート着て、マフラー巻いて、手袋して、帽子かぶって、イヤーマフして……みたいな完全防備！『ゆみえちゃん、なんで、そんな暖かい格好してるの？ ひどい（泣）!』みたいなこともあった。

真由美：うん。『信じられない、ゆみえちゃぁぁん！』みたいなことはしょっちゅうだよね。イイ話なんてあったかな（笑）!? あんなキャラの濃い人、いないよ。

せり：ね～。でもさ、嫌みがないっていうか『信じらんな～い』って思うことされても、“嫌いっ”とかなんないんだよね。

真由美：ない、ない。一度もない。なんなんだろうねぇ？ 結局、誰よりも“ものすごいエネルギー量を使ってる”というところで、納得させられるというか…。

せり：そうなんだよね。超完全主義っていうか、妥協するってことが全くないから、信頼できるし、すごく尊敬してる。

真由美：なんか本当に“継続は力なり”ということを、ゆみえちゃんを見てると思い知らされるよ。自分の理想とか信念に従って人と戦うこともたくさんあったと思うけど、それを途中で曲げることなく貫き続けた“ゆみえスタイル”が、今まさに崇拝されているんだもんね。その証明



Message *from*

Jun Hasegawa

女の子でいることの素晴らしさ、楽しさを初めて教えてくれた人

長谷川 潤●Jun Hasegawa／誰もをハッピーにする笑顔と抜群のスタイルで、女性誌やCMなどで引っ張りだこ。『グータンヌーボ』(フジテレビ系水曜23時〜) のMCも務めるなど、多方面で活躍中。

のひとつがブログ。

潤：超マメだし、ひとつの記事をアップするのでもすごく丁寧。いつも "読む人たちの求めること" を真剣に考えてるよね。

せり：とにかくサービス精神がすごいんだよね。あとは、自分の見せ方もちゃんと知ってて、自己プロデュース能力も高い。

潤：そう、写真撮られるときの角度もばっちり。だからこそ、写真撮るのもすごくうまい！

真由美：それこそ昔、やっぱりそれもViViの撮影だけど、ゆみえちゃんがフォトグラファーになったこともあったよね!?

せり：うん。あった、あった（笑）。それも普通に12ページぐらいあるファッションページだったよね。

真由美：さすがに技術的なことは、ちゃんと専門知識を持ったカメラマンのアシスタントさんにサポートしてもらってたけど、アングルとかはさすがのセンスだった！ 写真選びも完璧。

せり：いつかロスへ行ったとき、ゆみえちゃんと同じ部屋でずーっとお互いの写真を撮り合っていたこともあったな。そのときも、このライトがきれいとか、こういうシチュエーションがカッコいいとか、ニコパチの記念撮影なんかじゃなくって、もう真剣！ 撮られる側の気持ちもよくわかってる。

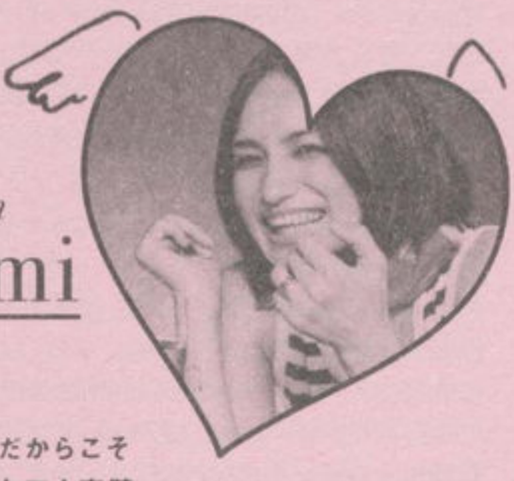
真由美：すごく自分のことが好きだからこそいろんなことにも敏感で（笑）、人のことまでも細かく気づいて考えてくれる。

せり：そう、もちろん、スタイリストとして新しいものや着こなし方もどんどん提案してくれるんだけど、一番は "その人に合う" ということを大前提に考えてくれる。ゆみえちゃんと私って "体型が似てる" とよく言い合うんだけど『こういうカットはダメじゃない？』とか『こういうシルエットはすごくキレイに見えるよね』とか、ドンピシャな分析をしてて、すごくやりやすいし、すごく気分良く撮影できる♥

潤：私もね、家のクローゼットにあるものでコーディネートしてもらったことがあるの。私、ファッションのことあんまりわからないし、ハワイにいたときは特にタンクにショーパンにビーサンって感じだったから、重ね着とかできなくて。そしたら、ゆみえちゃんが家に来たとき、『潤、コレいいじゃん。見る目はあるのに合わせるのが下手だね』と言いながら（笑）、サササーと3日分ぐらいのコーディネートを組んでくれた。ホント優しいの！

真由美：そう、すごく面倒見がいいよね。情深いというか…。

潤：あとね、服だけじゃなく、インテリアのこともすごく



Message *from*

Mayumi Sada

自分のことに敏感だからこそ他の人への細かくケアも完璧

佐田真由美●Mayumi Sada／モデルや女優、タレントとして活動する一方、ジュエリーブランド「エナソルーナ」のプロデュースも手がける。2009年春に第一子を出産。公式サイト www.mayumi-s.net/p/



Message *from*

Seri Iwahori

自分のことに敏感だからこそ
他の人への細かくケアも完璧

岩堀せり●Seri Iwahori／『GLAMOROUS』の表紙をはじめ、数々のファッション誌や広告で活躍。モデルとして、母として、ロックで美しい生き方が幅広い女性から熱く支持されている。

教えてもらった。そして香りのことやランジェリーまでも。私、それまで"女の子、女の子した感じ"がダメで、どちらかと言うと『気持ち悪い』くらいに思っていたんだけど(笑)、ゆみえちゃんに会って初めて、女の子でいることが、何だかすごくイイことのように思えたの。ハタチの誕生日のとき、ちょうど一緒に仕事でバリにいて、『ランジェリーは自分の肌を直接飾るものだから、いいものをつけたほうがいいんだよ』と教えられて、それまでの考え方がガラリと変わった。女の子でいることの素晴らしさ・楽しさが初めてわかったの♥ 今思うと、私の苦手だった女らしさは"あえて、それを狙った女の人達"だったのかもしれない。ゆみえちゃんの場合は、本当に"心が女の子"なんだよね。見た目はすごくサバサバしてるのに。

真由美：お風呂に入れるオイルやボディクリームなんかも、すごくこだわりがあるもんね。

潤：そう、香りも女の子を高める大切なエッセンスなんだって。

せり：洋服はもちろん、インテリアから化粧品まで、すべて完璧に自分のこだわりを徹底させている。とにかく自分というものをすごく信じているし、自分自身にすごく正直。

真由美：だから、カッコいいし、多少ビックリなことをされても許しちゃうというか、認めざるを得ないんだよね(笑)。



せり：すごく熱くてパワフルなんだけど、すごく繊細で優しくて…見てるとたまに心配になるほどアンバランス。でも、そこがゆみえちゃんの魅力なんだよね。あんなふうに生きるのはとても大変そうだけど、羨ましくも思っちゃう。

潤：なんか、すごく"生きてる～"って感じ！

真由美：Don't think,just feel! じゃないけど、普通だったら心で1回考えてしまうようなときでも、直感だけでわーっと動ける人だもんね。

潤：とにかく、何に対しても"テキトー"がない。

せり：完全主義者。

真由美：美意識が高くて、自分に正直で、妥協を許さず、サービス精神も旺盛で、情が深くて、やさしい。

せり：すごい！ 完璧じゃ～ん。

真由美：なんか、録音してるこのテープ、ゆみえちゃんに聞かせたくない？

せり：でも、ゆみえちゃんのことだから言うまでもなく絶対チェックするでしょ!! ヤ～、やばい。面白いねぇ(笑)。こういうの、私もやってほしい♥ だってさぁ"自分のいないところでされた自分の話"を聞くことなんてナイからね。

真由美：でも、自分の話題だけでここまでみんなが盛り上がってくれる自信ないな～。

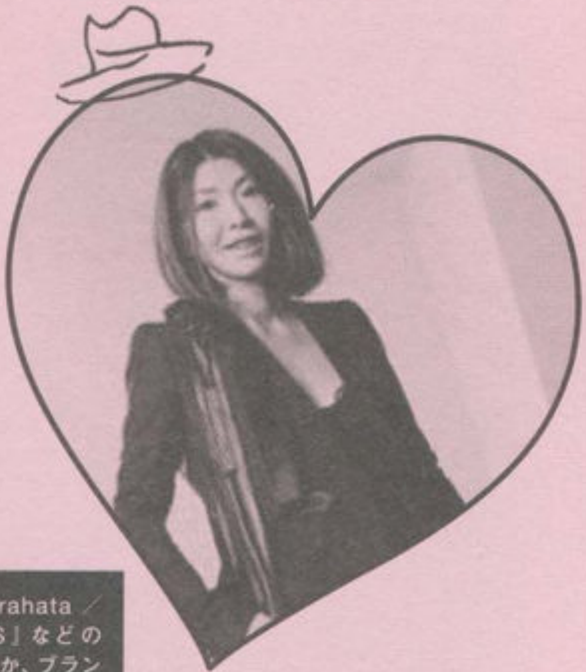
せり：私もない(笑)。そしてホントに本でも出さない限り、そんな機会はやって来ないよね。

真由美・潤：だね～(笑)。

Message *from*

Kei Shirahata

どんな面倒も避けずに
こだわり抜く完璧主義者



白幡啓●Kei Shirahata ／『GLAMOROUS』などのファッション誌ほか、ブランドディレクションや買い付けなど多方面で活躍。エッジの効いたエスニックテイストのスタイリングに定評あり。

ゆみえちゃんを知っている人なら誰もがそう感じると思うんですけど、一言でいえば超・カンペキ主義。とにかく仕事でも自分の事でも、妥協を許さずとことんこだわり抜いて、自分の思い描く世界観や理想をかたちにしていく。"ここ〜ここまで（すればいい）"というような関わり方や線引きは一切ないんです。やるなら、満足のいく結果が出せるまで最初から最後まで徹底的に！特にそれが仕事となれば、そこまでやり遂げるのに、誰かと、時間と、そして自分と…イヤでも戦わなくちゃいけないときもある。もちろんそれは、本人自身が一番つらいことだと思うし、心地のいい状況ではないはずだけど、覚悟を決めて何かを作る以上"最高のものを作りたい！"という思いを何よりも優先させる人なんです。人は歳を重ねれば重ねるほど、自分を守るために"面倒"を避けがち。でも、何回でも何十回でも話し合いを重ねて、体力も時間も惜しまないその姿勢は、本当にすごいなぁと、尊敬してます。ただ同時に、私は現場が一緒になることはないし、相談にのってもらうことも多いので『同業者で良かった♥』とつくづく思っているんですけどね（笑）。

たまに、商品の買い付けで一緒になるN.Y.などでは、それぞれの仕事が終わったあとに合流して、ふたりでショッピングへ！ そんなときもゆみえちゃんのパワーはすごくて、パ〜っと一通り見渡して"ここには欲しいものないよ…"という店でも、『ちょっと待っててねっ♪』と言いながら、いっぱい試着して必ず自分に似合うものを探してくる。ブレのない好みを持ちながらも、その狭い隙間に入ってくるものを絶対に見逃さないんです。そのアンテナの張り巡らせ方にも、ただただ感心するばかり！ ただ、結構な長い時間待たされます（笑）。で、ゆみえちゃんって人の意見も大切にするから、選んだものに対していいとか悪いとか言い続けないといけないんです。これがまた大変！（笑）しかも、本人が既にもう絶対欲しいと思ってしまっているものに対しては『それ、同じようなもの持ってなかったっけ？』なんて言っても無駄。『これとあれとあれを合わせたら、可愛くないっ!?』と、新しいスタイリングのイメージが頭の中に広がってしまっているわけだから、もうそれは誰にも止められない（苦笑）。だったら『早くお会計して下さい！』みたいな感じです（笑）。特にN.Y.のABC Carpet & Homeなどへ行った日には永遠に帰ってきませんから！（笑）

そんなふうに、いつもパワフルなゆみえちゃん。どんなことにも真剣で、いいものはいい、良くないものは良くない、と同調するだけじゃなく必ず本心で的確なことを言ってくれるから、大事な相談もしやすい。ゆみえちゃんと私のテイストは全く違うけれど、ゆみえちゃんのくれるアドバイスは決して自分の世界観だけで物事を考える偏ったものではなく、あっち側もこっち側も…いろんなものを見て知った上でのものだから、すごく信頼できるんです。好みも似ていて、考え方まで似ていたら、きっとこんなに近くにはいられなかったはず。同じスタイリストでここまで話し合える人に出会えたことは、本当に嬉しいことだなって思います。

どんなときも快く協力して励ましてくれる、
友人であり、お姉さんのような存在である
ハワイのコーディネーターMAKIさんから、
素敵な手紙をいただきました。



私の大好きな"ミーコ"へ

あなたが大好き、本当に！ ミーコって存在は世界には
どこを探しても1人しかいない。心からそう思ってる。

忘れられない梨ちゃんの写真集撮影でサンフランシスコ、
ベイエリアで初めてあなたに会ったときのこと。
あなたはまさに"Lady in Red"寒い中、素足で
"赤いハイヒール"をはいていた。
自信に満ちたキラキラ輝いている瞳で
颯爽と歩いて来たあなた。カッコ良かったよ。
ミーコのスタイリングはまさに"Perfect"そのものだった。
お洋服のコーディネートはステキすぎだった。
ミーコには魅了されっぱなしだったよ。
毎日毎日あなたのファッションを見るのが楽しかった。
知らなかったでしょ!?（笑）

長い間一緒にお仕事をしていくうちに私達って
姉妹のように仲良くなったね。
ミーコからはいっぱいいろいろなことを学んだよ。
あなたって、"白""黒"がはっきりしているよね。
自分が何をしたいか確実にわかっている。
本当にブレない。そんなかたくななミーコの姿勢が大好き！
いつもわからないように人に気を使っているね。
私にもとっても良くしてくれる。ありがとう（涙）。
ミーコがお仕事をしているときは、めちゃくちゃ"Professiona
どんなプロジェクトでも200%のエネルギーを注いで
取り組んでいるね。そんなにお仕事をしすぎないでね。
心配だよ。なぜって？
ミーコの代わりをできる人は誰もいないから。

そんなミーコのプライベートの顔はお仕事をしているときと
正反対なの（笑）。クリスタルのように壊れやすく、
シルクのように繊細で。どうしたら、そのようにスイッチを
変えられるの???ありあまる才能に満ちて絶対に妥協はしな
ミーコって本当に"Amazing Lady"。
ビックリさせられっぱなしだよ。
いつまでもずっとミーコスマイルを忘れず
人々をハッピーにしていってね。忘れないで！
ミーコみたいな人は世界、
いいえ宇宙中どこを探しても1人しかいないから。
健康にはくれぐれも気をつけてね。絶対だよ！
あなたって人が大好きだし、ミーコは私の自慢です。
いつも私のスペシャルな存在でいてくれて、
どうもありがとう!! ミーコが私を必要なときは
ハワイからいつでも飛んでくるからね！

いっぱいいっぱい愛を込めて
マキ・コニクソン

Message *from* Maki Konikson

白黒がはっきりしていて本当にプロフェッショナル



マキ・コニクソン●Maki Konikson／ハワイを拠点に、世界中を飛び回るコーディネーター&ディレクター。不可能という文字がない!? 敏腕な仕事っぷりと、親しみやすいキャラクターに芸能界にもファン多数。

**私と一番付き合いが古い、
"ケティ"ことスタイリスト佐々木敬子さんとの
スペシャル対談が実現しました。**

Talk with Ketty

佐々木敬子●Keiko Sasaki／女らしくクールなスタイリングに、梨花さん、SHIHOさんなど、人気タレント、モデルからのオファーが絶えない。『Sweet』の好評連載ほか、ファッション誌、広告など活躍の場も幅広い。



編集：ゆみえさんと佐々木さんはかなり長い付き合いだそうですね？

ゆみえ：もう15年以上になるのかな？

佐々木：私達、世の中的には相当、仲が悪いって思われているけどね。

ゆみえ：そうみたいだね。なぜだか、わからないけど（笑）。

佐々木：私なんか、「風間さんと仲悪いんですか？」ってアシスタントに聞かれたことがある（笑）。同じような仕事をして自分も雑誌に出ているし、ライバルに見えるんじゃない？ ここ2～3年はお互い忙しくて以前のように会ってないけど、それまでは毎日のように一緒にゴハン食べてたよね。

ゆみえ：仕事終わりにささ（佐々木さん）が電話してきて、私が車で迎えに行ってたよね。

佐々木：彼氏？ってくらい、送り迎えしてくれたよね（笑）。月に1回はドライブがてら出かけてたし、一緒に住んでた時期もあった。

編集：初めからそんなに仲が良かったんですか？

佐々木：最初は仲良くなかったよね。同じ師匠についていたんだけど、私はゆみえちゃんが来ると、「わっ、うるさい女が来た」と思っていた（笑）。

ゆみえ：しゃべってないし、それ印象でしょ!? ささは忙しいのに夜よくクラブに行ってたよね。

佐々木：行ってたねー。

編集：佐々木さんは当時、どんな格好をしていたんですか？

佐々木：そうだね、アダムエとかVIA BUSとかセレクトショップ系に行ってたね。

ゆみえ：ドリスとかよく着てたよね。わりとエッジィな服が多かったもんね。私はどちらかというともうちょっとミーハーな感じ？色ものとかも大好きだったし。私、何着てたかな？ そうだ、DKNY!

佐々木：DKNY! ゆみえちゃん着てたよね（笑）。私とはテイストが全然違うし話すことがなく仕方なく、「それ、どこの服？」とか聞いてたよね？ それでゆみえちゃん、「DKNY」って言ってた。アーガイルとかをよく着てたよね。

ゆみえ：ささは古着好きだったよね。私は古着が苦手だったけど、ささがよく古着をおしゃれに着ていたから私も買ってみたりしたものの、10回は洗って自分の匂いにしないと着られなかった（笑）。徐々に慣れてくるものだね、今はアンティークも好きだけど。



Message *from*

Keiko Sasaki

過ごした時間も環境も
共有しているからわかりあえるし、
これからも良い意味で
変わらない存在



佐々木：私は逆にほとんど古着を買わなくなったな。ゆみえちゃんは昔から服をいっぱい持っていて、師匠が借りに行ったこともあったよね。「風間の家、すごかったー。佐々木も服借りたほうがいいよ」って言ってた（笑）。その頃は私はあまりお金がなかったからね。私達、真逆だった。

佐々木：ささが借りたいと思うものは、うちのクローゼットにはなかったけどね（笑）。

編集：そんな二人がどういうきっかけで仲良くなったんですか？

佐々木：突然、ゆみえちゃんに温泉に誘われた（笑）。

ゆみえ：ViViのコーディネートルームに私とささだけで、毎日夜中まで延々スタイリング…。私もどうして誘ったのかを覚えていないけど、私の彼と3人で温泉に行かない？って誘ったの。

佐々木：ダーリン、ダーリンっていうから、どんな素敵な人かと思ったら、怪獣みたいで「何、このゴジラ？」と思った（笑）。

ゆみえ：伊豆の温泉に、ささはシャネルのバッグにハイヒールという格好で来て。長靴を履いた人しかいないような漁港ですっごく浮いてた（笑）。私が派手だから軽井沢みたいな街に連れて行かれると思ったらしい…。

佐々木：まさか漁港だと思ってなかったからね。

ゆみえ：それ以来かな、仲良くなったの。

編集：そして、ともにViVi時代を過ごしたわけですね？

ゆみえ：当時の忙しさは半端じゃなかったね。

佐々木：うん、壮絶だった。私は最高200カット撮影したことがある。3日寝てないとか普通。

ゆみえ：あまりに寝てなくて幻覚を見たこともあるよね。本当なんだよー。返却準備で、ヘビ柄のバッグがいきなりキリンに見えて「キリンが～！」って、バッグを思いっきり投げて、隣りにいたささを驚かせたよね（笑）。

佐々木：私もタクシーで帰っているとき、電柱が蛇に見えてキャーキャー叫んで、運転手にびっくりされたことがある（笑）。

ゆみえ：倒れたこともしょっちゅうだし、寝ると起きれないから家に帰れなくて、ロケバスで歯を磨いたりしてた（笑）。

佐々木：量も多かったけど、当時のViViは企画ごとに絵コンテがしっかりあって、すごく厳しかったよね。

ゆみえ：バッグはこう持つとか、モデルの体の向きはこうとかポージングもすべて決まってた。

佐々木：もっと可愛くなるはずって、構成や見せ方についても編集とよく話して…。とにかくいい雑誌になるよう必死だった。気がつくと、いつも明るかったしね…。

ゆみえ：明るかったっていうか、お昼だったりしたよね（笑）。あの頃のViViは、ほとんど二人でやってた時期もあったし、すごいページ数にとてつもないコーディネート数。

佐々木：リースするお店やブランドも開拓したよね。

ゆみえ：それまでのViViのテイストからもっと幅を広げたよね。

佐々木：反響もあって、雑誌も売れるようになって…明らかに変わっていくのがわかる時代だったよね。そういう状況を一緒に過ごしたから、ゆみえちゃんとはわかりあえるんだと思う。

ゆみえ：そうだね、すごい状況だったよね（笑）。あうんじゃないけど、ささの言う「あれさ」に対して「あれね」って、大体すぐわかるもん。何かひとつ言ったことに感じ合うみたいなところはあるよね。

編集：今まで、ケンカしたことはないんですか？

佐々木：思い出す限り、ないかも。

ゆみえ：ないねー。強い言葉で話したりしたことはあるけど。

編集：えー、15年以上の付き合いでケンカが一度もないなんて、すごくないですか？



ゆみえ：万が一、ちょっと一って思うことがあっても、いろんなことがわかりすぎちゃうから、二人ともしょうがないかな、で終われるんだよね。唯一、ささのことは心地良い環境のもとに置いておきたい。

佐々木：なんだっけ、それ？

ゆみえ：ささの新居が見つからなくて、しばらくうちにいたときのベッド問題。あのとき最初、床にお布団をひいて寝ていたささは、次の日、肩が痛い、腰が痛いってずっと言ってたでしょ（笑）。だったら、ささにベッドで寝てもらったほうが私も幸せって…。

佐々木：ゆみえちゃんが床で寝て、私がベッドで寝てたんだよね（笑）。私が苦なことと、ゆみえちゃんが苦なことが違うのよ。

編集：佐々木さんはゆみえさんにありえないって思ったことないんですか？

佐々木：うーん、あったかな？

ゆみえ：一回だけあるよね？

佐々木：猫を預かったときのこと？

ゆみえ：私、猫を飼っていたことがあるんだけど、過度なアレルギーで…。ぜんそくで4回救急車で運ばれて、最後は咳をしすぎて肋骨を疲労骨折したの。

佐々木：私も過去に猫を6匹飼って猫ノイローゼになったことがあって。でも、ゆみえちゃんが大変なことになってしまうより、まだましかと思って飼い主が見つかるまで預かることに。

ゆみえ：それまで一緒に暮らしていた猫ちゃんが玄関を開けたらいないことに、さみしくて、さみしくて。忙しいささに「猫ちゃん、元気？ ちょっとだけ会いたいな…」って毎日泣きながら電話した一週間後くらいに、「いい加減にして!!」って、すっごく怒鳴られた。当たり前だよね（笑）。

佐々木：こっちもノイローゼがマックスになりそうだったから、勘弁してよって。

ゆみえ：その後転々と預けられ、最終的に友人の家にたどり着いた猫ちゃんと久しぶりに再会。でも、トトロみたいにまるまると太ってて…。うちの猫じゃないです…って感じだった（笑）。

佐々木：次に預けた人が何を食べさせたんだか知らないけどね。それも、ケンカってほどでもないけど。ゆみえちゃんとは意見の交換をしあうことはあっても、そこまでもめることはないし、意見が全然違うってこともない。そういう意味では、感じ方とか考え方が似ているかも。

ゆみえ：いまだにそうだけど、親しくなってもお互い尊重するようにはしてるしね。

佐々木：表面的なガールズトークはあんまりしないけど、お互い重要なことは相談しあっているし、相手が困っているときに、助けるのは当たり前。

ゆみえ：私もささに何かあったら必ず迎えに行くし。

佐々木：そういうところが彼氏っぽい（笑）。

編集：では、お互いの存在を一言でいうと何でしょうね？

ゆみえ：言葉では言い表せないよね。時間が作った関係みたいなところはあるから。年齢とともに、お互いの得意、不得意もわかってくるし、わかっているようでわかっていない部分もまだあるし。会えば会うほど理解することもある。

佐々木：基本的にはあまり変わってないけどね。これから先も変わらない存在だし。

ゆみえ：彼じゃないけど、いる安心感ってのはある。自分に何かあったときに、必ず助けてくれるっていう安心感。

佐々木：それが当たり前だから普段は意識していないけどね。"友達"っていう言葉だけではくくれないし、言葉にするのは難しい。

ゆみえ：しいていうなら、シンプルに"いて良かった…"かな？

佐々木：…。それも、わかりづらくない（笑）？

My Wonderful World of INTERIOR



Bed Room
Living & Dining
My Power Spot
Roof Top Terrace
My Wardrobe Room
Bath Room
Guest Room

家はのんびり過ごすというだけの環境よりは、
ところどころに自分に刺激を与えてくれるような
雰囲気を作るようにしています。
一辺倒でフラットなことが好きではない私にとって、
例えばベッドカバーの色だったり、
どこかにお花を飾ったり、
そのときどきの気分に合わせて
お部屋のイメージを変えていきます。



1



2



3

Bed Room

I'd love to sleep tight !

まるで雲の上にいるかのようなやわらかさ…。
それはある日、友人宅で出会ったスペシャルな
ベッド。「とてもいいベッドを買ったの！
美容や健康は良質な睡眠からなんだよ」と
嬉しそうに話す友人にあまりピンと来ないまま
半信半疑で横になってみると…
それはまさに衝撃的な出来事。
そこから離れられないほど、本当にふかふかで
一瞬にして恋に落ちてしまった私。
でも、残念ながら
すぐに購入を決められるような値段ではなく
その後、何度も友人宅へと足を運び、
雲の上の至福を体感。
そして思いきった数年前の5月5日、
ついに雲の上のベッドを購入♥



4



5



6

大きなベッドでごろごろ…と思いきってクイーン
イズに♥ 問い合わせが多かったこのベッドは大
家具で購入。 1.キャンドルやボディクリームな
お気に入りの香りはすぐそばに。 2.三宿の
LOBEで購入したプランターには、写真集や
本などを入れて。 3.子供服のお店で見つけた
ねむりチーター。 4.N.Y.のABCと、Charの
フィスからやって来たバンビ。 5.メゾン ドゥ ファ
ーユのメッセージクッション。 6.模様にこだわっ
タイ製のパーテーション。 7.アンスピラシオンと
う家具屋で見つけたアンティークの壁掛けライ
8.リステアでも取り扱いのあるブランド、キキ・
ーモンテパルナスのピローケース。



7



8





2

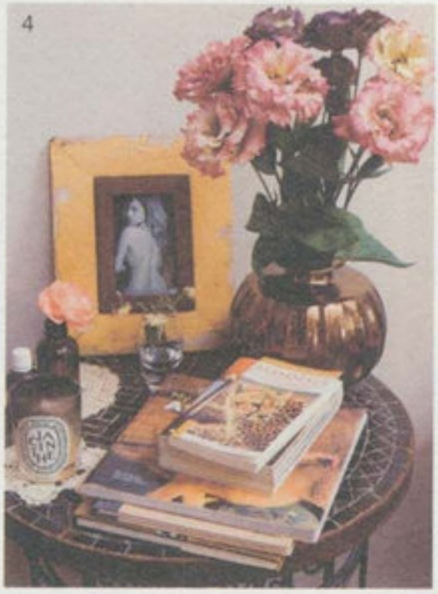
Livivg & Dining

You know what? 12 people can sit there.

ふたりもいいけど3人もいい、3人もいいけど4人もいい。
だって笑顔は、多ければ多いほど嬉しいから♥
だから、お茶を飲んだり、ゴハンを食べたり…
大切な家族や友達と囲むダイニングテーブルは
最大12人まで座れるように調節できる自慢のテーブル。
ここで一緒に過ごす相手や過ごす時間は
私にとってかけがえのないもの。







1.部屋全体にあたたかみを与えるウッドファニチャーを中心としたリビングルーム。その主役となるダイニングテーブルはアンティークのもので、真ん中の板を抜くと丸テーブルに変身。その上にキラめくシャンデリアはロイズアンティークで購入。 2.アンティークならではの繊細なディテールが光るベンチソファ。 3.アイアンの螺旋階段に温もりを添えるモロッコ製のパーテーションと生花。





4.花とキャンドルは部屋の至るところに…。5.いろいろな国のインテリアブックは、見ているだけで旅した気分に♪ 6.モダンな空間を華やかにデコレートするローズピンクのソファとカーペットはLAで調達。7.ヴィトンのトランクケースはインテリアとしても活躍。その隣りには、さり気なく写りこんだマイロ君(笑)。






1



2


3


4


5

My Power Spot

東から西へと動く光の変化、そして四季の移り
変わりを家の中にいながら感じられるこの空間は
私の一番お気に入りの場所。
晴れた日には澄みきった空の気持ち良さを
体いっぱいに吸収して、雨の日には窓に落ちる
雫を眺めてセンチメンタルな気分に浸ってみたり、
わずかな時間でも自然と自分が一体化できる
そんな我が家のパワースポットなのです(笑)。

1.テーブルを彩るバラの花。2.エルメスのシャンパングラスは、随分前のお誕生日にいただいたもの。3.パリの蚤の市で出会ったアンティークのサイドチェスト。4.テラスからのやわらかな光を受ける花柄のカウチは、NYのABCで購入したもの。ここの空間を包むのは、シール・トゥルードンのマノンの香り。5.アクセサリーなどを入れたチェストの上には、恵比寿のクインシーズで購入した大きな鏡。







6.よく使うブランケット類はバスケットに収納しておくと、さっと取り出しやすい上に見た目も◎。7.色鮮やかな器はインテリアのアクセントとしても大活躍。これはモロッコから持ち帰ったもの。8.写真立てにネックレスを引っ掛けるだけでも、ちょっとしたデコレーションに。

Roof Top Terrace

テラスへの 憧れは小さな頃から芽生え、
今ではお部屋探しの第一条件になるほど…。
理想はうっそうと草花の茂るジャングル。
でも、植物は増えるほどお手入れも大変になってしまうから
今の私にとっては、ここまでが限界(笑)。





9.シックな黒の鉄格子に囲まれたテラスには、アクセントとして赤のクッションを配置。四方を彩るグリーンは、1年で4回花を咲かせると言われているイギリスの植物。10.気持ちいい風が吹き抜けていくのとともに、ふわっと揺れるレースのハンモック。メキシコで¥5,000くらいとラッキーなお買い物でしたが、後日、吊り下げる作業が大変でした(笑)。

My Wardrobe Room

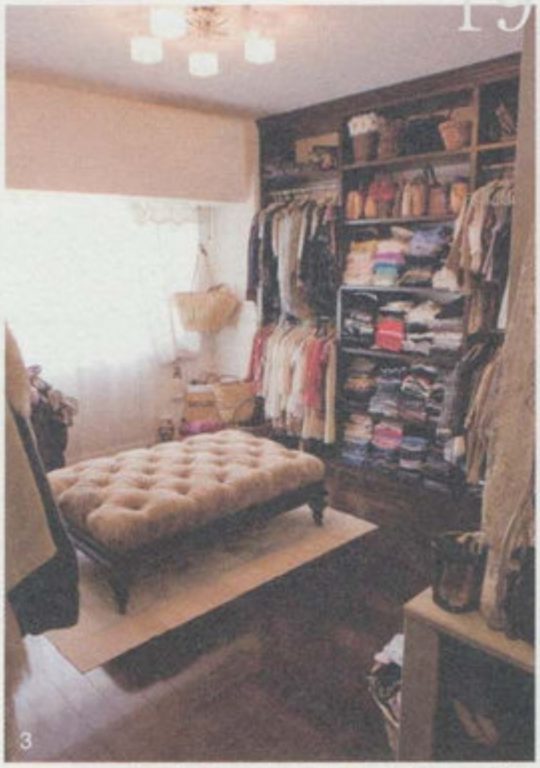
I enjoy changing clothes one after another.



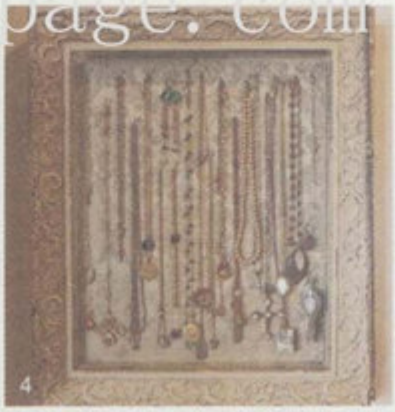
着こなしや体型に合わせたサイズ感にお直ししたり、汚れてしまったものは
違うカタチへと蘇らせたり。こんなにたくさんの衣装を持ちながらも
すべてのもの、ひとつひとつに愛着？執着（笑）？のある私は、
なかなか洋服を捨てることができない人なんです。
なので、5年前、10年前、15年前…もしかしたらそれ以上前に買った服まで
並ぶこの部屋は私のファッションをたどるアーカイブルームと言えるかも。
どれも想い出のある宝物ばかり。



1.使っていないときのかごバッグは、立派な収納ケースへと早変わり。ストールやポーチを入れておくのに便利です。 2.特注のクローゼットにかけたドレスやブラウスは、なんとなく色別にして選びやすいように。上のスペースには、溢れる帽子を重ねて収納。



3



4



6



7

3.LAで購入したベンチソファの右手にはTシャツやニットなどをたたんで収納。4.絵を飾るように壁がけできるジュエリーケースで、ネックレスもアートに変身!? 以前、雑誌に掲載したときも問い合わせの多かったこのジュエリーケースは、KINOで購入。5.6.GLOBEで見つけたアンティークの2段トレーにはアクセサリーを盛っています(笑)。



5



8

7.トランクの中でも可愛く目立つランジェリーケース。8.玄関に置いた小さな引き出しには、出かけ際に選びたいサングラスを保管。9.玄関にあるシューズクローゼット。



9



Bath Room

This is the place I can totally turn to be off mode.

一日の終わりに迎えるバスタイムは、
ONからOFFへと少しずつ心をほどいていく大切な時間。
電気はつけずにキャンドルのやわらかい灯かりだけに
包まれながらその日の体調に合わせたバスオイルをお湯に入れて
ゆっくりと過ごします。だから、バスルームの中に並べる
シャンプーやシャワージェルなども、見て楽しめる
デコレーションを兼ねたかわいいボトルをセレクト♥









1.その日の体調に合わせたアロマオイルをバスタブに入れて、ゆっくり入浴。たくさん汗を流すので、すぐ近くには小さめのタオルを。2.3.洗面台には、フレグランス、ボディクリーム、ボディパウダー…、お気に入りの香りをいっぱい並べて♥ 4.基本的に使うタオルは白を中心にしていますが、もともと好きな"チェリーレッド"のタオルを朝のシャワータイムに使うことも。タオルは安くてバリエーションも豊富な海外で買い揃えます。 5.鏡扉の中にはスキンケアコスメ、ボディケア、そしてヘアケア用品などを収納。小さなドレッサーチェアは、シャビーシックで。





6.トイレの棚に飾っている鏡は、きれいな細工の施されたモロッコ製。

Guest Room

Today is Pink, but I change the color depend on my guest.

基本的には白でシンプルに
まとめているゲストルームですが、
訪れる友人の好みに合わせて
ベッドカバーなどのカラーを変えたりもします。









7.ベッドリネンやレースカーテンは、シャビーシックで買ったもの。 8.ゲストルームにはたくさんのDVDがあります。9.ドレステリアのバスケットには、ゲスト用のタオルを収納。以前は帽子やタイツを入れるものとして使っていました。 10.オーダーメイドしたダブルベッドは、アンティーク風のディテールを施したベッドボードがお気に入り♥ お友達にゆっくりとくつろいでもらえるよう、インテリアはシンプルに。NYで購入したシーリングファンで心地良い風を…。

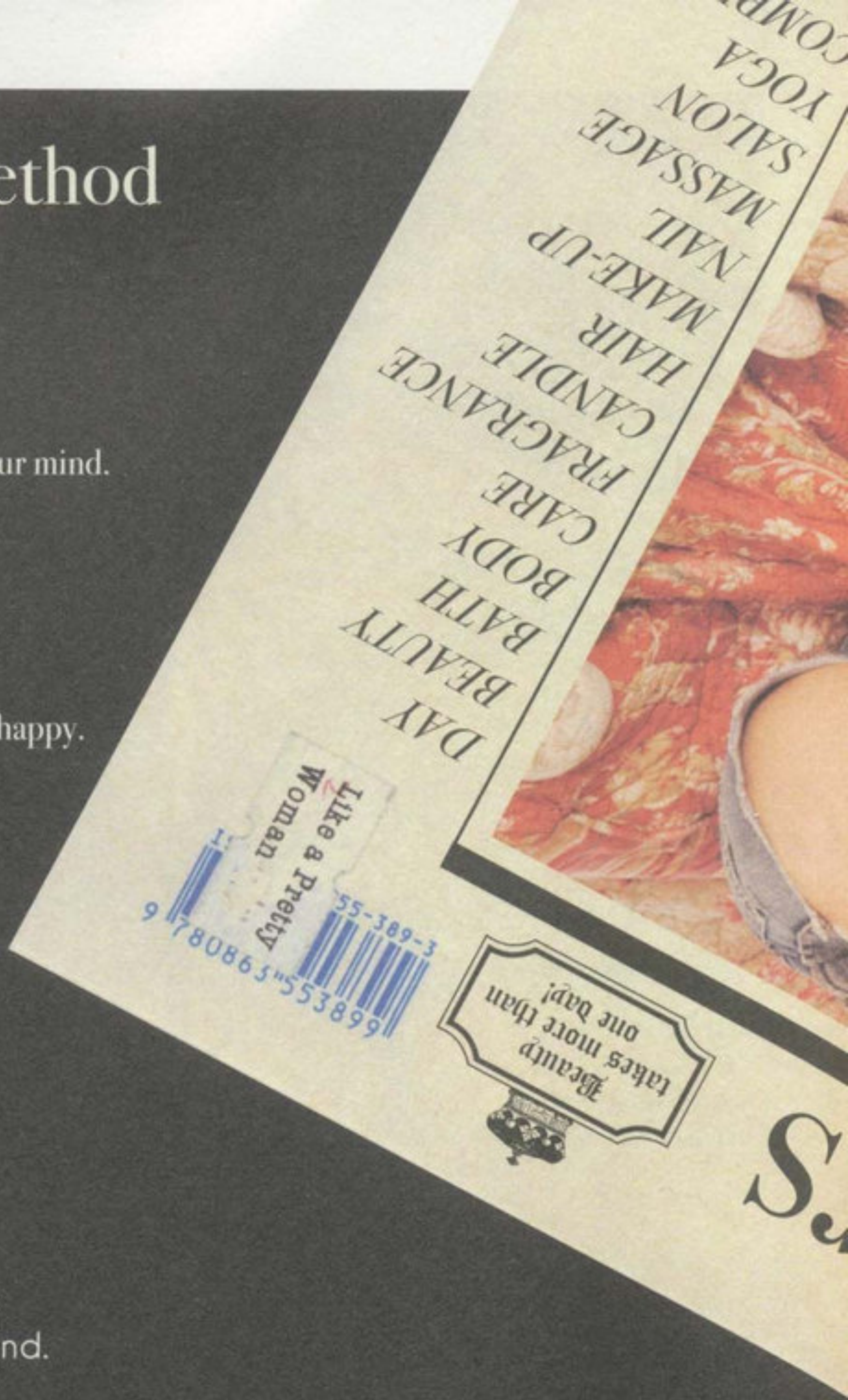
Rule for the method of Sparkling

輝くためのルール

1. "Six sence" instinct through your mind.
マインドに通じる"五感"を刺激

2. To know your own body.
自分の体を知ること

3. Lift up your lips to smile is stay happy.
笑顔で口角を上げて、気持ちよくいること



Beauty connects the mind
and the feelings.
キレイって、心や気持ちとつながっているもの

Having style and the beauty
are the base on your own mind.
おしゃれも美容も自分のマインドを原点に

The most important for the skin
and the beauty are listening to your
own body during the day.
肌も美容もその日の自分の体の声を聞くことが一番大切

Beauty 24 h

Rule for the method of Sparkling



LIKE A PRETTY WOMAN The Ladylike Fashion / Style Dia

Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!





GOOD MORNING 1

起床

基本的に朝は苦手。
目が覚めてから30分はベッドの中に。そしてタイムリミット、気合いを入れてGO!

YOGA TIME ヨガ

時間に余裕があるときは朝からヨガを。
基本の太陽礼拝のポーズでウォーミングアップ。体を伸ばしたり前屈することで血行が良くなり、すがすがしい気持ちになります。









アシュタンガヨガをベースとしている私は、そのシークエンスの中から時間や体調に合わせてポーズをとります。







WATER

朝起きてまず一杯の水を

眠っている間に失われた水分を補給。血液の流れがスムーズになり、細胞がみずみずしさを取り戻すのを感じて。



DEEP BREATH & STRETCH 2

深呼吸&ストレッチ

ヨガを始めてから呼吸の大切さを実感。朝の深呼吸は、新鮮な空気が体に行き届くからおすすめ。体をほぐす軽いストレッチも欠かしません。



A B

WASH MY FACE 洗顔 3

洗顔は気持ちいい"香り"が一番。ジャネスの香りはローズのなかでも本当に好き！ 朝からとてもいい気分。

A.ジャネスのローザ アロマチックドロップ やわらかくて甘いローズの香りがするアロマテラピーのドロップ。¥4,725（シンシアガーデン） B.ジャネスのローザ ペタルミスト 肌に潤いを与える濃縮タイプの化粧水。ローズの香りでリラックス&リフレッシュ。¥5,775（シンシアガーデン）







洗面台に水をためてアロマチックドロップを2〜3滴。ローズの香りに包まれながら、顔を潤す。そのまま濡れた肌にミストを吹きかけ、肌に浸透していくのを感じながら、手で優しく押さえて。

最近のお気に入り！

よーじやの天然つやぴ

パパイヤから抽出した天然成分パウダーが、古い角質まですっきりオフ。オイリー肌のお手入れに最適。¥1,030（よーじや）



Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!

SKIN CARE 朝のスキンケア 4



ジャネスのパフェクティングローション
紫外線をからお肌を守る美白ローション。有機栽培のハーブを原料にしているから肌に優しい。¥11,025(シンシアガーデン)

日焼け止めの後に

ジェーン・アイルデールのアメイジング・ベースSPF20
ファンデ、パウダー、コンシーラー、サンスクリーン、4つの機能を持つミネラルパウダー。日焼け止めのべたつきを抑え、カバー力も絶大。¥7,140(松倉クリニック)

日焼け止めだけで基本はノーメイク

普段ほとんどメイクをしないけど日焼け止めだけは塗ります。SPFの高い乳液タイプの2つを気分に合わせて使い分けています。



A.エスティ ローダーのサイバー ホワイト EX インテンシイブ UV プロテクター SPF50・PA+++
¥5,775(エスティ ローダー)
B.ジバンシイのドクターホワイト UV シールド SPF50・PA+++
¥5,250(ジバンシイ)

スキンケアは季節でチェンジ

乾燥する冬には保湿効果の高い美容液やクリームをプラス。最近はエスティ ローダーのスキンケアシリーズがお気に入り。基本的にスキンケアもそのときの肌の調子に合わせて、いろいろと変えていきます。



1.シスレー イドラ グローバル 植物の力を借り、肌の3つの層に同時に働きかけて内側から潤いを満たす美容乳液。¥23,100(シスレー) 2.エスティ ローダー イデアリスト ポア 使っているうちに毛穴が目立たなくなる驚きの美容液。透明感のある肌に。¥7,350(エスティ ローダー) 3.エスティ ローダー パーフェクショニスト[CP+] AWリフト 肌自身にコラーゲンを生成させるという新発想から生まれた美容液。¥9,975(エスティ ローダー) 4.エスティ ローダー タイムゾーン AWクリーム 肌がふっくら、弾力アップしたように感じられるアンチエイジングクリーム。¥10,500(エスティ ローダー)

BREAKFAST 朝食 5

朝ご飯はあまり摂らず軽く済ませることが多いです。フルーツやジュースで肌にいいビタミンCはしっかり補充。

Menu 1 フレッシュオレンジジュース
フレッシュオレンジで自家製ジュースを作ります。朝はミックスされていないジュースのほうがビタミンの吸収率がいいそうです。







皮を丁寧にむいてカットしたオレンジ、生姜ひとかけ、ハチミツは好みで入れ、ジューサーにかけます。夏は氷を入れてもOK!

Menu 2 フレッシュパパイヤ
ビタミンCが豊富で整腸作用もあるパパイヤは大好きなフルーツのひとつ。ライムを絞っていただきます。





Menu 3
きな粉ヨーグルト
きな粉や黒ごまきな粉を、ヨーグルトにまぜて好みでハチミツをたっぷり加えて。

RELAX

朝日を浴びてリラックス

時間に余裕があるときは、ヨーグルトやジュースを持ってテラスへ。お気に入りの音楽を聴きながら過ごすひとときは私にとってもとても大切な時間。



START WORKING!

LUNCH ランチはしっかり! 6

朝食が手軽な分、ランチで一日の栄養を摂り入れます。オーガニック野菜のサラダや玄米などメニューはヘルシーだけど、量はかなりたくさん食べます(笑)。



ナチュラルハウスでヘルシーなお弁当を

あわただしく動くリース時も栄養価にこだわったお弁当を。納豆丼やひじきのご飯、そして具だくさんのお味噌汁など、ヘルシーなものが揃うナチュラルハウスが定番です。

Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!



HAVE A BREAK

おやつタイム 7

忙しい仕事の合い間にほっと一息。愛らしいパッケージに癒されます。





大好きなアーモンドは栄養バランスが良く、老化防止にも効くそう。



健康管理のひとつとして青汁を。私はオレンジジュースにまぜて飲んでいます。

IN MY POUCH

普段バッグに入れているポーチには大好きな香りや見た目のかわいいコスメを詰め込んで。

持ち歩いているコスメ

1. モルトンブラウンのハンドウォッシュ／ミニボトルにうつして携帯。2. ペンハリガンの香水／ほぼ毎日つけているローズの香りはもちろんポーチにも入れています。3.SHIGETAのブレンドエッセンシャルオイル／行き詰まってしまったときなどはこの香りでディープブレス。4. ママバターリュクス　ロマンティックローズバーム／プロデュースを手がけたローズの香りのリップバーム。¥1,155（シンシアガーデン）5. キールズのリップグロス／ネーミングも素敵なフレンチローズを愛用中。¥2,310（キールズ）6.スティラのチーク／ノーメイクでもチークだけはと勧められて…。本人私物 7. ドゥラメールのミスト／乾燥を感じたときには顔やヘア、体にも。本人私物



8 DINNER 夕食

夕食は基本、和食中心です。栄養のバランスを考えつつ、好きなものをしっかりと食べたい私は、食事の時間帯によって食べる量を調整しています。

AT NIGHT 帰ってきてまず… 9

仕事を終え家に戻ると、緊張の糸がほどけ、スイッチがオフ。そして一度ダウン…。



LAで購入した鮮やかなオレンジ色の毛布。これにくるまっていると本当に心地良く幸せ♥

マイロの散歩でオフモードにどんなに疲れていても愛犬マイロといると元気になります。運動不足の解消にもうってつけ。



BATHTIME 1

入浴剤は気分でセレクト

香り系

↓生薬配合で血行を促進。アユーラのアクティブ スパα ¥1,890（アユーラ コミュニケーションスタジオ）



↑優しい癒し系のハーブ。アユーラのメディテーションバスα ¥1,890（アユーラ コミュニケーションスタジオ）

10

ミネラル系

死海の原液から作られたミネラル豊富な入浴料は、お風呂前の肌に塗ってマッサージしても。



右. サルソマッジョーレ エモリエントバスソルト ¥4,410（アリエルトレーディング）
左. デッドシーウォーター ¥4,935（アユアラン グレース）

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!

BATHTIME 2

バスタイムはキャンドルの灯りでゆったり過ごして





窓辺にはリラクゼーション効果のあるキャンドルを。疲れを癒し、心に落ち着きを取り戻します。



愛用スクラブはコレ

クラランスのスムージング ボディ スクラブ

バンブーパウダーなど植物成分のパワーで肌がすべすべに！¥5,775（クラランス）



クロエのパフューム ボディクリーミースクラブ

香りを求めているときはクロエ。至福のときをもたらしてくれます。¥9,975（コティ・プレステージ・ジャパン）

AFTER BATH 11

ボディケアもスキンケアも季節で変わる体の声を聞いて

お風呂後の肌に潤いと香りを

A. シャネルのボディ エクセレンス ファーミング ミスト スプレイ／ホワイトフラワーの香りで肌をリフレッシュ。本人私物

B. ディオールのオースヴェルト／爽やかな香りのボディフレグランス。本人私物

A



B



FACE CARE

フェイスケア



化粧水はローズの香り

SHIGETAのフローラルウォーター

ブルガリアンローズを贅沢に使った、飲料用としても知られるローズウォーター。¥3,675（SHIGETA JAPAN）

オイルでマッサージ



A. ネクター・ド・ローズ

オーガニックなオイルやバスソルトを扱うパリのサントゥール・ド・フェで購入。とても芳しいローズの万能エッセンス。本人私物

B.SHIGETAのプリンセス・ローズ

肌にも心にも幸せ気分をもたらしてくれるオイル。首の後ろのリンパまで流してマッサージ。¥3,570（SHIGETA JAPAN）

BODY CARE

ボディケア



脚のむくみとりに！

LOHASEE！ ボタニカルバブルジェル プレシャスレッグ

シュワッと凍ったようなバブルが肌で弾け、むくみをきゅっと引き締め。¥2,520（シンシアガーデン）



スリミングは毎日しています

スリミング剤で確実に痩せる！とは信じてないけれど、クリームを塗る＝血流を流すという意味でいいと思っています。



←ビオテルム セリルレーザー インテンシブ ナイト

肌の弾力感が圧倒的にアップ。夜塗るだけで引きまったボディに。本人私物



↑クラランス アディション マンスール コンセントレイト

スリミング成分が凝縮されている美容液は、ボディクリームにまぜて使っています。¥10,500（クラランス）

→シャネル プレシジョンボディ エクセレンス

新しく発売になって、現在使用中。潤いをキープし肌にハリを与えるボディメイク美容液。本人私物





ボディクリームなどはかごに

保湿の高いものから軽い使い心地のものまで、肌に合わせて選べるよう、まとめてかごに収納。



GOOD NIGHT 12

フットケアをしてGood Night

爪のケアにも最適

ママバター リュクス ロマンティック ローズ

100%天然のシアバターにローズの精油をプラス。寝る前のお手入れで足の爪をきれいな形に保てます。ドライヘアの私は、毛先などになじませてヘアケアとしても使っています。¥1,575（シンシアガーデン）



Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!

BEAUTY SPECIAL

いつものケアとは別に、トラブル時やとっておきのときに使うコスメなどをご紹介。



肌トラブルの救世主！

→アタノール ルイ14世
ニキビや湿疹、やけどなど何にでも使える万能薬。月に一度ホルモンバランスが乱れる時期や睡眠サイクルが狂って吹き出物が出てしまったときは、ルイをコットンに浸して沈静させるようにしています。¥7,245（シンシアガーデン）

日焼けしてしまった肌に

↓ミュー リジュビネーションボディーミルク
ゆずの香りが心地いいボディミルク。6種類のビタミンと9種類のアミノ酸をたっぷり配合しているから、美白と保湿効果が高い！¥4,725（松倉クリニック）

ヒアルロン酸でぷるぷる肌！

↙ドクターミューのプレミアム リンクルスティック
ヒアルロン酸注射と同じ効果があるという画期的な美容液。リップのように気になるシワに直接塗るだけで、ぐんぐん浸透して内側からふっくらした肌に。¥6,300（松倉クリニック）

肌にスペシャルな栄養を

→ドゥラメール
ボディ・リファイナーとボディセラム
お値段はしますが、びっくりするくらいしっとりするので肌の集中ケアにおすすめ。本物のダイヤモンド・パウダーを用いたリファイナーの後、ボディセラムをセットで使用。シミや色ムラが明るくなり、肌がよみがえるのを実感。本人私物

大人ニキビに

↙キールズ
ブルーハーバル スポットトリートメント
ニキビができた箇所に塗って集中ケア。高配合されたハーブ系サリチル酸が、詰まった毛穴の奥まで浸透し、大人のニキビをケアしてくれます。本人私物

CLEANSING

クレンジングは用途に合わせて使い分け



A. ディオール マジーク ウォータークレンジング
フェミニンなピンクのボトルに入った拭き取り専用リムーバー。クリアでさらっとしたテクスチャーで汚れをすっきりオフ。本人私物

B. ジャネス ローズペタル ジェントル クレンザー
イオンスチーマーで毛穴を開いてから優しくクレンジング。ローズの香りに心がときほぐされます。汚れをすっきり落として潤いはキープ。¥5,775（シンシアガーデン）

C. シャネル バランス クレンジングウォーター
シャネル初の拭き取りタイプのクレンジングウォーター。メイクをすばやく落とし、みずみずしくバランスの取れた肌に。植物由来成分を贅沢に配合。本人私物

NEW COMER

コスメキッチンで新しく見つけたオーガニックコスメ



C. ラ・クラリー スージング モイスチャライジングミスト
9月に日本初上陸した南仏のオーガニックスキンケア"ラ・クラリー"のミスト。美肌成分が豊富。¥4,200（コスメキッチン）

D. ラ・クラリー ジェントル クレンジングミルク
オーガニック植物エキスが余分な皮脂やメイクをすみやかにオフ。なめらかなテクスチャー。¥3,990（コスメキッチン）

SPECIAL CARE

肌の状態に合わせてスペシャルケア

A. APODEA フェイスクリーム・モイスチャライザー
肌の奥まで潤いを届けるクリーム。べたつかずさっぱりとしているので化粧下地にも良さそう。¥5,480（ユージービィ）

B. APODEA フェイシャルトナー
爽やかな柑橘系で、さっぱりとした使い心地のアルコールフリー化粧水。¥3,980（ユージービィ）

LOVELY PACKAGE

バスルームを彩るラブリーなパッケージ



CATH KIDSTON

キャスキッドソン

アンティーク風の缶がかわいらしいキャスのパウダーは、洗面所に置いてデコレーション。本人私物







SOAP

愛らしいソープ達

バラの花びらをかたどったソープはジアンナ ローズ アトリエ。ハート型はロンドンのdeylesford organicで。本人私物

COTÉ BASTIDE

コテバスティッド

ボトルのかわいさに一目惚れした、南仏プロヴァンス生まれのバブルバスとバスソルト。代官山のコンシェルジュ・グランで購入。本人私物



シンシアガーデン

週に一度は通う癒しの場所

睡眠不足や運動不足により、体の流れが滞っているように感じたら、時間を作って訪れるようにしています。ハーブのスチームバスに入り体を温め、私の場合、強めにほぐしながらリンパを流すボディトリートメントを。きちんと温め、流していくことで顔色も良くなり、体のラインもすっきり整います。1階のショップ、2階のオーガニックカフェでは体に優しい食事を。







東京都港区北青山3-5-4
青山高野ビル B1～2F
スパ&ショップ：03-5775-7370
カフェ：03-5775-7375
www.sincere-garden.com

RELAXING

疲れた体と肌をいたわる極上マッサージ

アユアラン グレース

邸宅サロンで心からリラックス

閑静な住宅街に佇む一軒家を改装したサロンに、ヘアやネイルサロンも併設。入り口の大きなオリーブの木に出迎えられ、そこから心がほぐれます。体の状態に応じて配合してくれるハーブティーを購入しましたが、香りも味も最高で今一番のお気に入りです。







東京都渋谷区渋谷4-1-12
03-6418-3300
ayualam.jp/

MY FAVORITE Best 3

香りのお気に入りブランド

パリ生まれの高貴な香水ブランド
ANNICK GOUTAL
アニック グタール
質の高い自然の素材にこだわった香りはセレブをも魅了。パッケージのクラシカルなデザインも魅力です。

C. プチ シェリー クレームコール
一日中ほんのり香り、さらっとしながらも肌に潤いを与えるボディクリーム。¥10,395（チャールス レイス ジャパン）

D. ボウム スプレンディド マン
手につけた瞬間から香り立つローズのハンドクリーム。さらに動くたびに舞うローズの香りに満たされ、私には過食防止効果が(笑)。¥6,090（チャールス レイス ジャパン）

E. プチシェリー ユイル ドドゥーシュ
しっかり洗い上げる夜よりも、朝の軽いシャワータイムに。¥10,395（チャールス レイス ジャパン）

F. オースプレンディド ヴィタリザント
お風呂上がりや朝、ボディに吹きかけてリフレッシュしています。ほんのり体に残るローズの香りを楽しみます。¥12,075（チャールス レイス ジャパン）

G. ロゼ スプレンディド
水のようにさらりとしていて、肌のきめを整える美容液。グレープフルーツエキスも配合。¥6,090（チャールス レイス ジャパン）

Petite Chérie

Rose



A. スプレンディド ジェル ドゥーシュ
気分に合わせて使い分けているシャワージェル。甘すぎないローズの香りはすっきりとしたい気分のときに。本人私物

B. プチ シェリー オードトワレ
フルーティー・フローラルは主張しすぎることなく、とてもフェミニンな香り。¥11,550（チャールス レイス ジャパン）

ANNICK GOUTAL

H. クレーム スプレンディド コール
肌に潤いを与えつつベとつかず、なめらかなボディに。クリームの中でも保湿力が高いリッチな使い心地。¥13,650（チャールス レイス ジャパン）

I. ローズアヴソル オードパルファン
希少で美しいバラをひとつに集めたパルファム。エレガントなボトルはバスルームに並べてもステキ。¥22,575（チャールス レイス ジャパン）

J. セーブ ド ロゼ スプレンディド
肌を若々しく見せてくれるエイジングケア美容液。まだ必要ないと言われたので「そんなにすごいなら♥」と逆に買ってみました(笑)。¥21,000（チャールス レイス ジャパン）

Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!

英国王室御用達の栄誉を持つ香り
PENHALIGON'S
ペンハリガン
1870年創業の老舗香水メーカー。王室からも愛される確かな品質と優雅な香りは、ロングランで使い続けています。

PENHALIGON'S

ほぼ毎日つける定番の香水

A.エリザベッサン ローズ オードトワレ
洗練されたローズは他の香りと重ねづけしても気になりません。¥13,650（ペンハリガン ジャパン）

B. エリザベッサン ローズ タルカムパウダー
贅沢なローズの香りが長持ち。日焼け止めのべたつきを抑えるのに使用しています。本人私物

C. マラバー ハンド＆ボディクリーム
リッチな気分にさせてくれるエキゾチックなクリーム。¥7,140（ペンハリガン ジャパン）

D.リリー＆スパイス ハンド＆ボディクリーム
センシュアルな香りで全身を包む、上質なテクスチャーのクリーム。一日中潤いが持続。¥9,240（ペンハリガン ジャパン）



A. ジャタマンシィ シャワージェル
ヒマラヤナルドの優しい香りにリラックス。なめらかできめの整った肌へ。¥7,140（ラルチザン パフューム表参道本店）



B. ジャタマンシィ オードトワレ
神秘的でありながらフェミニンでセンシュアルな香り。お風呂上がりに。¥23,100（ラルチザン パフューム表参道本店）

L'Artisan Parfumeur

C. ジャタマンシィ バスミルク
私の場合、直接肌につけてマッサージし、バスへ。うっとりするほどミルキーなバスタイムに。¥15,750（ラルチザン パフューム表参道本店）

ジャタマンシィラインを愛用
L'Artisan Parfumeur
ラルチザン パフューム
高度3000メートル以上に生息するヒマラヤナルドから抽出されたエッセンシャルオイルを使用。コスメビオ認定のボディケア。

CANDLE & FRAGRANCE

スペシャル気分になれるとっておきの香り

↓シール・トゥルードン
パリの老舗キャンドルメーカー。ミントとユーカリをまとった"マノン"とラベンダーとオレンジが香る"ダダ"は、なくてはならないほど最高の気分にしてくれる。各¥8,400（ラタン7）



→クリード
ブーケパフューム
フレグランス キャンドル
最高齢ブランドならではの上品で繊細な香り。火持ちが良く、すすが出にくいのも魅力。¥18,375（バーニーズ ニューヨーク銀座店）

ハワイの香り

←↓Cherの山崎さんからおみやげでいただいて、アイランド系のお花のステキな香りに感激。ずっとリピートして買っています。ともに本人私物



HAIR

ヘアは香りと艶！

SHAMPOO &TREATMENT

汚れをしっかりオフ

→ヌーディ・オーラ
100%天然飲料水で作ったこだわりのノンシリコンシャンプー。敏感肌でも安心して使える。保湿力が高く、しっとりとした仕上がりに。
各¥3,098（サンテック）



SPECIAL TREATMENT



熱の力でさらさらヘアに

←ケラスターゼ RE シモンテルミック
熱の力で髪を補強する洗い流さないトリートメント。とてもいい香りがお気に入り！
¥3,150（ケラスターゼ）

HAIR CARE

海外で買うことが多いヘアケア用品





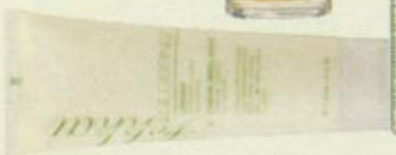
A

B

A. malie アロマミスト
一日中髪に香るピカケの花の香り。

B. ION WATER
びっくりするくらいやわらかい髪に。長年愛用のミスト。本人私物





↗Neem Hair Oil
N.Y. のホールフーズで購入。毛先につけてダメージをリペア。本人私物

←Fekkai グロッシングクリームとシャインミスト
ハワイでリピート買いしているフェッカイ。オリーブオイルエキスの力で髪に艶を与えてくれるクリームとミスト。本人私物

HAIR ARRANGEMENT

ヘアゴムやバレッタもかわいく

ヘアアクセはお花やリボンなど見た目にもかわいく長く使える上質なものをチョイス。



ルーズなまとめ髪に

使用頻度No.1 白のバレッタ



aquagirlで買ったヘアゴム



ビジューなヘアバンド



Jennifer Ouelletteのゴム

FAVORITE BEAUTY SALON

BEAUTRIUM 七里ケ浜

ヘアカットはビュートリアム川畑さん

何年も通っているのでカットはおまかせ。七里ケ浜店は眼の前に海が広がるロケーションが最高！





担当／川畑タケルさん

「ゆみえちゃんは合わせ鏡が嫌いです」

「ゆみえちゃんは荒れた質感やボリュームが出やすい毛質。カットはレイヤースタイルで毛先にパーマをかけています。ノンブローで仕上げ、何もしなくてもかっこ良く決まるようにしています」

神奈川県鎌倉市七里ケ浜1-1-1
WEEKEND HOUSE ALLEY 04
0467-39-1201
www.beautrium.com

Hanjee



担当／Hanjeeさん

海外帰りに必ず立ち寄るヘアトリートメント

仕事で海外などもご一緒しているヘアアーティストHanjeeさんのサロン。髪がさらさらツヤツヤになるトリートメントは感動もの。ヘッドマッサージもとても気持ちいいです。





東京都目黒区青葉台1-18-7
パシフィックレジデンス
中目黒108
03-5856-5055
www.hanjee-salon.com

NAIL

大人の女性のたしなみ

指先を美しくお手入れしておくことは、
女性のしぐさを引き立たせます。

トゥーソレイユで オリジナルカラーをオーダー

ネイルはシンプルで肌になじむジェルタイプ。担当の佐藤弥生さんとは好みが似ていて、新しくカラーを作ってもらうことも。まつ毛のエクステも一緒にお願いしています。





愛用ハンドクリーム

A. 香りはもちろん、パッケージも素敵なハンドクリーム。コンシェルジュ・グランで。本人私物
B. もう8年くらいのお付き合い。エイトアワークリーム インテンシブモイスチャライジング ハンドトリートメント¥2,100（エリザベス アーデン）

フットはアートで遊びを

手にはアートをしませんが、
足にはファニーな遊びをプラス。



tout Soleil 代官山店
東京都渋谷区代官山町19-4-2F
03-5428-1901
www.tout-soleil.com



MAKE UP

普段あまりしないけど…

取材や撮影はプロの方にお願いしますが、
ちょっとした場にはセルフメイクで。

LIP

唇はつやつやのグロス派

A. キールズのリップグロス
肌に優しい天然成分で、クリーミーなグロス。発色が上品。ネーミングもおしゃれ。¥2,310（キールズ）
B. リップフュージョン
唇をぷっくりボリューミーにしてくれる画期的なリップグロス。本人私物

POWDER

パウダーは
ローラ メルシエ

↓ヘアメイクさんにおすすめされたパウダー。肌に直接のせてもごく自然に仕上がります。
上シークレットブライトニングパウダー ¥3,150、下ルースセッティングパウダー ¥4,935（ウトワ）

BRUSH

メイクの仕上がりは筆次第！

メイクアップアーティストYUKIさんが考案したフェイスブラシ。パウダーが均一につく良質なリス毛を使用。そしてオーダーで自分の名前が入れられるの！ ¥15,000（yukimake.com）



EYEBROW

M·A·Cオンリー

←↓スリムな芯でアーチが描きやすく、色持ちがいいのもポイント。ブロウシェーダー ¥2,730、アイブロウ¥2,415、#208アングルド ブロウ ブラシ¥3,465（M·A·C）





CHEEK

パウダーで軽く

←ローラ メルシエ フェイスティット
すっぴんにこのチークをのせるだけで
華やかな印象に。本人私物



Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!







learn how to face to myself

Yoga

Movement makes me so cheerful!

体を動かせば、心が弾む。
自分自身と向き合うこと。
自然の声に耳を傾ける。
人間本来が持ち備えている
治癒力を高める。
"ピースフル・マインド"。
地球と仲良しになること。
感じることのできる人で
ありたい！

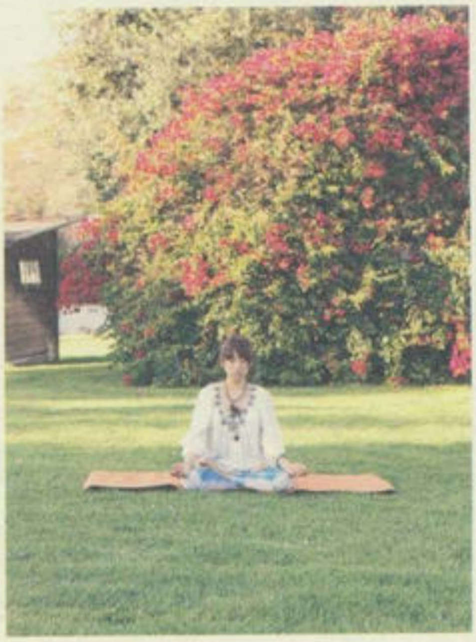
Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!

Breathing is the most important!!

“呼吸する”ということ



過密スケジュールのなか生活も不規則になり、睡眠不足や時間に追われることが続き、精神的に不安定になったり、ときに過食になったり、そこから体調をくずしたり、自分を保っていくことさえ困難なほど…。

次から次へと仕事に追われるなか、ものを作っていくことに没頭する私は、気づかぬうちに心が麻痺してしまい、体はいつしか悲鳴を上げている状態に。それに気づくこともできずに…。

そんなとき、体を動かすことを目的に通い始めたジムで、ヨガのクラスに参加。もともと体が柔軟であった私にはすんなりと入っていくことができ、その後、週２～３回ヨガスタジオにて本格的なヨガを始めるようになりました。

「ヨガは呼吸が大切」と言われながらも、やはり最初はポーズをとることに一生懸命になってしまい、“呼吸と一体になる”や“頭をからっぽにする”ということが、言葉ではわかっていても、実際にその感覚を得ることはなかなかできませんでした。とにかく運動不足を解消するという目的のもと、そこまでストイックになりすぎず、自分なりに続けてきました。

ヨガは体の中心（体幹部）に意識を置いてバランスを取っていくもの。呼吸に集中ができていないと、偏った位置に負荷が加わってしまい、気持ち良くポーズをとることができず、無駄に疲れてしまうんです。

半年を過ぎた頃、あるポーズの最中に急に身体がふっと軽くなり、「あ、これ…」と初めて、呼吸と一体になるという感覚を得たのです。そして、呼吸に集中するということは、自分の平静さを取り戻すこと。それは自分の内側に集中することになります。そうすることによって、初めて自分と向き合うことになる。今まで自分の意識下に潜んでいたものとか、日常の喧騒にかき消されて沈んでいた声が聞こえるようになる。それは、体調の変化に敏感になったり、それまで涙を流すことがあまりなかった私の目にも涙が溢れるようになったり…。知らず知らずのうちに自分の本来の姿を無視していたのかもしれません。

哲学的であり医学的でもあるヨガを知ろうとすると、敬遠してしまいそうなほど奥が深く、私はまずヨガのある環境に触れることから気軽に始めました。そうして何よりも体で感じて覚えていくことが良いと思います。

それぞれの日常生活のなかで、無理をすることが一番いけない、と私は思っています。私には“ヨガ”というものが自分に良い変化をもたらすきっかけとなってくれましたが、それが誰にでも当てはまることとは違うかもしれません。



まずは、あたり前のように行われている呼吸を、意識することから始める。胸いっぱいに新鮮な空気を吸って、いらないものをすべて吐き出す。そして気持ちいい、と感じる。「呼吸を意識すること」そこから始めるのが、気負いなくできる最初の一歩だと思います。

nº12

BEAUTY 24 HOURS



COMPLEX BUSTER!!

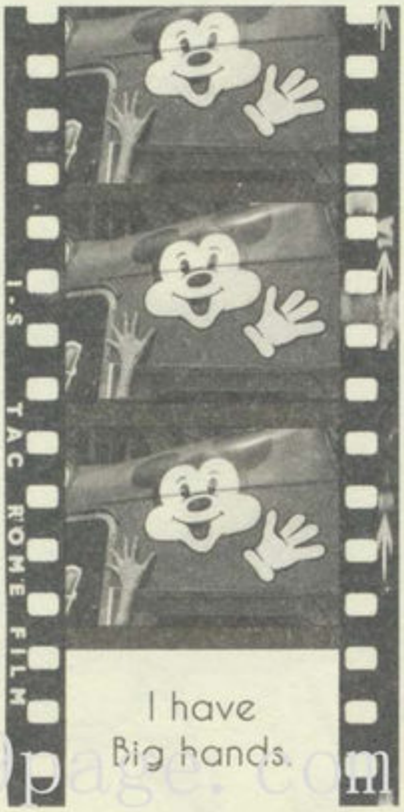
いくつものコンプレックスと仲良くなることができた、私が学んだこと。
自分の欠点は隠すよりも、自分のチャームポイントをより輝かせることのほうが得策。私の場合、なぜだか、デコルテだけがとてもきれい。不規則な生活に警告する大人ニキビに悩まされる日も、なぜだか、デコルテだけはきれい。それに気づいてからは、コンプレックスを気にかけるよりも自分のチャームポイントを500%生かすように意識してきました。そうすることによって、自分に少しずつ自信がついて、自分を好きになれる。そこからは、いい笑顔も生まれるよね。今の私があるのは、そんなたくさんのコンプレックスに成長させられたところもあるのかもしれない。

I was full of complex ever since I was little like
I had a lot of freckles...
But now I thank to my complex because
I'm happy how I am!!

Rule for the method of Sparkling

Beauty 24 hours

Beauty takes more than one day!







コンプレックスの誕生

それは、しっかりとした大きな手。「なんてやわらくて華奢なんだろう！」って、友達の手を握ったときに、女の子の手だなって感じた。そのとき初めて、自分の手が大きく女の子らしくないことに気づいちゃった。それからしばらく心に潜んだコンプレックスになっていたんだけど、手の大きさばかりはどうしようもない、食べちゃうわけにもいかないし、と諦めていました。

あるとき、エリザベス アーデンのエイトアワークリームを購入したつもりが、家に帰って開けてみるとそこには同じシリーズのハンドクリームが…。仕方なく使ってみたところ、驚くほど手がさらっとやわらかくなって嬉しくて使い続けていたら、だんだん自分の手が愛おしく思えるほどに…。そして、またあるとき、「すごくやわらかい手ですね！」と握手した人に言われて！ コンプレックスを逆換でするような、その人の言葉に半信半疑だけど、嬉しくなっちゃった♪

コンプレックスの成長

スタイルを良く見せたくて、中学3年生くらいからは既にヒールは私にとって必要不可欠。体と一体化していて欲しいほどのものに。

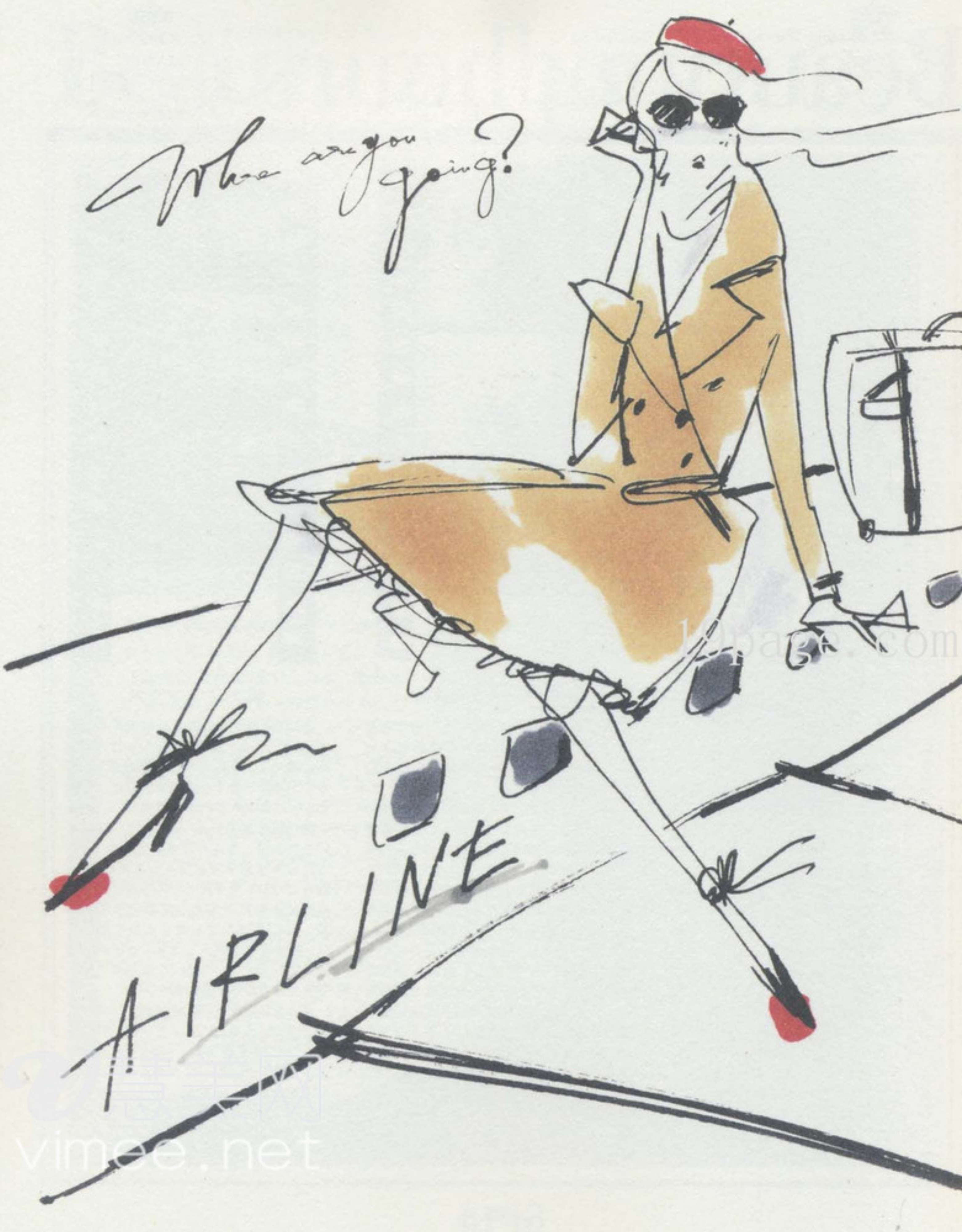
あるときのデート、場所はディズニーランド。おしゃれして、かっこ良く素敵に見られたい私は、足元はもちろんハイヒール。気合いを入れて行ったものの、やっぱりディズニーランドの広さは半端じゃない!! 足の痛みとともに笑顔も不自然に…。乗り物に乗っているときも、楽しむことより、足を休めることにいっぱいいっぱい。降りると足はしびれているし、かっこつけて歩かなきゃいけないし。さらには「大丈夫？」と彼に聞かれ、もちろん、「大丈夫。」と答えながらも、楽しみたいのに、足元からの訴えはあまりにもすごく…。彼に集中できず、そして、デートの思い出もない。ヒールじゃなくてもバランスを取る技を身につけた今の私は、ディズニーランドを笑顔で（笑）楽しめるようになりました。

脱コンプレックス

私は20歳まで、びっくりするくらい厚化粧でした（笑）。コンシーラーを顔中に塗って、そのカバー力は無敵に、夜中の3時まで全くくずれないほど。そのくらい、そばかすが本当に嫌で…。小さい頃は鏡を見ながら、こすったりひっかいたりして、そばかすを取ろうしたり、そばかすを数えると増えると言われて、数をカウントする男の子から逃げ回ったり。彼との旅行に出かけたときの出来事。彼にそばかすを見られたくない私は、夜メイクを落としても、そばかすだけはコンシーラーで隠し、まるで"すっぴんです"を装い彼の前へ。

そんなけなげな（笑）行動をとっていたのですが、ある朝、ばったり知人に出会い、「いつもと違うね。そのほうが可愛いよ」と言われ、えっ!? ノーメイクで外出していた私は、一瞬なんのことだかわからず慌てたことが…。でも、そのときの褒めてくれた言葉が心に残って、嬉しくて。そして厚化粧から卒業、今にいたる。

nº14


Where are you going?
AIRLINE

FIVE CITIES OF AROUND THE WORLD



The Place I Love to Go!

I am dreaming so many times to
arrive in the beautiful Paris.
London is the city modern and vibrant.
New York is the city of sex and the city.
LA has a big city, big ocean and big sky.
Tokyo is the city with a unique blend
of old and new.

バイイングや撮影など、海外に出かける機会が
多い私のおすすめアドレスを紹介します。
パリ、ニューヨーク、ロンドン、ロサンゼルスに、
ホームの東京を加えた5都市のガイド。



Penhaligon's
ペンハリガン

パッケージのかわいい香水やボディソープはギフトにも。ロイヤルブルーの外観が目印。



209,rue St Honoré 75001
☎ 01-49-26-91-66
www.penhaligons.co.uk





必ず訪れる老舗デパート。食品館ではパッケージのおしゃれなお茶や調味料をおみやげに購入。

Le Bon Marche
ボンマルシェ

24,rue de Sevres 75007
☎ 01-44-39-82-80
www.lebonmarche.fr





Hotdog Shop
エッフェル塔前のホットドッグ屋

エッフェル塔から橋を隔てた広場にある小さな屋台。香ばしいバケットとの相性が最高で美味！

Chantal Thomass
シャンタル・トーマス

セクシーでコケティッシュなシャンタルの本店。レーシーなランジェリーほか香水なども。



211,rue Saint Honoré 75001
☎ 01-42-60-40-56
www.chantalthomass.fr

in PARIS
The Place I Love to Go!



ZARA HOME
ザラ・ホーム

おなじみザラのインテリア館。フォトフレームやベッドリネンがリーズナブルに選べるのが嬉しい。

1/3 rue Caumartin, 2 boulvard de la Madeleine 75008
☎ 01-58-18-38-20
www.zarahome.com



merci
メルシィ

服や雑貨、花屋、カフェがひとつになった、チャリティ目的のオーガニック系セレクトショップ。



111,boulevard Beaumarchais 75003
☎ 01-42-77-00-33
www.merci-merci.com

Jardin des Tuileries
チュイルリー公園

ルーブル美術館横にある公園。晴れた日はブーランジェリーでパンを買ってピクニック！





Christian Louboutin
クリスチャン ルブタン

いつ見てもうっとりするルブタンの靴。グルネル通りには他にも靴ショップが集まっています。

38/40,rue de Grenelle 75007
☎ 01-42-22-33-07
www.christianlouboutin.com



da rosa
ダ・ローザ

チョコや食材などおみやげ探しにいいエピスリー。軽食をいただけるテラス席もあります。

62, rue de Seine 75006
☎ 01-40-51-00-09 www.darosa.fr



Kunitoraya
國虎屋

和食が恋しくなったときはここに。讃岐うどんやボリュームたっぷりのかつ丼でパワーチャージ。

39, rue Sainte-Anne 75001
☎ 01-47-03-33-65



CHANEL
シャネル

緊張感が心地良く感じられる、カンボン通りの本店は特別な場所。本店のアドレスが入ったショッパーも魅力です。

31, rue Cambon 75001
☎ 01-42-86-26-00 www.chanel.com



ANNICK GOUTAL

アニック・グタール

本店らしいエレガントな佇まい。香水からボディグッズまで。香りをイメージにしたアクセも素敵。

4, rue de Castiglione 75001
☎ 01-42-60-52-82
www.annickgoutal.com



fuxia

フュッシィア

テラス席までいつも人に溢れたイタリアン。ルッコラのサラダは必ずオーダーします。

42, place du Marche St Honoré 75001
☎ 01-42-61-45-46 www.fuxia.fr



PAVILLION DE LA REINE

パヴィヨン・ドゥ・ラ・レーヌ

貴族の館に囲まれたヴォージュ広場にあるホテル。ロマンティックに過ごせるパリの常宿です。

28, Place des Vosges 75003
☎ 01-40-29-19-19
www.pavillon-de-la-reine.com





重厚な内装と光の射し込む中庭のコントラストがスタイリッシュ。一日のんびり過ごしたい空間。

Bar-Restaurant de l'Hotel Costes

ホテルコストのバー

239, Rue Saint-Honoré 75001
☎ 01-42-44-50-25
www.hotelcostes.com



Baby Buddha

ベイビーブッダ

撮影中に見つけた雑貨メインのセレクトショップ。オリエンタルなアクセとバッグを購入しました。

68, rue des Saints Peres 75007
☎ 01-45-48-08-00

MICHEL CLUIZEL

ミッシェル クリュイゼル





歩きまわるパリでは、ここのアーモンドチョコをおやつに。ほろ苦いフレーバーがやみつき。

201, rue Saint-Honoré 75001
☎ 01-42-44-11-6
www.chocolatmichelcluizel.com



CIRE TRUDON

シール・トゥルードン

世界最古のワックス製造メーカーが作る、100%植物成分のキャンドル。香りは上品で清らか。

78, rue de Seine,75006
☎ 01-43-26-46-50
www.ciretrudon.com





SONIA RYKIEL

ソニア・リキエル

色がきれいなニットやファーがお気に入り。愛らしいポーチなどわくわくする小物もいっぱいあります。

75, boulevard
Saint-Germain 75007
☎ 01-49-54-60-60
www.soniarykiel.com

Fifi CHACHNIL

フィフィ シャシニル







大好きなランジェリー専門店。シュガーカラーのモヘアカーデは訪れるたびに購入しています。

231, rue St Honoré 75001
☎ 01-42-61-21-83
www.fifichachnil.com





in NY

The Place I Love to Go!

The Bowery Hotel

ザ・バワリーホテル

ローワー・イースト・サイドながら、クラシカルな雰囲気のホテル。開放的なバスルームやテラス付きのお部屋がお気に入りでいつも頼みます。







335 Bowery St.
NY 10003
☎ 212-505-9100
www.theboweryhotel.com



ミートパッキングにあるガンズブートホテルの天空バー。夕暮れ時の景色は本当にきれい!



Plunge

プランジ

18 9th Ave. 15th FL. NY 10014
☎ 212-206-6700
www.hotelgansevoort-px.trvlclick.co



Opening Ceremony

オープニング・セレモニー

アレキサンダー・ワンやシャルル・アナスタスなどエッジィな新進デザイナーを探すのにおすすめ。

35 Howard St. NY 10013
☎ 212-219-2688
www.openingceremony.us



Paul Labrecque

ポール・ラブレック

ナオミ・キャンベルなどを顧客に持つヘアスタイリストのサロン。旅の疲れが癒されます。

171 E.65th St. NY 10002
☎ 212-988-7816
www.paullabrecque.com

Barneys NewYork

バーニーズ・ニューヨーク

NYのデパートの中でも靴やバッグの品揃えは抜群。CO-OPのセレクトもチェック。



660 Madison Ave.
NY 10065
☎ 212-826-8900
www.barneys.com



Doyledoyle

ドイル&ドイル

ギャラリーのようなスペースに飾られたジュエリーは、本物志向で大人の女性向き。

189 Orchard St. NY 10002
☎ 212-677-9991
www.doyledoyle.com/

Anthropologie

アンソロポロジー

Urban Outfittersのお姉さん版。ステーショナリーやノートなどかわいい文房具が豊富に揃っています。





85 Fifth Ave. NY 10003
☎ 212-627-5885
www.anthropologie.com



Le Pain Quotidien

レ・パン・クゥオティディエン

ABCに隣接するオーガニックベーカリー。パンやワッフルと共にBIOのヨーグルトや飲み物を。

38 East 19th St. NY 10003
☎ 212-673-7900
www.lepainquotidien.com

Iris

アイリス

クロエ、マーク、ガリアーノなどファッションの主役になるシューズが見つかります。



327 Washington St. NY 10014
☎ 212-645-0950 www.irisnyc.net

ABC Carpet & Home

エービーシー・カーペットアンドホーム



カーテンやベッドリネン、クッションなど。センスが磨かれるインテリアショップは必ず行きます。

888&881 Broadway, NY 10003
☎ 212-473-3000 www.abchome.com

カラー別に並ぶオリエンタルクローズ。バカンス用のチュニックや水着、ストールも充実。



Calypso

カリプソ

191 Lafayette St. NY 10013
☎ 212-941-6512
www.calypso-celle.com

Portobello Market
ポートベローマーケット

土曜の朝は世界最大のマーケットへ。ヴィンテージレースなどステキな出会いが待っています。




Portobello Rd, W11 1L
www.portobelloroad.co.uk



TOPSHOP
トップショップ

3フロアからなる本店はさすがの品揃え。ついついじっくり楽しんでいると軽く半日が過ぎています(苦笑)。

214 Oxford St. W1W
☎ 020-7673-7700
www.topshop.com

Selfridges
セルフリッジ

欲しいブランドが集まるデパート。地下のインテリアフロアにあるタロット占いもおすすめ。

400 Oxford St.
W1A 1AB
☎ 020-7434-0605




JOANNA WOOD
ジョアンナ・ウッド

48a Pimlico Rd,
SW1W 8LP
☎ 020-7730-5064
www.joannawood.co.uk




デイルスフォードに程近い雑貨屋。デコレーションに使いたい小物がたくさん。

in LONDON
The Place I Love to Go!



Covent Garden Hotel
コヴェントガーデンホテル

ピンクを基調にしたジュニアスイートに滞在。五ツ星らしい洗練されたサービス。




10 Monmouth St. WC2H 9HB
☎ 020-7806-1000 www.firmdalehotels.com

deylesford organic
デイルスフォード オーガニック




エコ雑貨やオーガニック食材、ガーデニング用品とすべてが好み。オリジナルのかごを購入。

44B,Pimlico Rd,
SW1W 8LP
☎ 020-7881-8060
www.daylesfordorganic.com

Sketch
スケッチ




ケイト・モスも訪れるモダンフレンチ。買い物途中にアフタヌーンティーを楽しみました。

9 Conduit St.
W1S 2XG
☎ 020-7659-4500
www.sketch.uk.com

Liberty
リバティ

リバティプリントで有名なデパート。歴史を刻む外観とは対称的に、トレンドを踏まえたラインナップ。



210-220 Regent
St.W1
☎ 020-7734-1234
www.liberty.co.uk

Cath Kidson
キャス・キッドソン



日本でも人気のキャスは、本国ならではのコスメや雑貨をチョイス。おみやげに喜ばれます。

142 Northcote Rd,
SW11 6RD
☎ 020-7228-6571
www.cathkidson.co.uk





St. James Park
セントジェームスパーク

大きな湖のある公園には戯れるリスの姿も。都心と思えない緑の中でひとときの憩いを。

Candid cafe
キャンディッドカフェ

3 Torrens St.EC1V 1NQ
☎ 020-7837-4237

高級住宅街エンジェルにある隠れ家カフェ。いたるところに絵やオブジェが飾られていておしゃれ。







RESURRECTION
リザレクション

'50～'70sのシャネルやプッチなど、ブランドのヴィンテージやドレスは一見の価値があります。

8006 Melrose Ave. Los Angeles, CA 90046
☎ 323-651-5516 www.resurrectionvintage.com

THE COUNTRY KITCHEN
カントリーキッチン



マリブの海沿いにあるサンドイッチ屋。ボリューミーなブレックファストをテラス席でいただきます。

21239 Pacific Coast Hwy Malibu, CA 90265 ☎ 310-456-8708

Kiki de Montparnasse
キキ・デ・モンパルナス




店内は夜のフェティッシュな雰囲気。オリジナルランジェリーからキャンドルやボディグッズまで。

8280 Melrose Ave. Los Angeles, CA 90046
☎ 323-951-9545
www.kikidm.com

INTERMIX
インターミックス



NY発のセレクトショップがロバートソンに続いて、マリブにもオープン。広々と心地いい空間でショッピング。

3939 Cross Creek Rd, Malibu, CA 90265
☎ 310-456-7809
www.intermixonline.com

TARA HOME
タラホーム



245 Main St.Venice, CA 90291
☎ 310-452-8272

ホワイトジンジャーのキャンドルをリピート買い。部屋のポイントにしたいオリエンタル家具。

in LA
The Place I Love to Go!



The world cafe
ワールドカフェ

気持ちいい中庭席でサラダやバーガーを頼みます。プラネットブルーから近いのも便利。




2820 Main St. Santa Monica, CA 90405
☎ 310-392-1661
www.worldcafela.com

ToRaFuKu
トラフク



うどんとコロッケがおいしい、気軽に入れる和食。大かまどで炊き上げる銀シャリも絶品です。

10914 W. Pico Blvd. Los Angeles, CA 90064
☎ 310-470-0014 www.torafuku-usa.com

RonHerman
ロン・ハーマン



LAらしいナチュラルでサーフなアイテムが魅力。フレッド・シーガル内にあるショップ。

8100 Melrose Ave. Los Angeles, CA 90046
☎ 323-651-4129
www.ronherman.com

PAPER SOURCE
ペーパーソース




ラッピング、カード、レタリングなどステーショナリー好きにはたまらないお店。

9560 Brighton Way Beverly Hills, CA 90210
☎ 310-288-9700
www.paper-source.com

Fred Segal
フレッド・シーガル



ラグジュアリーなドレスからカジュアルラインまで、何でも揃うLAを代表する人気セレクトショップ。

8100 Melrose Ave. Los Angeles, CA 90046
☎ 323-651-4129 fredsegal.com

Planet Blue
プラネットブルー

LAで一番好きで毎回必ず訪れます。いつも笑顔が素敵なバイヤーJaneの海を感じるようなセレクトが好き。




2940 Main St.Venice, CA 90405
☎ 310-396-1767
www.shopplanetblue.com

WHOLE FOODS
ホールフーズ



オーガニック系スーパー。食品はもちろん、キッチン用品やコスメまで、おみやげの宝庫。

2201 Wilshire Blvd, Santa Monica, CA 90403
☎ 310-315-0662
www.wholefoodsmarket.com

3rd Street Promenade
サードストリートプロムナード




Forever21、アバクロ、アンソロポロジーなど人気ショップが遅くまでオープン。

www.thirdstreetpromenade.com/index.html



le charme de fifi et fafa
ル・シャルム・ドゥ・フィーフィー・エ・ファーファー

アンティークレースを贅沢に使ったランジェリーや服など、行くだけで気分が上がるショップです。

東京都港区南青山5-4-3
大葉ビルディング 1F ☎ 03-5774-0853



UNITED ARROWS
ユナイテッドアローズ
原宿本店ウィメンズ館

キッチン、バス用品、キャンドルなど、好きなものが揃うインテリアフロアをよく訪れます。

東京都渋谷区神宮前 2-31-12 B1F・1F
☎ 03-3479-8176 united-arrows.jp

MIU MIU
ミュウミュウ



ディテールにかわいらしさを残す、私の定番ブランド。スタッフの親身な対応も◎。

東京都港区南青山 5-5-8

collexLIVING
コレックスリビング

北欧系のデザイン・ファニチャーを扱うインテリアショップ。キッチン用品などを購入。



東京都目黒区青葉台 1-1-4
青葉台テラス
TEL: 03-5784-5612
www.collex.jp



NINE
ナイン

店内にカフェスペースやウォールグリーンもあって、ゆったり時間を過ごせる旗艦店。

東京都渋谷区神宮前 5-1-6 イルパラッツィーノ表参道 2F
☎ 03-6427-9991 www.e-nine.com



edit.for LuLu
エディットフォールル

一軒家のショップに並ぶ、ヴィンテージ風のフェミニンなアイテムがお気に入り。

東京都渋谷区神宮前 4-2-14
☎ 03-5772-3266 editforlulu.jp

MAISON DE FAMILLE
メゾンドゥファミーユ

東京都港区南青山 6-7-3
☎ 03-5468-0118
maisondefamille.jp



かわいい食器やリネンはここで探すことが多いです。パリ発のインテリアショップ。

Antique Mall Ginza
アンティークモール銀座

西洋アンティーク、和骨董、アンティーク着物…。楽しすぎて時が経つのを忘れてしまいます。



東京都中央区銀座 1-13-1 ダヴィンチビル
☎ 03-3535-2115 www.antiques-jp.com



inspiration
アンスピラシオン

フレンチシックなアンティーク家具や雑貨。ランプをベッドルーム用に購入しました。



東京都目黒区中央町 1-21-9 永嶋ビル 1F
☎ 03-3716-4061
www.ornedefeuiles.com/inspiration

in TOKYO
The Place I Love to Go!

petite robe noire
プティ ローブノアー

東京都渋谷区東 3-26-3
小林ビル 506 号室
☎ 03-6662-5436



とても軽いペーパーパールのコスチュームジュエリーをリトルブラックドレスに合わせて。





クロエ、マルニといったインポートのほか、ヘアアクセなど欲しいものが見つかります。

aquagirl
アクアガール

東京都渋谷区猿楽町 2-8
☎ 03-5489-3492
www.aquagirl.ne.jp

L'Apparitement DEXIÈME CLASSE
アパルトモン ドゥーズィエム クラス



パリに住む女性のお部屋がコンセプト。どこか味のあるクラシカルなセレクトが気に入ってます。

東京都港区南青山 5-8-11
☎ 03-5778-4919
deuxieme-classe.jp

オープン25年の老舗ショップ。クロエ、マヌーシュなど他にないアイテムが満載。



COLETTE International
コレットインターナショナル

東京都渋谷区猿楽町 22-4
☎ 03-3496-1310

TRUNK.1

機内用のグローブトロッター

1.9.ヘッドホンはBOSE Quiet Comfort 2、
iPodのケースはハワイで。
2.アイデアや思いを書き留めるノート。
JOURNALは切り抜きのスクラップ、
デニムは英語のライティング用に。
3.ルイ・ヴィトンのパールネックレス。
旅先でのドレスアップに。
4.たまってしまった雑誌などをまとめて読みます。
5.アイマスクは必需品。エンジェルの裏側にはデビルが！
6.EOのハンドスプレー。ペパーミントの香りで消毒。
7.乾燥する機内では、暗くなるのを見計らって（笑）、
ロクシタンのマスクを。
8.スキンケアはロクシタンのイモーテルシリーズ。
優しい花の香りに癒されます。
10.どこに行くにも手放せないストール。
ラベンダーはサロット、ライムグリーンはエルメス。

TRUNK.2

グローブトロッターのサファリ

11.12.旅先で活躍させるYSLと
ルイ・ヴィトンのミニバッグ。
13.海外では歩くことが多いので
フラットシューズを。ケイトスペードで購入。
14.クマの編みぐるみをお供に。
15.時差のある海外で使う
TOPSHOPのペンダントウォッチ。
16.ランジェリーなどのお洗濯にビジュアルも
素敵なTHE LAUNDRESSのトラベルキット。
17.ペンハリガンのキャンドル。
ホテルの部屋を好きな香りに。
18.コスメ、プラグなど用途別にネーミングされた
ソニアリキエルのポーチ。
19.虫さされに弱い私には、虫除けスプレーは
欠かせないアイテム！
20.シャンプー＆リンスはキールズのミニボトル。
21.ケイトスペードのバニティポーチは
コスメなどを分けて収納。



What I alw

1

2



3



4



5

6

7



ng with me



TRUNK.2

TRUNK.1

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 9 10



Q. ゆみえさんにとって
ファッションとはなんですか？

A. 裸を隠すもの。

Q. おしゃれに目覚めたのはいつ頃ですか？

A. あまり意識したことはありませんが、30歳を
迎えた頃に"女性として"ということに目覚め、
内側に秘められたもの、内面的なことに
深く興味を持ち、どんな物事も人も内側から
作られているものなのだと。
そして、今はある意味おしゃれの使い方!?
大人のおしゃれ!?に目覚めているようです。

Q. 低価格でおしゃれに見せる秘訣は？

A. シンプルなだけにクオリティが
気になりがちなベーシックアイテムは、
なるべくデザイン性のあるものや、
プリントものを選ぶと良いと思います。
すべてをチープシックアイテムでまとめる場合は
隙のないコーディネートで。

Q. 誰でもおしゃれに見える
秘訣はありますか？

A. 自分に似合った、体に合った服を着る。
知ること。そして、自分に対して
コンサバティブになりすぎないで、
おしゃれを楽しもうとする意識が大切。
ちょっと難しいけど、例えば流行の服で
きめすぎないこと、どこか一ヶ所は
隙を作ること。そのほうがきっと
魅力的に見えるはず。

Q. リピート買いしている
アイテムはありますか？

A. ケイト［illegible］のボー［illegible］



Q. ファッションが好きな女優は？

A. ヘレナ・クリステンセン、キルスティン・ダンスト、
クロエ・セヴィニー、ケイト・ハドソン。



©AFLO FOTO AGENCY

Q. 普段のコーディネートに
行き詰ったことはありますか？
そんなときはどうしてますか？

A. あります。そんなときはリセット。
一度ベッドに戻ります（笑）。

Q. おしゃれの参考にしているものは？

A. 映画。映画の衣装というより、その女性像。

Q. コーディネートはどうやって組むの

A.「今日はどんな日かな？」
お天気やその日のスケジュール、
そして、フィーリングに合わせて、
例えば花柄のドレスをメインにしたコーデ、
またあるときは爽やかな白い服の気分、
ちょっぴり気合を要するミーティングには
ジャケットを、お疲れモードの少し癒しを
求める日には肌心地やわらかい
お気に入りのニットをメインに。
そんな風に何かしらのテーマやアイテムを
ひとつひとつピックアップして
コーディネートを組みます。

Q. 愛用しているバーキンを
見せてください。

A. "ROSE"というカラーのバーキン。
5〜6年前にパリで購入。



Question

Want to

ファッションやプライベートライフについて
『Lovely Days』に皆様からお送りいただいた
質問にお答えしていきたいと思います。

Q. ボトムスに色ものを選ぶとき、
おしゃれに着こなすには？

A. 色ものにはベーシックカラーの
黒や白のモノトーンを合わせがちですが、
逆にボトムスだけで浮いてしまうことも。
ブルー×グリーンというように
上下で配色をグラデーションしたり、
ネイビー、キャメル、グレーといった
ニュアンスのあるベーシックカラーを
合わせるといいと思います。

Q. ゆみえさんが服を買うときのポイン

A. かたちの良さ。体にフィットする服、
シルエットをきれいに見せてくれる服を
選びます。着心地、肌触りも重要。



Q. 短いワンピを着るとき、
見えても良い下着はありますか？

A. 裾にフリルの付いたNINEのインナーショーツはおすすめ!!
他には定番的に出ているCherのカシミアニットショーツ、
カジュアルにデニムのショートパンツを履くこともあります。



Q. 時差ボケはどうしていますか？

A. 良質な眠りへ導くというアユーラのサプリメントスティックと、あとはガマン。

アユーラ ウェルバランス ナイトリートサプリ ¥2,940（アユーラ コミュニケーション スタジオ）

Q. ゆみえさんのチャームポイントは？

A. 胸元。

Q.コーディネートで気を付けなければならない点は？

A. リズム感。まったりとしたワントーンのコーディネートは避けたい。重ためな印象を与える素材にはレースやシフォンなどの軽めの素材をミックスして。アクセサリーなどをポイントに視線を遊ばせてコーディネートにリズムをもたせるのも必要。

Q.好きなブランドは？

A. シャネル、ミュウミュウ、クロエ、マーク・ジャイコブス、クリスティーナ・ティ、シャルル・アナスタス、ブルーガール、ステラ・マッカートニー、ケイト・スペード、me。

Q. かわいい食器はどこで買いますか？

A. 海外で買うことが多いですが、東京ではコレックスリビングやメゾン ドゥ ファミーユ。

Q. 持ち運びにおすすめのアクセサリーケースはありますか？

A. DEUXIEM CLASSE で購入した、アニヤ・ハンイドマーチのジュエリーポーチ。または、最近アクセサリーを購入する時に小さな布袋に入ってくることが多いでしょ？ その袋に小分けしてポーチに入れて持ち歩きます。



Q. 今後、ブランド以外にプロデュースしたいものはありますか？

A. マンション、雑貨。



Q. ゆみえさんの育てている観葉植物を教えて下さい。

A. たくさんありますが、ウンベラータは私とともに2回引越しを経験し、10年近く一緒にいる仲。

Q. 今まで人に言っていない秘密はありますか？

A. 秘密だから秘密です。

Q. ゆみえさんにとって輝いている女性とは？ 輝くためにどんなことをすればいいとお考えですか？

A. ステキな笑顔を持っている女性。輝くためには、内面から少しずつ自分に自信をつけていくこと。自分のいいところも良くないところもすべて知り、認め、受け入れ、自分と仲良くなること。それにたくさん悩んで、泣き、笑い、喜び、そしてたくさん食べること（笑）。

Answer!

about Yumie

Q. 好きな言葉は？

A. 恋人のいる時間。その言葉の響きが好き。

Q. 好きな芸能人は？

A. 松たか子さん、綾瀬はるかさん。



Q. 一番好きなファッションの配色は？

A. 水色と白。これもかなり変動のあるものですが…。

Q. 子供の頃の将来の夢はなんでしたか？

A. 看護婦か婦人警官。



Q. 小さい頃、どんな子供でしたか？

A. 神経質。小学1年生〜6年生までほぼ毎年通信簿に先生から、「明るくてとても良い子ですが、神経質なのがたまにキズ」とコメントされていました（笑）。

Q. iPhone のケースはどこで買いましたか？

A. プレゼントでいただきました。www.more-thing.com で購入できるみたいですよ。

Q. iPodではどんな曲を聴いているのですか？

A. ノラ・ジョーンズやサーフミュージックなどのメローなサウンドを聴いています。ピアノやアコースティックギターなどの生楽器の音も好き。邦楽では柴田淳さんと柴崎コウさんが好き。

Q. ゆみえさんにとってラッキーアイテムは何ですか？

A. スターモチーフのもの☆







Q. ベッド、ベッドマット、
シーツはどこのですか？

A. シーツやリネンはニューヨークの
ABC Carpet&Homeやパリのボンマルシェで。

Q. お花はいつもどこで頼んでいますか？

A. お花屋さんは内容に応じて
いろんなところに足を運び、
イメージのお花を探しに行きますが、
私の好みをよく感じとってくれる
FUGA山下さんにお願いすることが多いです。

●FUGA（フーガ）／東京都渋谷区神宮前3-7-5
青山MSビル1F & B1F
☎03-5410-3707 www.fuga-tokyo.com



Q. 今まで買った一番
高いものはなんですか？

A. ベッド。

Q. インテリアを
おしゃれに見せるポイントは？

A. インテリアはおしゃれよりも居心地の
良さが一番だと思います。
私の趣味範囲の答えになってしまいますが…。
アンティーク風のレースなどを取り入れると、
味のあるニュアンスが生まれます。
柄であり透けているレースはさりげなく
ゴージャス感を出せる優れものです。
美しいグラスの容器に入ったキャンドルを
そのまま飾るのも、手軽なインテリアの一つ。
優しい灯りでロマンティックな夜の時間を
楽しむのも素敵です。



Q. コレクションしているものは
ありますか？

A. レタリングアイテム。



Q. 英語はどのように勉強していますか？

A. バイリンガルの友人とのメールと、
ハワイのマキさんとのメールにて。

Q. お金をかけなくても
部屋をかわいくできるコツは？

A. キャンドルのグラスはどれも素敵。
香りを楽しんだ後のグラスにはコットンを入れたり
ピアスなどの小物を入れて飾ってみたり…。
ギフトとして頂くことも多いキャンドルは
長くお付合いしたいもの。
グラスは湯せんして残ったロウを拭き取ります。
やけどしないように気を付けてね!!



五行茶。
体調に合わせて
選ぶ漢茶
各¥2,520
（シンシアガーデン）



美脚茶。
ジャーマンカモミール、
ローズマリー、
ジンジャーなどを配合。
むくみの原因となる
冷えを改善し、
デトックスにも
効果があります。量り売り。
（アユアラン グレース）



金時ショウガ末。
ハーブティー等に混ぜて
飲むと体が芯から温まります。
もちろんお料理にも最適。
粉末とは思えない効能の高さ!!
¥2,625（シンシアガーデン）

Q. 疲れがたまったときはどうしています

A. 体の疲れには睡眠、心の疲れには東京を
離れること（場所を変えること）。どうにも
ならないときはメディカル先生のもとへ。



私や私の友人の駆け込み寺。
血液を促進する
メディカルストレッチや鍼治療で、
体の痛みがラクになる、
即効性を期待できるクリニック。

●インティグレティドゥ・メディカル／
東京都港区南麻布5-2-35-6F
☎03-5792-5711
www.i-medical-i.com/

Q. 愛読書は？

A. マーガレット。17歳のとある遠出のとき
のこと。表紙の女の子の絵がかわいいなと
思いマンガ本デビュー。読んでみると
すべてが、続…続…。続きが気になって
今も読み続けています。



Question

Want to

Q. 体に良いことや
飲んでいるサプリはありますか？

A. 五行茶、金時ショウガ末、美脚茶。

オーガニック食材はここで
●ナチュラルハウス／
東京都港区北青山3-6-18
☎03-3498-2277
www.naturalhouse.co.jp



Q. どうやって素敵なお店を
見つけるのですか？

A. 引力。何かを見つけることが好きな私は、
どこか知らず知らず視線を張り巡らせて、
視線の先のちょっとしたものも見逃さず、
キャッチしているのだと思います。
少しでも気になったお店は立ち寄ってみます。

Q. ゆみえさんはいつもいい香りがするそうですが、何か工夫しているんですか？

A. 収納のあちらこちらに香りものを忍ばせています。ランジェリーには香りのいいソープを、クローゼットにはWRで購入した「True Grace」の香りものを。





まめのおもい ¥2,100
mamenoomoi.com

Q. お気に入りのお菓子は？

A. もともと甘いものが苦手だった私ですが、ずいぶんと頂けるようになりました。
なかでも生クリームはいまだに苦手なのですが、"まめのおもい"というロールケーキ（豆乳抹茶ロール黒豆入り）は生クリームではなく、豆乳クリームだから…と言われて頂いてみたら…。
抹茶がほろ苦く甘すぎなくて美味しいかも☆と、お気に入りに仲間入り（笑）。
なんとカロリーも1本300kalしかないなんて☆
友人に「食べ過ぎるクセをやめなさい…」と言われている私には体にも心にも嬉しいおやつ。

Q. ゆみえさんに欠かせない定番アイテムは？

A. 肌触りのいいカシミアニット。夏も羽織りとして手放せません。

Q. キッチンはどんな感じですか？

A. カラーは色味を感じさせないナチュラルな感じです。オリーブオイルの瓶や調味料などを入れたガラス瓶を飾ったり、キッチンに限らず、ガラスの入れものを好む私はフラワーベースに布巾やランチョンマットを丸めて入れたりと見えるように収納しています。





Q. ゆみえさんのニックネームは？

A. ゆみえちゃん。ちなみに子供の頃のあだ名は"ドラえもん"。理由…母が子供部屋を模様替えした際に押入れを改造。花柄の壁紙を貼りデコレーションして、かわいいベットが出来上がり、私は嬉しくて友達を家に招き自慢の"sweet bed"をお披露目…。
そして翌日…学校へ行くとどこからか「ドラえもーん!!」「ドラえもん!!」の呼び声が…。
気が付くとどうも私のことらしくその日から私はしばらく"ドラえもん"があだ名に…。



Q. 仕事をしていくうえで、成功の秘訣は？

A. 柔軟であり、頑固であること。

Q. 今までにした一番の挫折はなんですか？

A. 挫折といえるようなことはまだ経験していないと思っていますが…!? わりと、よく落ち込んでいます（笑）。けれど立ち直りも早いので、いまだ無事です。

Q. 仕事とプライベートの両立はどうしていますか？

A. たとえ仕事がどんなに過密スケジュールになっても、仕事から距離を置いた時間と場所を確保しています。スイッチを入れたままではショートして、壊れてしまい自分を見失ってしまうから。

Answer!
about Yumie

Q. 将来の夢は？

A. 規則の正しい生活。

Q. ゆみえさんの長所は？

A. お天気に順応性豊かであること。

Q. ゆみえさんの短所は？

A. 秘密。

Q. この仕事をいつまでやろうと思っていますか？

A. 本当は…明日にでも辞めてしまいたい。
明日終わりにしちゃおう！と思う日は多々…。衝撃的告白風ですが…。
そう思いながらも頭の中にいろいろな発想やイメージが大きなところから小さなところまで次から次へと浮かんでくる。
それを捨てることのできない私は、今もこの仕事を続けている。山びこのように返ってくる声を感じられる間はやめられそうにないかな。

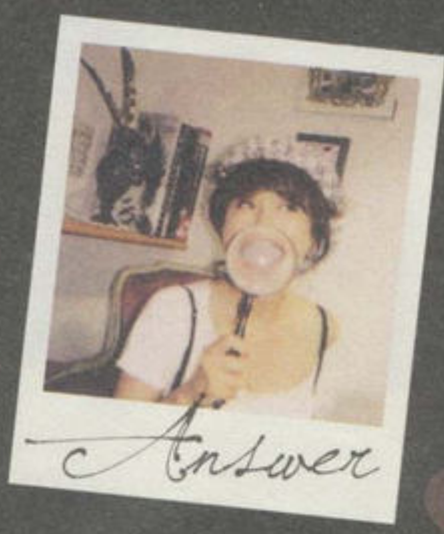


Q. 収納におすすめのアイテム、工夫していることはありますか？

A. かご等をよく使います。見た目も良いのでインテリアとしても馴染みます。しまい込んでしまうとなかなか出番がなくなってしまいそうなものは、見せる収納をします。
使い方はかごにビニールや帽子など。
キッチンの棚にもかごを忍ばせて、サプリメントや青汁などを収納しています。

Q. 仕事でどんな努力をしましたか？

A. 努力ということは意識したことがありません。
私達のプロフェッショナルな現場では過程ではなく結果で評価されるものなので、100% に近い状態に届くよう、そして自分は何に向けて仕事をしているのか見失わないように冷静さと情熱のバランスを保つようにしています。



It's a Gift!

Find Your Favorite

『LIKE A PRETTY WOMAN』出版記念に、
クローゼットのなかから
皆さんへのプレゼントを探してきました。
この中からお気に入りが見つかるといいな。



1 Eva Francoレッドトップス

2 アムステルダムで購入したハートトップ

3 Oliver Peoplesサングラス

4 COLETTEで買ったかご

5 NINEレオパードコート

6 TOPSHOPペンダントウォッチ

7 MANOUSHワンピース

8 TOPSHOPトレンチコート

9 deicyギンガムチェックブラウス

10 CherプリントTシャツ

11 kate spadeドットポーチ

12 TATOOSHチェックラバーブーツ


13 NYで購入したベルト
14 31 Sons de modeボーダーワンピース
15 NINEダブルジャケット
16 NINEベスト＆チュニック
17 Kate Moss♥TOPSHOPワンピース
PLACE MY ♥ IN THE TRUNK
19 Cher Tシャツワンピース
20 ERIC JAVITSレオパードハット
18 31 Sons de modeデニム
21 JILL STUARTワンピース
22 213 INDUSTRYワンピース
25 alice＋olivia シャイニーコート
26 Christian Louboutinブーティ
23 wayneゴールドワンピース
24 MIU MIUスタッズポシェット



27 deicy importアップルネックレス

28 Rory Becaレオパードワンピ

29 fornarinaトップス

30 ALBA ROSAレースチュニック

31 YVES SALOMONファー

32 Forever21サングラス

33 oasisフラワーワンピース

34 deicyホルター

35 MARC BY MARC JACOBSワンピース

36 TOUCH LUXEベスト

37 TSURUラインストーンサンダル

38 Barbieベアワンピース

39 Rory Becaシフォンチュニック

40 SUNNERワンピ



42 RITA JEANS TOKYO Tシャツ



ILIO PUCCIハンカチ

44 joujouネックレス



45 CALYPSOロングスカート



46 31 Sons de modeワンピース



43 HATS&DREAMSニット帽



48 モロッコで購入したバッグ



SCOOPで購入したチュニック



49 メキシコのミラーをセットで



50 MANAウエスタンブーツ



51 L'Appartementかごバッグ



52 SCOOPベルト付きチュニック



53 NINEムートンベスト



54 me coutureバギーデニム



55 me フォークロアブラウス



57 メキシコで購入したノート



56 タイで買ったクラッチ&ポーチ

Find Your Favorite

★応募方法

官製ハガキに、帯に付いた応募券とご希望のプレゼント番号、商品名、郵便番号、ご住所、お名前、電話番号、本書の感想を書いて下記までお送りください。応募券一枚につき一回、お一人様何回でも応募できます。

締め切りは2010年1月31日消印有効になります。

〒107-0061 東京都港区北青山1-2-3 青山ビル6F
スタイライフ株式会社 風間ゆみえプレゼント係

Thank you Letter

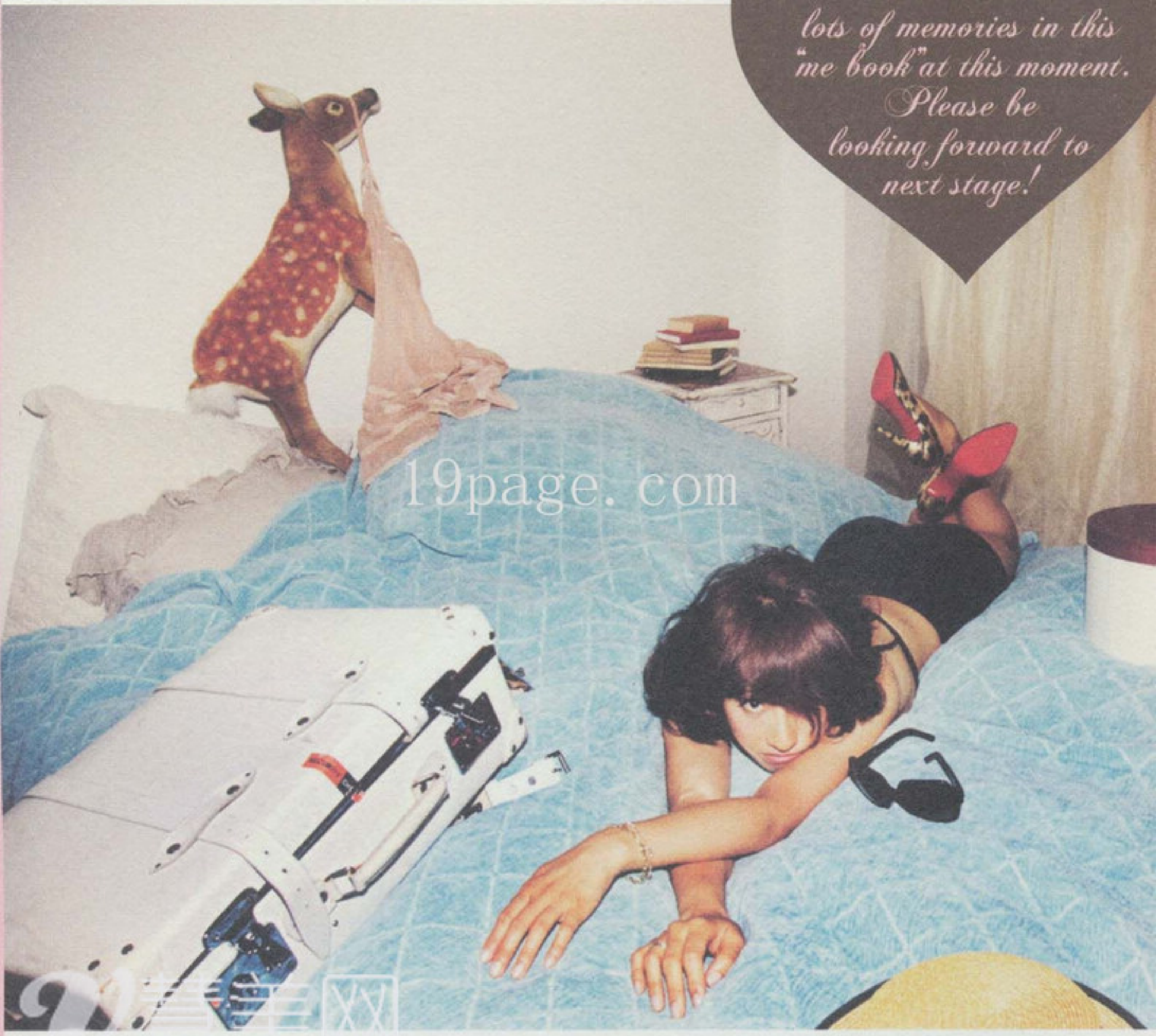
いくつもの仕事と出会ってきたなかで、
今回のこの本を出す機会は、
自分に一番近いものとなっていることもあって、
私にとっては、とても意味深いものになりました。
初めは、頭の中に準備していたものたちを
紙の上に並べることから始めました。
そして撮影を始め、次には今まで書きためてきたものや
お気に入りのものを並べながら、毎日毎日深夜まで、
構成について考えたり、どうしたらうまく伝えられるか…。
机の上は大量の資料で山盛りになり、いるものいらないものを選別。
思い出のある小さなステッカーやポストカードに始まり、
自分が愛着あるものすべてを見返し、
忘れてしまっていたことや自分のアーカイブを辿る、
それはとても細かい作業となり、かなりの時間を費やしました。
そこで意外と不器用だなと思わされ、自分を器用だと思っていた私は、
実は、仕事ができない人なんじゃないかと軽く思い悩み…。
自分の伝えたいことが言葉に変換できなかったらどうしようって、
本当に焦った。焦れば焦るほど、
なんともしっくりこない言葉が紙の上に並び、
担当の編集者に「ゆみえさん、作家のようですね…」と言われるほど、
床は白く埋め尽くされ、気がつくと、毎日時計は0時をまわって…。
考えさせられることが本当に多すぎて、時間は一日が一時間くらいの気分。
どれだけあっても足りないと思った。
結局、私には他のやり方など見つからず、たくさんの時間を費やすことに。
いざ1人机に座り、原稿に向かうと言葉がなんにも出てこない（涙）。
言葉を待つ紙の上には、たくさんのお花畑にドラえもん。
そして、私は机を離れ、お気に入りのカフェへ。
担当編集に電話し、「私とお話してもらえないかな?」と呼び、
この本にどんなことを伝えたいのかを改めて聞き返してもらった。

その結果、100%に近い状態で、自分の経験して得たことを言葉に
変換することができ、それは、本当に気持ち良くてすがすがしくて、
達成感に満たされて、次に進める!って思った。
私にとって、この約3ヶ月は、すごく新しいチャレンジとなりました。
時間はいくらあっても足りないほどで、そんな切迫した状況のなかを、
すごくたくさんの人の協力も得ながら、出来上がったこの本は、
かけがえのない愛情の詰まった一冊になったと思っています。
こういう機会に巡り会い、得られたことを
心から誇りに思い、感謝しています。
この本が、皆様に求められるような内容であることを
心から願っています!

Love

Thank you having "Me Book"
I hope you will find anything good
in this book after you read,
and I would be very pleased
if it could be anything
which could make your life Happy

Jumie



I will have
lots of memories in this
"me book" at this moment.
Please be
looking forward to
next stage!

LIKE A PRETTY WOMAN

Styling & Model
Yumie Kazama

Art Direction
Hiroko Tanuma

Design
Yoshihide Uchida
Makiko Ikeda
Makoto Yoshida(CROSS RING Inc.)

Photography
Mari Sarai(Angle): cover, P.28-39, P.56-57, P.140-141, 154
JFKK: P.5-25, P.130-139, P.152-153:
Yumi Nakano(A.K.A): P.40-45, P.64-79, P.121
Masaki Hirooka(SCOOT): P.120, Masaharu Arisaka(STUH): P.121
Chizuru Abe(LOVABLE): P.122-125

Photograghy(Goods)
Chifuyu Aizawa, Yutaka Tada(REV INC.)

Photograghy(Shop)
Masae Takanaka: Paris, Atsuko Tanaka: NY
Akemi Kurosaka(kattstudio): London, Beverly Eri: LA

Hair
Hanjee(A.K.A): P.8-25, RITSU(Hanjee): cover

Make
Kazuko Hayasaka(FEMME): P.8-26
Shinobu Igari(beautrium): P.28-45

Illustration
Hiroshi Kato

Digital Art Work
Yoshinori Yamanashi(digiCap)

English Translation
Maki Konikson(Konikson Production)

Edit
Kaori Suto(Look!s)

Text
Reiko Hasegawa: P.28-79, Yuri Sugiyama: P.120-125, P.130-139

Coordination
Hanae Fujimoto: Paris & St-tropez

Special Thanks
Nami Minami, Kaoru E[illegible], Noriyoshi Murakami, Yoshimitsu Murakami, Daisuke Sakamoto,
[illegible] Sugitani, Toshi[illegible] K[illegible]ura, Okayun, Yuka, Chisa, Taeko Sakashita, Miya Umadome,
Anny Chen, M[illegible]iro, Akihiro Takahama, Naoki Nohara, Usamy,
[illegible]ar, GLOMOROUS, Miss, Sweet



あ

aquagirl代官山：03-5489-3492
アユアラン グレース：03-6418-3300
アユーラ コミュニケーションスタジオ：0120-090-030
アリエルトレーディング：0120-201-790
ウトワ：03-5467-9540
エスティ ローダー：03-5251-3386
エリザベス アーデン：06-6376-5695

か

Kiehl's Since 1851（キールズ）：03-6911-8562
クラランス：03-3470-8545
kate spade NEW YORK：03-5467-1932
ケラスターゼ：03-6911-8333
コスメキッチン 代官山店：03-5428-2733
コティ・プレステージ・ジャパン：03-5413-1062
COLETTE International：03-3496-1310

さ

The SECRETCLOSET：03-5414-2996
サンテック：03-5787-7588
SHIGETA JAPAN：0120-945-995
シスレージャパン：03-5771-6217
ジバンシイ：03-3264-3941
シンシアガーデン：03-5775-7370

た

チャールス レイス ジャパン：03-5465-2261
deicy 代官山店：03-5728-6718
Diptrics（ショールーム）：03-3409-0089
31 Sons de mode：0120-311-903

な

NINE 青山：03-6427-9991
ネオメディック：03-5772-3399

は

バーニーズ ニューヨーク銀座店：03-3289-1200
プラダ ジャパンカスタマーリレーションズ：0120-559-914
ブルーベル・ジャパン株式会社：03-5413-1070
ペンハリガン ジャパン：03-5216-4930

ま

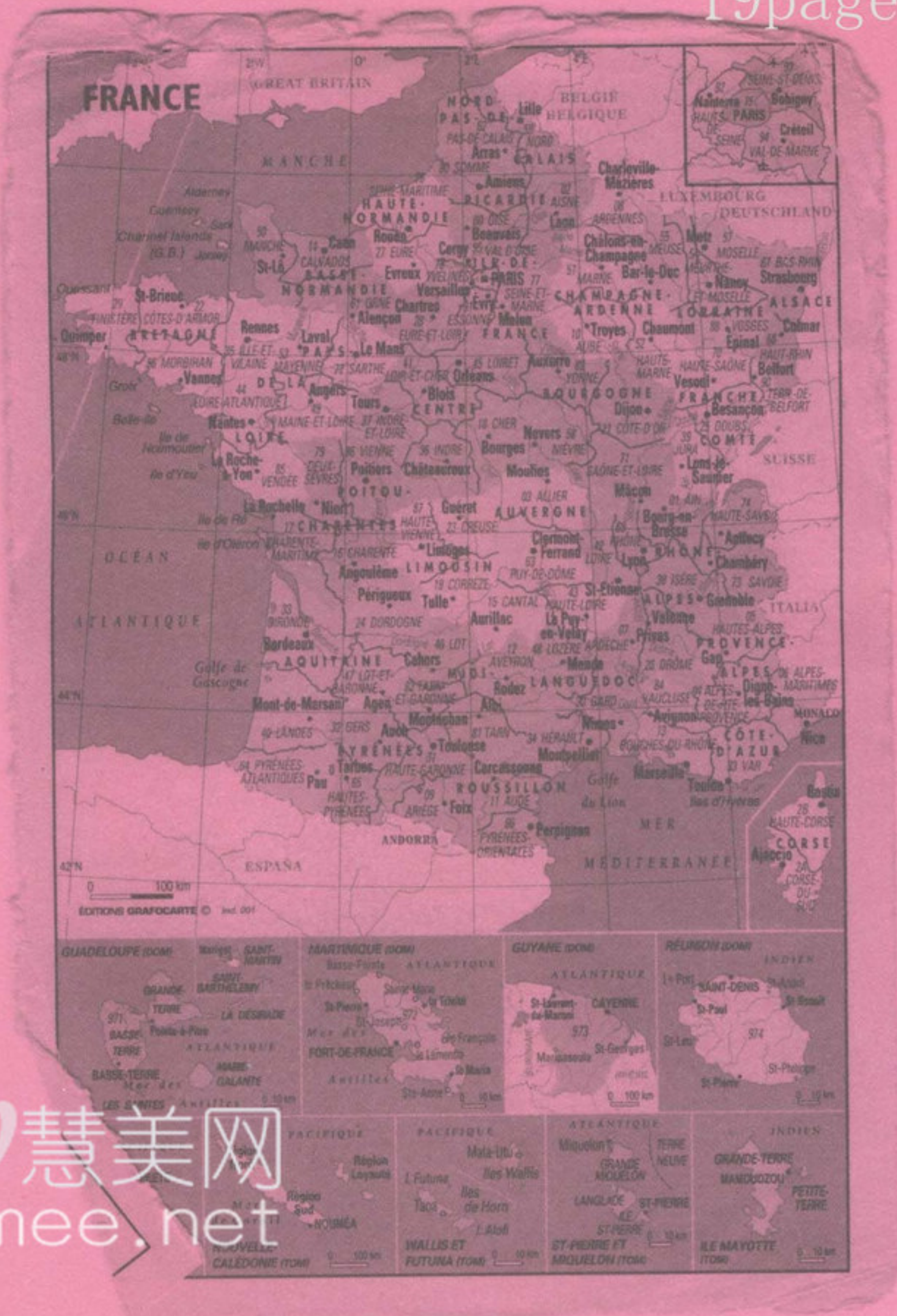
松倉クリニック＆メディカルスパ：03-5414-3600
M・A・C（メイクアップ アート コスメティックス）：03-5251-3541
メイムプロダクツ：0120-70-5766

や

ユージービィ：029-823-8189
UNITED ARROWS 原宿本店 ウィメンズ館 スタイルフォーリビング：03-3479-8176
よーじや：0120-00-4893

ら

ラタン7：03-3770-7177
ラルチザン パフューム表参道本店：03-6419-9373


FRANCE
GREAT BRITAIN
MANCHE
BELGIË
BELGIQUE
LUXEMBOURG
DEUTSCHLAND
SUISSE
ITALIA
ESPAÑA
ANDORRA
MONACO
OCÉAN
ATLANTIQUE
Golfe de Gascogne
Golfe du Lion
MER
MÉDITERRANÉE
NORD-PAS-DE-CALAIS
HAUTE-NORMANDIE
BASSE-NORMANDIE
PICARDIE
ÎLE-DE-FRANCE
CHAMPAGNE-ARDENNE
LORRAINE
ALSACE
BRETAGNE
PAYS DE LA LOIRE
CENTRE
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ
POITOU-CHARENTES
LIMOUSIN
AUVERGNE
RHÔNE-ALPES
AQUITAINE
MIDI-PYRÉNÉES
LANGUEDOC-ROUSSILLON
PROVENCE-ALPES-CÔTE-D'AZUR
CORSE
Lille
Arras
Amiens
Rouen
Caen
St-Lô
Évreux
Cergy
Beauvais
Laon
Charleville-Mézières
Châlons-en-Champagne
Bar-le-Duc
Metz
Nancy
Strasbourg
Colmar
Épinal
Belfort
Vesoul
Besançon
PARIS
Versailles
Évry
Melun
Chartres
Alençon
St-Brieuc
Quimper
Rennes
Vannes
Laval
Le Mans
Angers
Nantes
Tours
Blois
Orléans
Auxerre
Troyes
Chaumont
Dijon
Nevers
Bourges
Châteauroux
Poitiers
Niort
La Roche-s-Yon
La Rochelle
Guéret
Moulins
Mâcon
Lons-le-Saunier
Bourg-en-Bresse
Annecy
Chambéry
Lyon
Clermont-Ferrand
Limoges
Angoulême
Périgueux
Tulle
Aurillac
Le Puy-en-Velay
St-Étienne
Grenoble
Valence
Privas
Mende
Gap
Digne-les-Bains
Nice
Bordeaux
Cahors
Rodez
Agen
Mont-de-Marsan
Montauban
Albi
Auch
Toulouse
Pau
Tarbes
Foix
Carcassonne
Perpignan
Montpellier
Nîmes
Avignon
Marseille
Toulon
Bastia
Ajaccio
Channel Islands (G.B.)
Alderney
Guernsey
Jersey
Sark
Belle-Île
Groix
Île de Noirmoutier
Île d'Yeu
Île de Ré
Île d'Oléron
Îles d'Hyères
SEINE-ST-DENIS
Nanterre
Bobigny
HAUTS-DE-SEINE
Créteil
VAL-DE-MARNE
0 100 km
ÉDITIONS GRAFOCARTE ©
GUADELOUPE (DOM)
MARTINIQUE (DOM)
GUYANE (DOM)
RÉUNION (DOM)
FORT-DE-FRANCE
CAYENNE
SAINT-DENIS
BASSE-TERRE
NOUVELLE-CALÉDONIE (TOM)
NOUMÉA
WALLIS ET FUTUNA (TOM)
ST-PIERRE ET MIQUELON (TOM)
ILE MAYOTTE (TOM)



風間ゆみえ

Yumie Kazama

1971年10月13日生まれ。
ViViの専属スタイリストを経て、
多くの雑誌や広告、タレントのスタイリングを手がける。
大人っぽさのなかにどこかにかわいらしさを残した
"大人かわいい"スタイリングは、
梨花さんをはじめ、人気モデルから絶大な支持を受ける。
近年はブランドディレクション、バイイング、
商品プロデュースなど多方面で活躍。

オフィシャルブログ「Lovely day's」
http://sblog.gw.tv/yumie/

LIKE A PRETTY WOMAN
2009年11月18日　第1刷発行
著者　風間ゆみえ
発行人　岩本[illegible]
発行所　ス[illegible]株式会社
〒107-0061　東京都港区北青山1-2-3
電話　03-578[illegible]-[illegible]（代表）

印刷製本　株式会社共同印刷

ISBN 978-4-9903918-3-6 C0072

Like a Pretty Woman

LIKE A PRETTY WOMAN

THE LADYLIKE FASHION STYLE DIARY



MARIANNE FAITHFULL　LOVE　PEARL

DAISY　BABY BLUE　STAR　PEACE OF MIND　ROSE

LOVE　CHANEL　PINO　FLOWER　B.B.　MOON

TIFFANY　PARIS　SWEETS　COLOR　ME　AKI　MAIRO

GLASS　ESCAP[illegible]　K[illegible]SUKE　VINTAGE　ANNICK GOUTAL

PARFUM　BERRY　CANDLE　KETTY　HEART

CHARLES ANASTASE　MAGIC　SLEEP　FAIRY　BLANKET

EMOTION　CINEMA　JASMINE

THIS IS ME BOOK

9784990391836
1920072016008
ISBN978-4-9903918-3-6
C0072 ¥1600E
スタイライフ
定価：本体¥1,600円＋税